

# الْوَلَادُونَ مِنْ رَبِّهِمْ

نشرة تصدر عن العتبة العلوية المقدسة

قسم الشؤون الفكرية والثقافية / النشر

العدد الثامن عشر / جمادى الآخرة ١٤٢٩ هـ

سَلَامٌ عَلَيْهِمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَّهُمْ



مشروع اعمار مسجد عمران بن شاهين



في ضيافة د. الشيخ  
باقر المقدسى

# الحوادث

اليوم الثالث

شهادة بضعة النبي الأكرم الصديقة الطاهرة في الثالث من شهر جمادي الآخر بعد أبيها بخمسة وستين يوماً وقيل خمسة وأربعين يوماً، وقيل غير ذلك، وكان سبب وفاتها أن قنفداً مولى عمر لكرزها بتعل السيف بأمره فاسقطت محسناً، ومريض من ذلك مرض شديداً، ولم تدع أحداً من أذاه يدخل عليها حتى قضت نحبها بسبب ما فعله الرجال مظلومة مهضومة.

اليوم الثامن:

في رواية أنه نُقل رأس الحسين من عسقلان إلى القاهرة سنة ٥٤٩ هـ وقيل سنة ٥٤٨ هـ في خلافة الفائز بالله من ملوك الإسماعيلية.

اليوم العاشر:

واقعة موتة وشهادة جعفر بن أبي طالب سنة ٦٨ هـ:

وهناك من المؤرخين والكتاب من يطلق عليها غزوة موتة.

وهي المعركة التي حدثت بين جيش المسلمين وجيش الروم بعد أن قرر الرسول أن يغزوه في السنة الثامنة للهجرة لما يتسللون من خطر على الدعوة الإسلامية وانتشارها.

اليوم الثالث عشر

وفاة أم البنين فاطمة بنت حذام الكلابية:

في هذا اليوم سنة ٦٤ هـ توفيت زوجة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وام أولاده الأربع (العباس وعثمان وجعفر وعبد الله) الذين استشهدوا مع أخيهم الحسين بطف كربلاء.

اسمها: فاطمة وكنيتها: أم البنين وبها عرفت.

وكان أمير المؤمنين قد قال لأخيه عقيل وكان عالماً بأنساب العرب انظر في امرأة قد ولدتها الفحول من العرب فتلد لي غلاماً فارساً فقال له: تزوج أم البنين الكلابية فتزوجها.

اليوم الخامس عشر:

شهادة محمد بن أبي بكر والتي مصر من قبل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب سنة ٣٨ هـ على يد الفتنة الباغية العذالة.

اليوم الثامن عشر:

وفاة الشيخ مرتضى الانصاري:

في هذا اليوم سنة ١٢٨١ هـ توفي شيخ الفقهاء والمجتهدين الشيخ مرتضى الانصاري في النجف الأشرف.

اليوم العشرون:

ولادة الصديقة فاطمة الزهراء:

في هذا اليوم من السنة الخامسة منبعثة النبيوية الشريفة الفرحة الكبرى ميلاد بضعة المصطفى وروحه التي بين جنبيه، وقيل في غير هذا يوم. وذكر الشيخ المقيد والشيخ الطوسي والسيد ابن طاووس (قدس سره) إن مولدها في السنة الثانية منبعثة النبيوية الشريفة ومنهم من قال غير ذلك.

اليوم الواحد والعشرون:

وفاة السيدة أم كلثوم بنت الإمام علي في هذا اليوم سنة ٦٦ هـ، وقيل كانت وفاتها بعد أربعة أشهر من رجوعها من السبي.

اليوم الثالث والعشرون:

وفاة الشيخ المحقق الحلي (قدس سره):

في هذا اليوم سنة ٦٧٦ هـ وفاة الشيخ الأجل شيخ الفقهاء واحد هذه الفرقة أبي الحسن القاسم نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن سعيد الحلي الأسدي.

اليوم السابع والعشرون:

١. وفاة الشيخ الميرزا حسين التورى الطبرسى:

في هذا اليوم سنة ١٣٢٠ هـ وفاة الشيخ الطبرسى إمام آئمة الحديث والرجال ومن أعاظم علماء الشيعة وكبار رجال الإسلام.

اليوم التاسع والعشرون:

وفاة السيد محمد بن الإمام علي الهادى النقى والمعرف بـ(سبع الدجىل):

في هذا اليوم سنة ٢٥٢ هـ وفاة السيد الجليل صاحب الكرامات أبي جعفر محمد الباج بن الإمام علي الهادى في قرية (الدجىل) التابعة لمنطقة (بلد) في سامراء ظن بعض الشيعة إنه الإمام بعد أبيه الهادى لما له من منزلة عظيمة وجلاله قدر، ولكن موته في حياة أبيه أوضح أن الإمام من بعد أبيه هو الإمام الحسن العسكري.

## الافتتاحية

تنبع الحقيقة من أفق التسامي، من أفضل خلق الله تعالى والأدلة لمرضاته، أنواره، وسبله الرسول الأعظم وآله الأطهار للخير والصلاح، تنهل الخالق منهم سبل المكرمات والصلاح، اختارهم الله تعالى قادة لتبلیغ رسالته إلى البشرية جماء.

من فيض الأقداس تنبلج الأصباح، أحباء الله، والعبادين له حقاً، تنهل الخالق منهم سبل المكرمات والصلاح، إلى يوم الدين، تقدح الأفتدة، وتنمي بذرة الصلاح.

وحسن المبطلون لنهج الحق يجرهم إلى الجحيم سراعاً (تمشي وقادها العمى) هذه الزمرة الخبيثة، تحرق ذاتها وتحصر نفوسها في بؤر الخذلان والندامة، يحتم عليها الذل، ويلفها الطوفان فتسقط في الهاوية.

يوماً بعد يوم تتضح الدلائل أكثر فأكثر، وإن زمر الكفر والطغيان وعبدة الدنيا وزخرفها الزائل بأعمالهم الفاسدة وال بشعة، من قتل وحبس ومضائقات لآل النبي ومحبيهم من يوم الفتح المبين ليومنا هذا، من أبي سفيان وهند، ويزيد وشمر ومن سار على منوالهم، كالسفاح، وهارون، والمتوكل، حتى طغاة عصرنا وجرذانهم، حاولوا ويحاولون طمس النور المحمدي ويأبى الله إلا أن يتم ذوره ولو كره المشركون، فهم أذلة خاستون أمام النور السامي.

تلاشت إنسانيتهم وهم في طغيانهم يعمهون، اتبعوا الشهوات، ويدلوا قول الحق، وعاثوا في الأرض فساداً... كما جرى فعلهم الباطل في مكة والمدينة حينما أقدموا على هدم قبور أئمة البقيع... وفي الكاظمية حيث فاجعة جسر الأنمة، ومحاولاتهم الدينية في سامراء قدinya وحدينا من حرق وهدم وسرقة....، أرادوا بحقدهم الأعمى أن يهدمو بيوتاً أذن الله أن ترفع ويدرك فيها اسمه.

في كل يوم دليل واضح يفضحهم، وتزداد قوة المؤمنين وتمسكهم بسبل الهدى، ويرضى الصدق وتوحيد الكلمة، ادحست مقاصد الصالحين والفاشدين الدينية فانتهوا في بؤر التسافل.

## فاطمة الزهراء عليها بضعة الرسول الأعظم

سيدة نساء العالمين في الأولين والآخرين أم أبيها الرسول الأكرم، ولدت في جمادى الثانية من السنة الخامسة للبعثة النبوية الشريفة في مكة المكرمة، فakahت أطابيب الجنات، وانجلجت الأصبح في المعمورة، ولتدأ صفحات النور تستثير منها الخالق.

روي عن النبي الأكرم إن قال: لما عرج بي إلى السماء أخذ بيدي جبرائيل فادخلني الجنة، فناولني رطبها، فتناولته فاكتله فتحول ذلك نطفة في صلبي، فلما هبطت إلى الأرض واقت خديجة فحملت بفاطمة، ففاطمة حوراء انسية، فكلما اشتق إلى رائحة الجنة شمت رائحة ابنتي فاطمة.

كانت تحدث أمها خديجة وتؤنسها وهي جنин في بطنها، فعن المفضل بن عمر قال: قلت لأبي جعفر بن محمد كيف كانت ولادة فاطمة، قال: نعم، إن خديجة رضوان الله عليها لما تزوج بها رسول الله هجرتها نسوة مكة، فلن لا يدخلن عليها، ولا يسلمن عليها، ولا يترکن امرأة تدخل عليها، فاستوحشت خديجة من ذلك.

فلما حملت بفاطمة وكانت خديجة تفتت وتحزن إذا خرج رسول الله فكانت فاطمة تحدثها من بطنها وتصبرها، ... فدخل رسول الله يوماً فسمع خديجة تحدث فاطمة، فقال لها يا خديجة من يحدثك؟، قالت الجنين في بطنني يحدثني ويؤنسني، قال لها: يا خديجة هذا جبرائيل يبشرني بأنها أنثى، وإنها النسمة الطاهرة الميمونة، وإن الله تعالى سيجعل نسلها من نسلها أمة في الأمة، و يجعلهم خلفاء في أرضه بعد انقضاء وحيه ...

نشأت في بيت الوحي، الذي كان مركزاً للإشعاع الإلهي، ساهمت في المشروع الإسلامي العظيم، حياتها سفر خالد تتضمن فيه منهج الحياة الكريمة في الأصعدة كافة، ابنة وزوجة وأم، قدمت أروع المثل العليا لسلوكها الفردي والزوجي، أمثلة تجسد فيها المقاهيم الإسلامية وقيمها تجسيداً فعلياً وواقعاً، مشتبه أنها آية إلهية كبيرة، بها الله يتسب وبها يعاقب، بدلول قول من لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى لابنته فاطمة (إن الله يرضى لرضاك ويغضب لغضبك)، فيها يعرف ويidel الحق وبالباطل إذ يحبها رضا الله، وبعكسه غضب الله وسخطه ...

وكما قال أحد الشعراء في هذاخصوص:  
وقد فرض الرحمن في الود ذكرها

وللمصطفى كانت مودتها أبرا فاطمة الزهراء المثال الحقيقي في البطولة والإيتار والتضحية والجهاد، اعتلت أعلى مراتب الكمال لتكون سيدة نساء العالمين في الأولين والآخرين ... بعد وفاة أبيها كانت معصبة الرأس ناحلة الجسم، منهدة الركن من المصيبة بموت أبيها فهي مهمومة ومحزونة، وباكية، ومحرقة القلب.

قال الإمام الرضا: (إن فاطمة صديقة شهيدة)، توفيت بعد أبيها بمندة قصيرة، وكان سبب وفاتها كما جاء في روايات عده إن قنفداً مولى عمر لكرها بتعل السيف، بأمره فاسقطت جنينها، ومرضت بعد ذلك مرضًا شديداً، ولم تدع من آذها يدخل عليها، وكان الرجال من أصحاب النبي سالاً أمير المؤمنين أن يشفع لهما إليها، فسألتها أمير المؤمنين فاجابت، فلما دخل عليها قال لها: كيف أنت يا بنت رسول الله؟، قالت: بخير بحمد الله، تم قالت: أما سمعت ما النبي يقول: (فاطمة بضعة مني، من آذها فقد أذاني)؟، قالاً بلى، قالت: هو الله، لقد أذيتمني ... فخرجا من عندها وهي ساخطة عليهما.

## قصيدة العدد هتف البشير

للشاعر جعفر الجعفر

هتف البشير مباركاً ومهنى  
ولدت لطه البضعة الزهراء  
بزغت كعين الشمس عند مجيتها  
والشمس لولا نورها ظلماء  
زهراء يعمي نورها حсадها  
وينير قلب محبها ويضاء  
حورية قدسية صديقة  
حارث بوصف جلالها الفصحاء  
فكأنما قدس الإله محمد  
وكأنها من قدسه إسراء  
وكأنها المشكاة أعياناً كنهها  
عشر العقول وخابت الحكماء  
باهى بها رب الملائكة كلهم  
فلذا السجود لأجلها اطراء  
انت البتول فاما لمريم والد  
محمد كلا ولا الآباء  
ولانت ام لنبي والـ  
ولانت لسر المصنون وعاء  
ولانت في يوم الكسae مدارهم  
ولانت نور للكسae بهاء  
والله قال وبعد ذكر محمد  
هم فاطم والبعل والأباء  
هي فاطم من فاطر شق اسمها  
فالأرض قد فطرت بها وسماء  
لو مر في يوم القيمة ظلها  
غضت له أبصارها الأرجاء  
لك في القلوب من الصميم تحية  
يجري بها لك في الدماء ولا  
لولاك ما خلق الوجود ولا بري  
رب الأنام ولا بدلت أشياء  
لولاك ما كان الكسae يضمهم  
كلا ولا ضم النبي كساe  
حبي لكم آل الرسول ذخيرتي  
يوماً به لا تنفع الشفاعة



## ثورة النجف

لما استقر حكم البريطانيين في البلاد ورسخت أقدامهم فيها اندفع جمع من الغيارى النجفيين للدفاع عن العراق، فأسس ثلاثة من الأعلام النجفيين جمعية سرية منهم على سبيل المثال لا الحصر: السيد محمد علي بحر العلوم، والشيخ محمد جواد الجزائري، وغيرهما، وكانت عليهم تدور رحى الجمعية، ومن أفكارهما تستمد أفكارها، لكن حماس بعض أعضاء الجمعية ورغبتهم للانتقام من السلطة المحتلة دفعهم إلى إضرام نار الثورة، وكان أشهر أعضاء الجمعية حماسة الحاج نجم البقال، وهو البطل الباسل، وبعد أن اجتمعوا في دار بمحلة الحويش قرروا الهجوم على مركز حكومة الاحتلال، وكان واقعاً خارج المدينة، فنهضوا بهم فجر الثلاثاء الثالث من شهر جمادي الآخرة سنة ١٣٣٦هـ، وهجموا على مقر الحكومة المجهز بالمدافع والرشاشات، وكان عدد التواري خمسة عشر ثائراً ويرعاه الحاج نجم البقال، فتزيروا بزي الحرس ولبسوا لباسهم الرسمي وحملوا الخناجر والمسدسات والبنادق، وحمل أحدهم كتاباً معنوياً باسم الحاكم (الكتابن مارشال) ليحتال به على الحرس الهندي، وحينما وصلوا إلى باب السראי طلبوا من الحراس مواجهة الحاكم لرفع الكتاب الذي أعدوه، فامتنع الحراس



من إفساح المجال لهم، سارع أحد التواري فضربه بالخنجر فقضى على حياته، ودخلوا غرفة الحاكم وما إن شعر بالخطر حتى استل مسدسه وقبل أن يفعل شيئاً عاجله أحدهم بطلقة نارية أرداه قتيلاً، وجرحوا آخرين منهن في السrai طبيب المارشال، فلما سمع الشرطة الذين كانوا ثائرين دوى البنادق استعدوا لمحاربة المهاجمين فقتلوا بعض التواري وجرحوا آخرين، فانسحب التواري إلى البلدة وأخذت الشرطة ترمي البلدة من جهة السrai بالطلقات النارية ... ولم تعرف الحكومة من هؤلاء التواري؟ فمن أهل النجف أم من مدن أخرى؟ فاستدعي حاكم الشامية بلفور مع مجموعة من الجنود الموجودين في حامية الحلة وحاول أن يتحقق من هوية التواري بأنهم ليسوا من أهالي النجف، ولكن بعد أن حدث صدام بين رجال الخفر وأفراد من الجمعية وقتل اثنان من الخفر، تأكد للحكومة أن التواري هم من أهل النجف ... فارسلوا جيشاً قوامه خمسة وأربعين ألف جندي، فطوقوا المدينة ونصبوا الرشاشات ... إلا أن أهالي النجف النشامي هجموا على الجيش المحتل وبعد معركة عنيفة أجبروا الجيش البريطاني على التقهقر، بعد أن قتلوا وجرحوا الكثير منهم ... ولم تنتفع التواري طلب الاستعانة من العشائر في المناطق الأخرى للحطون الذي ضربه الانكليز على العشائر، وكذلك إتباع سياسة القوة والبطش ... فحوصرت النجف وأصدر القائد بلفور بياناً لأهالي النجف يحتوى على شروط خمسة من جملتها تسليم التواري ومؤسسى الحركة، ونفي منه شخص إلى الهند وتسليم خمسين ألف روبيه تكون فدية وغرامة حربية ... وبعد مضي أربعة وعشرين يوماً من نشوب الحرب فتحت أبواب المدينة، وكان عدد المقيوض عليهم ما يقرب من مئة وخمسين رجلاً وقد حكم على أحد عشر منهم بالإعدام شنقاً وعلى البقية بال النفسي إلى الهند وكان عددهم زهاء (١٠٧).

## سيد محمد بن الإمام علي الهادي

هو أبو جعفر بن علي الهادي بن موسى بن جعفر توفي بضواحي قرية بلد من توابع الدجيل حدود سنة ٢٥٢هـ، وهو أحد أولاد الإمام علي الهادي الأربعة وهم الإمام أبو محمد الحسن العسكري وأبو جعفر السيد محمد البجاج، وجعفر، وحسين، مرقده في سواد (بلد) في الدجيل، يبعد عن سامراء بحدود ستة فراسخ، قريب من نهر دجلة على بعد ما يقرب الفرسخ في ضفتها الغربية ... وهو عامر بالزائرين ولاسيما من مناطق العراق الوسطى والجنوبية، ومرقده شامخ الصروح، مشيد عليه قبة عالية البناء أنشأها السيد ميرزا محمد حسن الشيرازي في سنة ١٣١١هـ.

كان أبو جعفر جليل القدر رفيع المنزلة عالماً عابداً، وكان جملة من الشيعة في زمان أبيه الإمام علي الهادي يظلون أنه الإمام بعد أبيه الهادي، ولما توفاه الله في حياة أبيه نصّ أبوه على أخيه أبي محمد الحسن العسكري بالإمامية.

كان أبو جعفر طفلاً صغيراً عند مغادرة والده أبي الحسن الهادي المدينة، وقدومه إلى العراق، واقامته في سر من راي، وقدم أبو جعفر العراق لزيارة والده في سر من راي، وبعد زيارته قفل راجعاً إلى الحجاز، وما ان وصل سواد قرية بلد، مرض ونقل مرضه وتوفي هناك وجاء والده وأهله إليه، فغسلوه واقتربوا في الموضوع نفسه.

كان الإمام علي الهادي أكبر من أبي جعفر محمد، وأكثر من مرة سئل الإمام علي الهادي: إن كان الكون واعود بالله - قال من؟ قال: (عهدى إلى الأكبر من ولدي) يعني الحسن.

ويرى أنه بعد ما فرع الإمام علي الهادي من أمر أبي جعفر ورجع إلى بيته وضع له كرسي فجلس عليه وحوله أهل بيته، وأبو محمد الحسن قائم في تاجيه، التفت الإمام علي الهادي إلى أبي محمد فقال: يا بني أحدث لله شكرنا فقد أحدثت فيك أمراً (شكى الإمام أبو محمد واسترجع وقال: الحمد لله رب العالمين ... وهذا يعني أنه أشار إليه بالإمامية وقام به مقامه).



## الزهد

قال أمير المؤمنين: (ليس الزهد الا تملك شيئاً، بل الزهد الا يملك شيء)

يوضح الإمام المعنى الحقيقي للزهد وكيفية وصول الإنسان إلى هذه المرتبة، فالزهد ليس الفقر وال حاجة والتخلّي عن امتلاك أي شيء من مال وعقار وتجارة وبيت وسيارة ... إنما الزهد هو أن لا تدع هذه الأمور تستعبدك وتملّكك فتتهالك عليها، وتنسى الله واخرتك، فالزهد الحقيقي كما وصفه الإمام هو الحرية في عبودية هذه الأشياء الدنيوية، فالإنسان إذا كان أسيراً المادة والعلم لا يستطيع أن يكون حرّاً، ولا يستطيع أن يؤدي حقوق الله وحقوق عائلته ومجتمعه ... وقد جاء عن أمير المؤمنين علي (لا تكن عبد غيرك وقد جعلك الله حرّاً).

## صورة وتاريخ

### يوزن مداد العلماء بدماء الشهداء

الصورة في ستينيات القرن الماضي، من اليمين سماحة آية العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)، والشهيد السعيد المفکر الإسلامي الكبير آية الله العظمى السيد محمد باقر الصدر (قدس سره) والسيد جمال الخوئي (قدس سره) والسيد صالح الخرسان .



## من قصص الهدایة (أعمل على خلاف نفسك)

جاء رجل إلى الإمام موسى بن جعفر وهو في بغداد، فقال: يا بن رسول الله رأيت في هذا اليوم في ميدان بغداد رجلاً كافراً وقد اجتمع الناس حوله، يخبر كل إنسان بما أضمره فهو يعلم الأسرار قال الإمام: نجدوا عليه فاتى إلى الميدان، ورأى ما أخبره به الرجل، فقال له: يا فلان أنت رجل كافر، والإطلاع على ما في الضماائر مرتبة جليلة، فما السبب في أن رزقك الله هذه المرتبة؟ فقال: يا عبد الله ما أويت هذا إلا لأنني أعمل خلاف ما تشهيه نفسى وخلاف مطلوبها، فقال الإمام: يا فلان أعرض الإيمان على نفسك وانظر هل تقبله أم لا؟ فتفشى في منديل وتفكير فلما رفع المنديل، قال: أني عرضت عليها الإسلام فأبى، فقال له الإمام: أعمل على خلاف إرادتها كما هو عادتك فأسلم وحسن إسلامه فعلمته شرائع الأحكام، فكان من جملة أصحاب الإمام: فقال له يوماً يا فلان أضمرت لنا شيئاً فقل ما هو؟ فلما رجع وتفكير لم يدر ما يقول؟ فتعجب وقال: يا بن رسول الله كنت أعرف الضماير وأنا كافر، فكيف لا أعرفها اليوم وأنا مسلم؟ فقال الإمام: إن ذلك كان جزءاً لأعمالك، واليوم ادخل الله لك أعمالك ليوم القيمة فجزاؤها ذلك اليوم.

## فضل صلاة الليل

أنه قال: (ما من عمل يعمله العبد إلا وله ثواب في القرآن إلا صلاة الليل فإن الله لم يبين ثوابها لعظيم خطرها عنده...)، وسئل الإمام الباقر عن آية (... أداء الليل ساجداً وفانياً يحدِّر الآخرة ويرجو رحمة رب...)، قال: (يعنى صلاة الليل)، وعن الإمام جعفر الصادق قال: (أنى رجل فسأل علي بن أبي طالب عن قيام الليل؟، فقال له: ابشر من صلى عشر ليال لله مخلصاً ابتعاه مرضاة الله تعالى قال الله تعالى: يا هلاشكى اكتباً لعبدى هذا من الحسنات عدد ما انبت في النيل من حبة وورقة وشجرة وعدد كل قصبة... ومن صلى تسع ليالٍ أعطاه الله عشر دعوات مستحاجات...).

وعدد ركعاتها إنها إحدى عشرة ركعة حسبما أكد النبي وأهل بيته، والثلاث الأخيرة ركعتان تسمى الشفع والركعة الأخيرة تسمى الوتر وتصلى ركعتين ركعتين، تقرأ ما شئت من سور عدا ركعتي الشفع يقرأ في الأولى الحمد والثانية وفي الثانية الحمد والناس، وفي ركعة الوتر تقرأ بعد الحمد المعوذتين والأخلاق، وإن شئت تقرأ سورة الكافرون والمسد.

صلاة الليل جسدتهم الخارجي وتتحضر نقوسهم وأجسادهم المتربة بلقائه تعالى في جوف الليل مجزلاً لهم العطاء والسعادة الأبدية وجعلهم أفضل خلقه الكرماء النجباء، وصلاة الليل قربة حاضلة، قال النبي: (من قام الليل فتوضاً وأسبغ وضوء ثم قام فصلى شواع ناقة غفر الله له)، وعن الإمام الصادق تقدماً





## ان الجمهور العراقي جمهور واع ومتقد وعنه براءة حب الحسين واهل البيت

### الشيخ الوائلي صاحب مدرسة جديدة في فن الخطابة

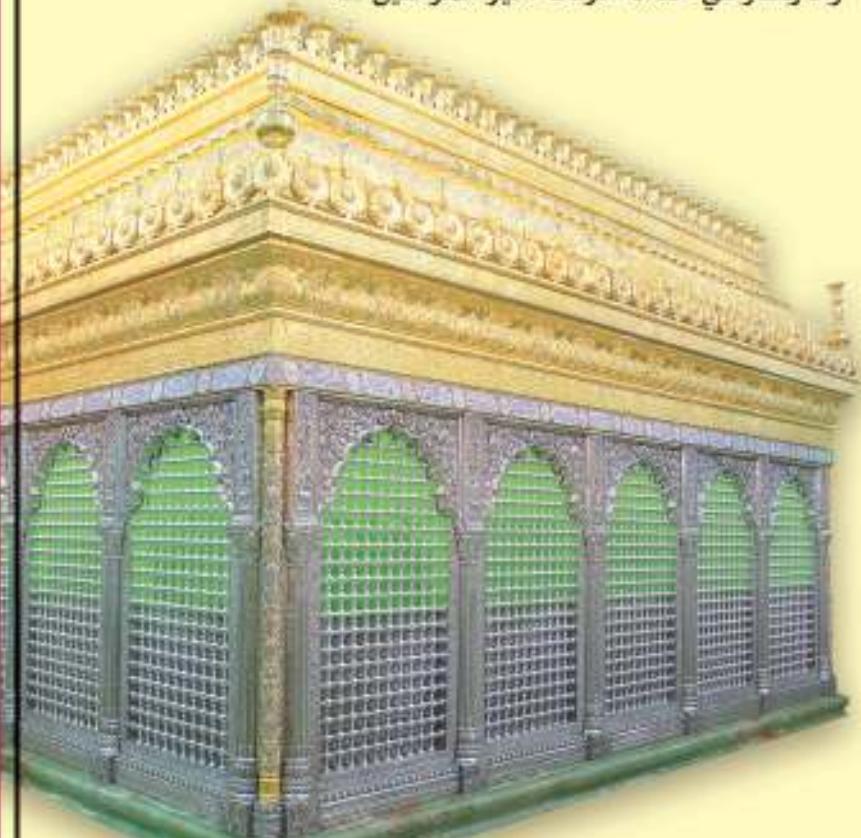
فاستخرت في ذلك الوقت عند أحد السادة الأجلاء، وعندما تتبعت القرآن للاستخاراة كانت آية (والذين يكتنون الذهب والنقطة ولا ينتقونها في سبيل الله يبشرهم بعذاب أليم) وفيها تهديد ووعيد حينها قال لـ السيد بأن الخيرة (مو زينة) فقررت عدم السفر إلى لبنان. وفي اليوم التالي جاءني سماحة السيد الشهيد محمد باقر الصدر إلى البيت وطلب مني الذهاب إلى لبنان للقراءة لأن السيد موسى الصدر قد أوصاه بذلك فأعترضت منه لكنه حاول أن يقنعني بطريقة مهنية أخيراً قلت له، قد استخرت الله وجاءت الخيرة (مو زينة) وأخبرته بأن الآية التي خرجت فيها الخيرة فيها تهديد ووعيد، حينها قال لي ما تلك الآية؟ فأخبرته (والذين يكتنون الذهب والنقطة ولا ينتقونها في سبيل الله يبشرهم بعذاب أليم) عندها قال لي لو أخذت الخيرة عندي لقلت لك بأنها جداً جيدة، قلت له كيف ذلك، فقال لي (والذين يكتنون الذهب والنقطة) ليس الذهب والنقطة فقط بل أيضاً العلم ثانت تدليك علم ومعرفة وهناك في منطقة لبنان بحاجة إلى هذا العلم والمعرفة وأنت لا تنفعهما، فتشعر حينها إلى دقة تقديره وتأويله للأمر، ولكنني أخبرته برغم افتئاعي بتفكيره لكنني لدى ظرف عائلي خاص بي.

#### كلمة أخيرة؟

كلمتني أولاً إلى الخطباء وهي يجب أن يكون الخطيب واعظاً ومعلماً ومرشداً ومواجاً وهادياً للناس وموحد كلمتهم لأن يجعل هدف عطائه وتحصيله المعرفة وخطبته هي لكتاب العيش لأن عطاء المنبر كبير وخاصة منبر الحسين وأكبر دليل على ذلك هو حب الناس لسماحة المرحوم الشيخ الوائلي الذي خرجت الملايين لا شعورياً لتشبيعه هذا هو الحب الخالص.

وأتمني لل伊拉克يين خاصة كل الخير والاستقرار وتوحيد الكلمة واتباع المرجعية الرشيدة، وأنا على ثقة تامة بأن العراقيين سيحيّزون هذه المحنة لأن العراقي عبقري وواع وعنه فطرة طيبة.

وأخيراً أشكر قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العلوية القدسية لإتاحتي هذه الفرصة للتحدث وأتمنى لكم مزيداً من التطور والازدهار في خدمة مولانا أمير المؤمنين.



بكل صدق، ولكن الحقيقة هو أن الجمهور العراقي جمهور واع ومتقد وعنه براءة حب الحسين واهل بيته فتراهم يتآثرون ويبكون بحرقة ولوّعة.

#### الدراسة الأكاديمية لسماحة الشيخ المقدسي؟

في الواقع أنا وبالرغم من انشغالِي بالخطابة لم أترك الدراسة الأكاديمية وبعد تجاهي في الإعدادية قبلت في كلية الفقه عام ١٩٦٠ وتحلّت فيها عام ١٩٦٤ ومن جملة أستاذتي د. صالح الشمام في الفلسفة ود. حاتم الكعبي في علم الاجتماع ود. عبد الرزاق محى الدين في الأدب العربي.

وبعد تهجيري من العراق عام ١٩٧٠ كان انشغالِي كبيراً وتتنقلني كثيراً وبعد استقرارِي قررت إكمال الدراسة من أجل تطوير قدراتي وحبِي للتعلم وبالفعل حصلت على شهادة الماجستير من باكستان في مدينة أسلام آباد ، وقد حثني أحد أصدقائي عن نيل شهادة الدكتوراه فشحذت همي على ذلك فذهبت إلى لندن في الجامعة الإسلامية وكان فيها الدكتور محمد علي الشهري الذي سهل لي الكثير من الأمور وقدمت أطروحتي الموسومة (دور المنبر الحسيني في التوعية الإسلامية) وبفضل الله وتوفيقه حصلت على شهادة الدكتوراه بعد مناقشة طويلة من قبل الأساتذة المناقشين لرسالتي وقد كان أحدهم من أحد المذاهب الإسلامية الأخرى.

#### ما مؤلفات الشيخ المقدسي؟

في الحقيقة ويسبب انشغالِي في الخطابة وتحضيرِي للمحاضرات والمحاضس التي تأخذ الوقت الأكبر مني فلا يوجد لدي وقت فراغ للكتابة والتاليف، ولكن رسالة الدكتوراه التي تلتها من لندن، طبعت كتاب وقد حصل هذا الكتاب على جائزة الكتاب الأول لللحورة في قم في ذلك العام، وكذلك لي تحقيق كتاب (فك نحله) ووضعت له ملخص.

#### أول مجلس لسماحة الشيخ خارج النجف الاشraf؟

أول مجلس قراته خارج النجف الأشرف كان في مدينة البصرة وهي منطقة (أبو فلوس) وقد نجحت فيه نجاحاً باهراً وبعدها قرأت في (أبو الحصيب).

#### حديث عن الشيخ الوائلي

في الحقيقة إن سماحة الشيخ الدكتور أحمد الوائلي قد جاء بنهج جديد في الخطابة الحسينية واعتبره هو صاحب مدرسة جديدة في الخطابة حيث لم تكن سابقاً ، وكان أسلوبه في الخطابة أو محاضراته مميزاً حيث يبدأ بعد قراءة المقدمة بتلاوة آية من القرآن الكريم ثم يبدأ بتفسيرها ويدرك آراء المفسرين ومن خلال هذا الشرح يقوم بضم المعلومات والافتراضات الدينية والعقائدية والفقهية وفي الختام يذكر مصائب الحسين وأهل البيت (عليهم السلام).

#### ذكريات مع العلماء؟

لي ذكريات كثيرة وعديدة، وأذكر هنا حادثة مع السيد الشهيد محمد باقر الصدر، ففي أواخر السبعينيات من القرن الماضي، أرسل بطلبِي سماحة السيد موسى الصدر للقراءة في لبنان خصوصاً بعد النجاح الذي حققه هناك في الخطابة والدعاء ولكن كانت لدى ظروف عائلية خاصة بي فكنت متربدة حينها فقررت أن استخير الله تعالى في الضريح المقدس للمولى أمير المؤمنين وعند جهة الرأس

## في ضيافة سماحة الدكتور الشيخ باقر المقدسي

تخرجت في كلية الفقه عام ١٩٦٤ وحصلت على الماجستير من اسلام آباد وعلى شهادة الدكتوراه من لندن



#### لماذا اختارت طريق الخطابة ولم تواصل الدرس؟

عندما أكملت درس العقائد عند أستادي الشيخ محمد علي الدخيل ووصلت إلى مفترق طريق هناك فاما ان أكمل طريق الدرس (الطريق الحوزوي) أو أن أسلك طريق الخطابة، وبعد استشارتي لأستادي الذي كان يعرف ما لدى من قدرة على الحفظ والصوت الجميل فأشار علي طريق الخطابة (طريق الحسين) لأن قدراتي في هذا المجال أكبر ولكي استعين على دهري وكسبى

#### أول من تأثرت به من الخطباء؟

كنت كثيراً ما استمع إلى خطابة السيد جواد شير إذ كان مجلسه عامراً فكنت أحفظ مجلسه كاملاً وارددده في نفسي. بعدها بدأت أقرأ المقدمة للخطيب الشيخ محمد علي.

وكان لأستادي الشيخ عبد الوهاب الكاشي الفضل في اتجاهي وتعليمي وتوجيهي بالاتجاه الصحيح. وكان ينصحني بعدم الخروج من النجف وعدم القراءة في المحافظات أولاً لأنه حسب رأيه أنه إذا اشتهر الخطيب في النجف فإنه سيعرف في العالم الإسلامي.

#### سماحة الشيخ اشتهرت بقراءة الدعاء مثلما

##### عرفت بالخطابة فكيف كانت البداية؟

أول الأمر كان بعد توجيه الدعوة لي من السيد موسى الصدر للقراءة في لبنان، ذهبت هناك وقرأت في مدينة صور وكانت أيام شهر رمضان، وكانت أقرأ في (نادي الصادق) وكان يحضر هذا النادي الكثير من الناس، فأخبرت السيد موسى الصدر، يا حبيداً لو نقرأ الدعاء بعد قراءة المجلس، لما له الأثر خصوصاً ونحن في شهر رمضان، فوافق على ذلك، وبدأنا نقرأ كل ليلة أدعية شهر رمضان، ثم قرأنا دعاء كميل في ليالي الجمع، ودعاء أبو حمزة الثمالي في ليالي القدر ودعاء الجوشن، وهكذا فبدأ الدعاء ينتشر، وكان له صدى عند الناس، وعندما هاجرنا من العراق في بداية السبعينيات، ذهبت إلى الأهواز، وبدأت أعمل في إذاعة الأهواز مع الدكتور حسين جوين، وكنا نذيع هذه الأدعية، حيث كان لها الآخر الكبير في نفوس المسلمين السنة والشيعة وكانت تصلكنا سائل من مختلف العالم الإسلامي على إعجابهم بهذه الأدعية التي تدعوا إلى توحيد الله تعالى وتنتزهه وهذا هو هدف الأئمة.

#### ما أبرز البلدان التي قرأت فيها وكيف كان

##### تفاعل الجمهور معك؟

قرأت في بلدان كثيرة مثل دول الخليج العربي ولبنان وسوريا وبريطانيا والسويد وغيرها واري تفاعل الجمهور معى كبيراً لأنى أحاول أن أخدمهم

افتمننا فرصة وجودنا في ايران للمشاركة في معرض طهران الدولي للكتاب إذ التقينا بسماحة الشيخ الدكتور باقر المقدسي في بيته في قم المقدسة وقد أجرينا هذا اللقاء معه:

#### البطاقة الشخصية لسماحة الشيخ؟

اسمي باقر بن الشيخ محمد علي بن الحاج محمد المقدسي ولدت في النجف الأشرف عام ١٩٣٩ وتزوجت سنة ١٩٦٦ ورزقني الله تعالى بولدين وخمس بنات.

#### السيرة الذاتية أو كيف دخلت طريق العلم؟

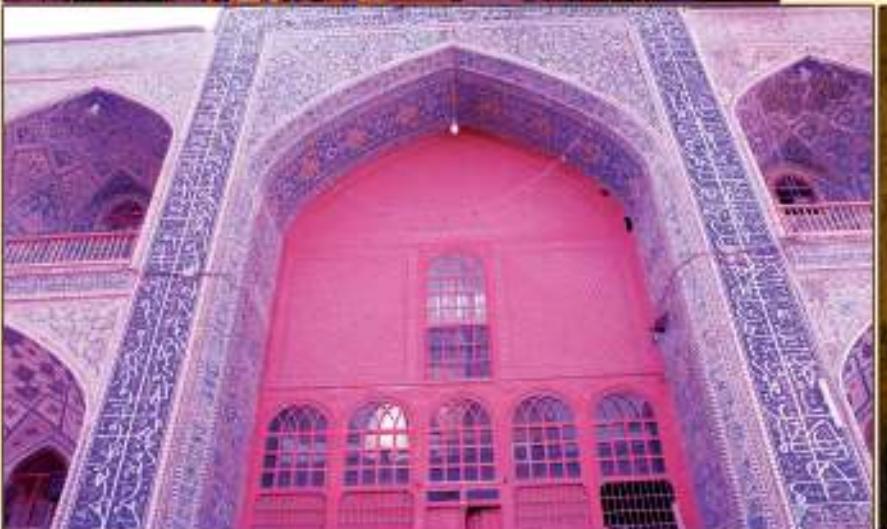
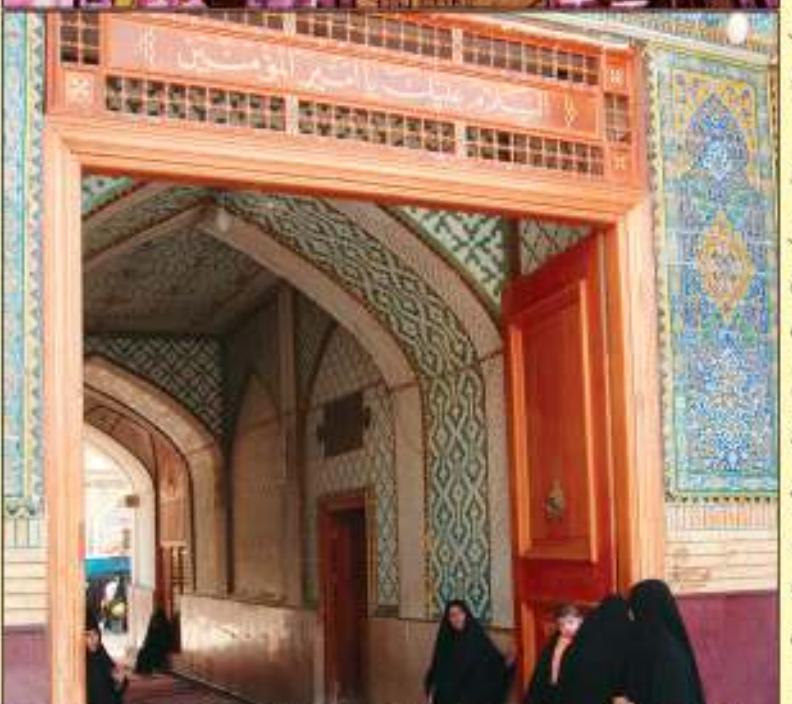
كنت أحب العلم منذ صغر سنِي، حيث دخلت عند الكاتيب، وكان أول شيخ أدرس عنه في مكتب الشيخ عبد الله التبريزى وواصلت دراستي وتعلمت القرآن والرياضيات، عندما فتحت المدرسة العلوية بعد الحرب العالمية الثانية دخلت فيها وكان من جملة زملائي فيها الشیخ محمد مهدي الأصفی، وواصلت دراستي فكنت أحضر الدرس في جامع الترك، وفي الصحن الشريف، حيث كان درسنا فوق الكبسولة حتى وصلت سن البلوغ واتَنا على علم بجميع المسائل الشرعية التي هي محل اهتمام الشاب.



## مشروع مسجد عمران بن شاهين

يقع مسجد أو رواق عمران بن شاهين في العتبة العلوية المقدسة على يمين الداخل إلى الصحن الشريف من جهة باب الشيخ الطوسي (قدس)، ويعتبر أقدم مسجد في النجف الأشرف إذ تعود فترة بنائه إلى العمارة السابقة للعمارة الحالية للعتبة المقدسة، وتذكر الكتب التاريخية بأنه كان عبارة عن رواق يتصل بالحرم الشريف، شيد عمران بن شاهين، في الفترة ما بين ٥٣٦٩-٥٣٦٧هـ أي المدة المحصورة بين تولي عضد الدولة الحكم في العراق، ووفاة عمران، إذ جرى بينهما ماجرى من إعلان عمران العصيان على عضد الدولة، واندلاع القتال بين الطرفين، واستمر هذا الحال إلى أن تصالحا، وعفا عنه عضد الدولة بعد أن التقى، ودار بينهما حوار ذكر فيه عمران أنه رأى أمير المؤمنين في المنام وقد سمي عضد الدولة باسمه (فنا خسرو) مع العلم إن هذه الاسم لا يعرفه الأعضاد الدولة وأمه والقابلة.

وما من شك أن عمارة رواق عمران طرأت عليها خلال هذه المدة التي تبلغ قرون عديدة - إصلاحات متعددة، وربما أدت إلى إضافة أمور وإزالتها، وفي هذا المجال يذكر الشيخ جعفر محبوبية : (كان رواق عمران هذا مفصولاً عن الرواق الموجود اليوم، وبعد عنه خطوات قليلة، وعند مجيء الشاه عباس الأول إلى النجف وعمارته الصحن الشريف والقبة المطهرة هدم قسماً منه ودخله في الصحن) كما جرى في العمارة الحالية للعتبة اقتطاع أجزاء منه لتشكيل الرواق الحالي وباحة الصحن الشريف في ذلك الاتجاه بعد ذلك حصل التجاوز على مساحته أكثر من مرة ففي منتصف القرن الماضي أخذ جزء منه لتوسيع مدخل باب الشيخ الطوسي (قدس) وفي الثمانينيات منه حدث الأمر ذاته أثناء إنشاء مكتبة الروضة الحيدرية وهو ما أضر به إنشائياً بشكل كبير، وقد أهمل المسجد وأغلق لعشرين السنين، وضمن التوجه الحالي لإدارة العتبة المقدسة باليابس كل ما هو تاريخي واثري فيها لترتدي حلتها التاريخية الزاهية، باشر قسم الشؤون الهندسية مؤخراً بأعمال ترميم وتأهيل المسجد المذكور، تتضمن الأعمال تدعيم أساس المسجد وجدرانه واستناد السقوف والأقواس مع إعادة الأجزاء التي أزيلت منه لتأهيله لاستقبال الزائرين، وانجز حوالي ٥٠٪ من أعمال الترميم، ومن المؤمل إكمال العمل مطلع العام المقبل بانتظار إكمال أعمال الترميم من جهة وتطبيق كل من الأرضيات وتغليف الجدران بالمرمر (اللونكس) واسلاء السقوف بالجص والبورك من جهة أخرى للمحافظة على الطراز المعماري للمسجد.



# الاستفتاءات

٩

قراءة في كتاب

## مساجد ومعالم في الروضة

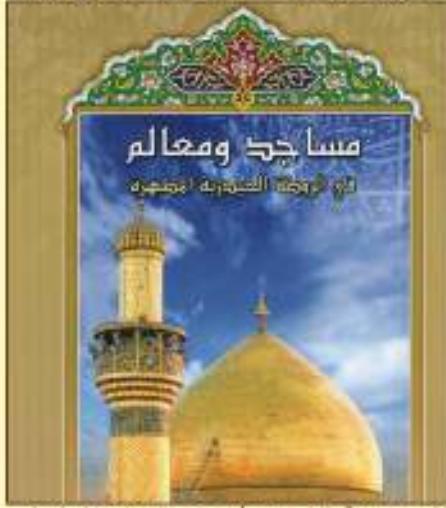
### الحيدرية المطهرة

للسيد عبد المطلب الموسوي الخرسان

صدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العلوية المقدسة مؤلف مساجد ومعالم في الروضة الحيدرية المطهرة للسيد عبد المطلب الموسوي الخرسان، إسهاماً منه لإحياء تاريخ هذا الصرح المقدس ... واظهار معالمه وتاريخه.

تحتوي العمارة الحالية للحرم المطهر على مساجد ومعالم لها أهميتها التاريخية والفنية، هذا ما دعا السيد الخرسان إلى الاهتمام بهذه الناحية لإصدار هذا الكراس، وقال عنه: (هذا الكراس مستل من كتاب لازلت عاكفاً على تأليفه عن تاريخ الروضة الحيدرية المطهرة أرجو أن أوفق إلى تأليفه).

تحتوي الكراس على مقدمتين مقدمة قسم الشؤون الفكرية والثقافية، ومقدمة المؤلف . ويمكن ان تقسم الكتاب على أربعة أقسام:



القسم الأول: تناول فيه الكاتب المساجد في الروضة الحيدرية المطهرة فتتحدث عن مسجد عمران ومسجد الراس ومسجد الخضراء وحسينية الصحن الشريف وتكية البكتاشية.  
اما القسم الثاني:

فتناول فيه معالم الروضة الحيدرية، تحدث فيه عن ابواب العلماء، والساباط أو (الطاقة)، والمدرسة الدينية للصحن الحيدري الشريف، والميزاب الذهبى.

اما القسم الثالث فتناول فيه ظواهر طبيعية في الروضة الحيدرية المطهرة فتتحدث عن الظاهرة الأولى وهي ظاهرة تصميم الجدار الشرقي للصحن الشريف ليكون بمثابة شاهد لتعيين وقت الزوال على مدى فضول السنة، اما الظاهرة الثانية، وهي ظاهرة تتكرر كل يوم كما يذكر السيد المؤلف عند شروق الشمس وغروبها، وفي جميع فضول السنة، إذ تنفذ أشعة الشمس عند بزوغها إلى داخل الحرم المطهر من الشباك الشرقي، وفي ساعة الغروب تغرب بخروج حزمة من أشعتها من داخل الحرم المطهر من الشباك الغربي.

اما القسم الرابع فتناول المؤلف فيه مصادر المياه في الروضة الحيدرية المقدسة، وتحدد عن الآبار وأنواعها بشكل علمي وتأريخي دقيق، وذكر أن هي الصحن الشريف عدداً من الآبار وإلى جانبها أحواض تملأ منها.

وفي ختام هذا المؤلف يتحدث السيد الخرسان عن مقام الإمام الصادق عليه السلام ويدرك أنه (يقع خارج عمارة الروضة المطهرة وقد عُيّن آثاره ..).

إن الزائر الكريم في حاجة ماسة لمعرفة المعلومات التي جاءت في هذا المؤلف الثمين فأغلب أهل النجف الأن لا يعرفون إلا القليل عن هذه المعالم فما بالك بالزائرين الكرام .

اسأل الله تعالى أن يكلل جهود السيد الجليل بالنجاح ويمد في عمره ويوفر له في إنجاز مؤلفه الذي ما زال عاكفاً على تأليفه عن تاريخ الروضة الحيدرية المطهرة ومن الله تعالى التوفيق .

سماحة آية الله العظمى المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

السؤال: ما حكم إيداع مبلغ من المال لدى تاجر عن طريق وسيط له، وذلك من أجل تشغيل ذلك المال عند التاجر واحداً أرباح منه بعد مرور عشرة أشهر، إن مهمة الوسيط هو جمع المال من الناس واعطائه للتاجر كدفعه واحدة لتسهيل الأمر على التاجر، هكذا يكون الاتفاق يضمن الوسيط نسبة ٨٠٪ إلى ١٠٠٪ من رأس المال إيجاداً للمودع بعد مرور عشرة أشهر وهو بدوره (ال وسيط) يأخذ من بين ٣٠٪ إلى ٥٠٪ من رأس مال المودع علاوة على النسبة المذكورة من التاجر كأتعاب له، ما حكم هذه المعاملة التجارية التي يدخل فيها كل من التاجر وال وسيط والمودع والشطر الثاني من السؤال هو هل يصح للتاجر أن يضمن رأس المال للمودع في حال خسارة التجارة إن هو تعهد بذلك؟

الجواب: هذا ربا ولا يجوز أخذه من المسلم نعم يجوز أن يتعامل المودع والتاجر على أساس نسبة من الربح لا نسبة من رأس المال وهذه هي المضاربة ولكن يضمنوا الربح المذكور يمكنها الاشتراط ضمن العقد بالأمور التالية:

١. أن يتعدى التاجر بكم المبلغ إلى المقدار المطلوب وهو ٨٠٪ مثلاً من رأس المال من ماله إذا كانت نسبة الربح أقل منه .  
٢. أن يكون التاجر وكيله من قبل المودع بان يصالح نفسه بمقدار النسبة المذكورة من الربح بالمقدار المطلوب في ما إذا احتمل كونها أكثر من ذلك .

٣. أن يتعدى التاجر أن يدفع للمودع من ماله الخاص مقدار ما أخذ منه للمضاربة إذا خسر المبلغ أو تلف كلاً أو بعضاً .

السؤال: متى يتحقق الriba؟  
الجواب: الريا نوعان: قرضي ومعاملي فالقرضي أن يفرض أحد غيره، مع اشتراط ما يعود بالنفع عليه أو على غيره، والمعاملي أن يبيع المكيل أو الموزون بأكثر منه.

السؤال: بعض الأشخاص يفترضون من البنوك ، فيشترط عليهم البنكفائدة معينة كي يقرضهم وأحياناً يكون القرض مع الرهن ؟  
الجواب: لا يجوز الاقتراض من البنك إذا اشتراط فائدة على إقراضهم لأن ربا سواء أكان القرض مع الرهن أم بدونه، ولكن يجوز لهم قبض المال منه لا بقصد القرض ثم التصرف فيه ياذن الحاكم الشرعي أو وكيله، ولا يضر حينئذ علمهم بأن البنك سيستوفى الفائدة منهم قهراً، فهو طالبهم البنك جاز لهم دفع الزيادة حيث لا يسعهم التخلف عن دفعها إلى البنك .

سماحة آية الله العظمى المرجع الديني الكبير السيد محمد سعيد الحكيم (دام ظله)

السؤال : الإيداع في البنوك المتعاملة بالريا الأهلية والحكومية وغير المسألة هل يجوز ؟ المعروف أن الفقهاء يعلقون الحكم على اشتراط الزيادة، طبعاً ليس في التعامل مع البنك اشتراط إضافي، بل يتم التعامل على أساس مقررات البنك التي تلزمه بدفع الزيادة للعميل، حتى إن الناس يختارون البنك على أساس دفعه الزيادة الخاصة من دون اشتراط خاص منهم أثناء المعاملة معهم، فهل يجوز ذلك؟

الجواب: يكفي في اشتراط الزيادة دفع المال للبنك جرياً على مقتضى قوانينه، وحينئذ يجوز الإيداع المذكور في البنوك غير المسألة، لعدم حرمة الريا بين المسلم والكافر إذا كان أخذ الزيادة هو المسلم، كما يجوز في البنوك الحكومية إذا كان الإيداع لا بدأعى استحقاق الزيادة لعدم الاعتداد بقصد الحكومة، وحينئذ يجوز أخذ الزيادة لا بعنوان الاستحقاق، بل من باب الاستثناء نظير سائر ما يؤخذ من هيئات الدولة، حيث يحل بإجراء وظيفة مجهول المالك على المال .  
أما إذا كان البنك أهلياً إسلامياً فلا يجوز الإيداع فيه بناءً على قوانينه المرعية للزوم الريا المحرم .

وإذا حبذا لو تحل البنوك المذكورة المشكلة بالإعلان عن أن من يتتجنب شرط الزيادة خوف الريا تكون الزيادة له هبة محضة ابتدائية، وتنفذ وعدها المذكور بدفع المال على نحو الهبة، وإن لم يجب عليها تنفيذه شرعاً .

السؤال : هل يصح الإيداع في المصادر الموجودة في الوقت الحاضر ؟ وهل تصح الفائدة التي تمنحها تلك المصادر ؟

الجواب : إذا كان المصرف حكومياً جاز الإيداع فيه لا بنية الفائدة، ويجوز استلام الفائدة بمراجعة الحاكم الشرعي .

السؤال: هل يجوز أن أعطي شخصاً مبلغاً من المال (١٠٠٠٠) دينار، ويدون مضاربة، ولكن يرضا الطرفيين على أن يعطيوني في كل شهر ما بين (١٥٠) إلى (٢٠٠)، ومبلغ (١٠٠٠٠) موجود متى ما أريده، علماً أن هذا الشخص تاجر؟  
الجواب : المعاملة المذكورة ربوية محرمة.

## كادر إسعاف العتبة مهام متعددة رغم قلة الإمكانيات

الحالات الخطرة، مع محاولة الوصول إلى المستشفى بالسرعة الممكنة، ومؤخراً وردتنا أكثر من حالة من هذا النوع واستطعنا إنقاذهن ولله الحمد ومنها:

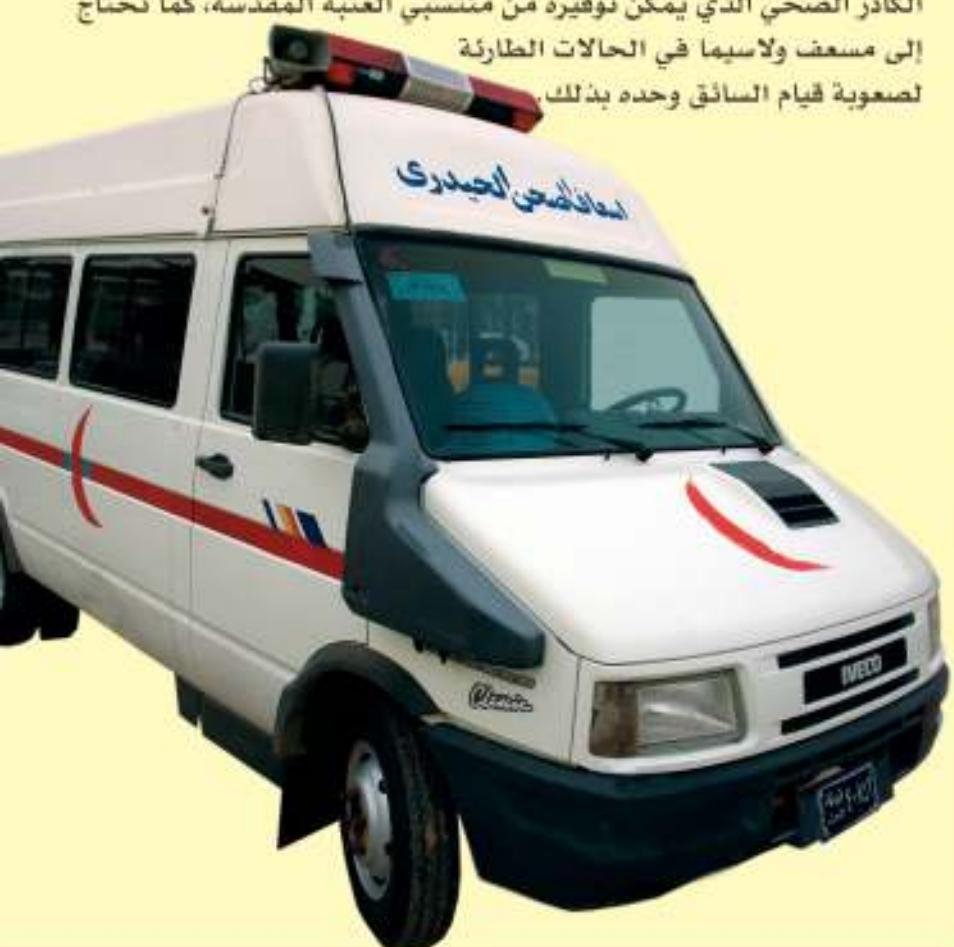
**الحالة الأولى:** تعرض أحد الأشخاص إلى صدمة كهربائية علماً أنه مصاب ببرو قصبي ويحتاج إلى أوكسجين (غير موجود في السيارة)، فاضطررنا إلى تقديم الإسعافات الأولية مع وضع كمادات من الماء أثناء نقله إلى المستشفى بالسرعة الممكنة حيث أخذ العلاج اللازم وشفى تماماً.

**الحالة الثانية:** لشخص سقط في نفق الفندق الذي يقطن فيه، وتعرض إلى كسور وإصابات في مناطق مختلفة من الجسم. استطعنا تقديم الإسعافات الأولية له ونقل بالسرعة الممكنة إلى المستشفى وتلقى العلاج اللازم، علماً إننا نقل المرضى والمحاصبين لكل من مستشفيات الحكيم والصدر والزهراء مع الإشارة إلى التعاون التام لإدارة هذه المؤسسات معنا.

### كرامات!

**الولاية:** حالة مررت بك أثناء العمل وبقيت راسخة في الذاكرة؟  
السيد أياد: هي أحد الأيام أبلغنا بوجود وفاة داخل الحرم إذ جرى نقل الجنة إلى المستشفى وكان برفقتنا زوجة وابن المتوفى، وعند وصولنا إلى المستشفى دبت الحركة في أوصال الميت ثم قام من السرير سالماً معاشر، وأماماً حاتراً لا أعرف ما أفعل وعقدت لسانى الدهشة، أما زوجة المريض والأبن فأخذنا بالبكاء والصرخ غير مصدقين ما تراه أعينهم، تم أخذ ابنه بتقبيله ولسانى يلهم بالذكر والصلوة على النبي وآله الأطهار، وعادوا إلى أهلهم سالمين.

**الولاية:** إضافة إلى الحاجة لسيارة إضافية، ما طموحاتكم الأخرى للقيام بمهام الإسعاف على أحسن وجه؟  
السيد أياد: تعلم بتأسيس مركز صحي تابع للعتبة يختص بالحالات البسيطة ويواكلب عمل عجلة الإسعاف لتخفيف الضغط علينا، علماً أنه تتتوفر بعض الأجهزة والمستلزمات الطبية في مخازن العتبة وتبقى مسألة الكادر الصحي الذي يمكن توفيره من منتسبي العتبة المقدسة، كما نحتاج إلى مسعف ولاسيما في الحالات الطارئة لصعوبة قيام السائق وحده بذلك.



يبذل طاقم سيارة إسعاف العتبة جهوداً استثنالية لإيصال المرضى والمحاصبين إلى المستشفيات والمساهمة في إنقاذ حياتهم أثناء الأيام الاعتيادية فضلاً عن أيام الزيارات المليونية على رغم الصعوبات التي تعرّض طريقهم وهي كثيرة ومتعددة، بدءاً من عدم توفر أكثر من سيارة واحدة للإسعاف فضلاً عن كونها لا تحتوي على أجهزة ومعدات ومستلزمات طبية، فهي سيارة عاديّة جرى تحويلها في قسم الصيانة لاستخدامها كإسعاف، ولتسليط الضوء على عمل طاقم إسعاف العتبة ومعاناتهم اليومية كان للولاية هذا اللقاء مع السيد (أياد عبد الأمير) أحد السائقين فيها.

**سيارة إسعاف واحدة لكل المدينة القديمة؟**  
الولاية: كل هذه المهام يقع عبئها على سيارة واحدة، فما حكاية المسؤولية عن المدينة القديمة ليلاً؟  
السيد أياد: نعم كما تعلمون فسيارة واحدة لا تكفي لكل هذه المهام هذا في الأيام الاعتيادية فكيف في أيام المناسبات الدينية والزيارات المليونية، لهذا ناشدنا مجلس الإدارة الموقر الذي بدوره ناشد الجهات المعنية (الصحة ومجلس المحافظة) بتخصيص سيارة ثانية ولكن من دون جدوى، لهذا تضطر ولاسيما في الزيارات المليونية للاستعانة بالسيارات الصغيرة وسيارة الحمل الصغيرة (البيكب) لنقل المرضى!  
اما المسؤولية عن المدينة القديمة ليلاً فتعود لصدور أمر رسمي بعدم دخول سيارات الإسعاف إلى المدينة القديمة بعد الساعة (٨) مساءً ونتيجة لذلك كلفت سيارة إسعاف العتبة بهذه المهمة مع الإشارة هنا إلى عدم تعاون مديرية الصحة في هذا المجال بذرعة الضرورات الأمنية.

**سائق ومسعف في آن واحد!**  
الولاية: كيف تعاملون مع الحالات الخطرة؟  
السيد أياد: في الحقيقة لا يوجد مساعد أو مسعف مع السائق، لهذا تضطر لممارسة دور المسعف والسائق في آن واحد ولاسيما في



# الأُمَالِي



ومما أملأه رسول الله ﷺ على أمير المؤمنين رض وخطه بيده تلك الأُمالي التي تسمى بالصحفية ، وكان طولها سبعين ذراعاً، وكانت تطوى مثل فخذ الرجل أو فخذ الفالج - الجمل العظيم - وقد تسمى بالجامعة أيضاً لاشتمالها على كل حلال وحرام، وجميع ما يحتاج إليها ... وكان لحبر الأمة عبد الله بن عباس (رض) أُمالي في التفسير، فقد ذكر أهل السير أنه أول من أملأ في تفسير القرآن ...

أعدها السيد خليل المشايخي بتصريف عن كتاب (مقدمات كتب تراثية ) تأليف السيد محمد مهدي السيد حسن الموسوي الخرسان .

وقال ابن الأثير في (النهاية) : يقال أمللت الكتاب وأملنته إذا أقيمت عليه الكاتب ليكتبه.

وقال الراغب الأصفهاني في (المفردات):

وأصل أُماليت أمللت فقلب تحفيقاً .

وقال القاضي الأحمد نقري في (دستور

العلماء) : والإملاء عند أصحاب الحديث أن يلقي المحدث حديثاً على أصحابه فيتكلم فيه

مبلغ علمه من الغريب والفقه وما يتعلق

بالاستاد، وما يعلمه من التوارد والنكت، والإملاء

أعم من أن يكون من حفظ أو كتاب، ولهذا يقيد

ويقال إملاء من كتابه .

وقال الراري : الأُمالي : عنوان لبعض كتب

الحديث غالباً، وهو الكتاب الذي أدرج فيه

الأحاديث المسموعة من إملاء الشيخ عن ظهر

قلبه ، أو عن كتابه، والغالب عليها ترتيبه على

مجالس السمع، ولذا يطلق عليه (المجالس) أو

(عرض المجالس) أيضاً .

تاريخ تدوين الأُمالي والإملاء .

يرجع تاريخ تدوين الأُمالي إلى عهد النبي ﷺ

فقد روي عن أبي سعد السمعاني في أدب الإملاء

والاستملاء عن أم سلمة (رض) زوج النبي ﷺ قالت

: دعا رسول الله ﷺ بأديم وعلى بن أبي طالب ﷺ

عنه، فلم يزل رسول الله ﷺ يملئه وعلى ﷺ يكتب

حتى ملأ بطن الأديم وظهره وأقارعه .

حملت بعض الكتب عنوان "الأُمالي" " .

فلم اختصت هذه الكتب بهذا العنوان .

وللاجابة على هذا السؤال لا بد من إمام

بمعرفة (الأُمالي) وما الإملاء؟ .

كانت الأُمالي من وظائف العلماء قديماً

لا سيما الحفاظ من أهل الحديث في يوم من أيام الأسبوع، يوم الثلاثاء أو يوم الجمعة وهو

المستحب، كما يستحب أن يكون في المسجد.

وطريقهم فيه أن يكتب المستلمي في أول

القائمة : هذا مجلس أملاء شيخنا فلان يجتمع

كذا في يوم كذا - ويدرك التاريخ ثم يورد المعملي

بأسانيده أحاديث وآثاراً، ثم يفسر غريبها، ويورد

من الفوائد المتعلقة بها بأسنان أو بدونه ما

يختاره، ويتيسر له .

وقال صاحب مؤلف (كشف الظنون...):

((الأُمالي جمع إملاء - وهو أن يجدد عالم

وحوله تلاميذه بالمحابر والقراءات فيتكلم

العالم بما فتح الله سبحانه وتعالى عليه من

العلم ويكتبه التلاميذه فيصير كتاباً ويسمونه :

الإملاء والأُمالي .. وعلماء الشافعية يسمون

مثله التعليق )) .

وقال صاحب (الصحاح) : (( وأُماليت الكتاب

أُملي وأُماليته لغتان جيدتان جاء بهما القرآن ،

واستعملية الكتاب سأله أن يملئه على )) .

## وَمَا رَزَقْنَاهُمْ يَنْفَقُونَ



الإنفاق عنصر من عناصر التقوى والإيمان، وهو ليس محصوراً بالزكاة، والخمس المفروضة على المسلم، وإنما هو أوسع من ذلك، فالرُّزْقُ الذي تتحدث عنه الآية الكريمة ليس هو فقط ما يملكه الإنسان من مال وعقار وذهب وفضة ... وإنما هو كل ما أنعم الله عليه من صحة وعافية وعلم وجاه وبنين وكل ما يملكه الإنسان في هذه الحياة من الأمور المادية والمعنوية.

فصحة الإنسان ونشاطه وعافيته يجب أن يوجهها لعمل الخير وفائدة المجتمع، فالله سبحانه وتعالى سوف يبارك هذه الصحة والعافية ويرحمها من كل مكره لأنها تنفع في خدمة الإنسان وفي قضاء حاجاته، وكذلك العلم والمعرفة فإنها رزق من الله يجب على المؤمن إنفاقه ونشره بين الناس وقد قبل (العلم يزكي عن الإنفاق) أي إن هذه الثروة العظيمة من العلم والمعرفة التي يملكها الإنسان تنمو وتزداد كلما ينفق منها، لأن علم الإنسان المسلم ليس احتكاراً وإنما هو رزق متذور للإنفاق.

والمؤمن أبعد الناس عن البخل والجشع، لأن دائم الاستعداد للإنفاق مما رزقه الله تعالى على المحتججين ولمساعدة الآخرين وللمساهمة في المشاريع الخيرية وغيرها ... وحتى الإنفاق بجهده فالكثير من المؤمنين لهم جاه وواجهة فيكون المؤمن على أبهة الاستعداد دائمًا لقضاء حاجات الناس بجهده حتى جاء (وابخل الناس من بخل بجهده عن الناس). فالمؤمن قادر على الإنفاق مسؤول أمام الله تعالى لأن أمامة فرصة للتقرب من الله بما ينفقه في سبيل الخير وال المسلمين ولا يقيده شيء ولا ينفع الندم والحسنة على العمر الذي يمضيه بدون بر واحسان وإنفاق وعمل صالح يتقرب له إلى الله (حتى إذا جاء أحد هم الموت قال رب ارجعوني لعلي أعمل صالحاً فيما تركت كلاماً إنها كلمة هو قاتلها ومن ورائهم يرث إلى يوم يبعثون) (المؤمنون ٩٩ - ١٠٠) .



## دورة في النظم المكتبية



من أجل توحيد النظم المكتبية لمكتبات العتبات المقدسة، أقامت مكتبة الروضة الحيدرية دورة في نظام الفهرسة الحديث (LCC) - الأدب العربي - لمكتبي العتبتين الحسينية والعباسية وبإشراف الاستاذ علاء الاعسم مسؤول قسم الفهرسة في مكتبة الروضة الحيدرية، وابتدأت الدورة في شهر ربى الثاني ويزاوج (١٢) ساعة أسبوعياً يتلقى من خلالها المشاركون أساليب الفهرسة الحديثة وتطبيقاتها عملياً من خلال عمل بطاقة الفهرسة للكتب ويدرك أن مكتبة الروضة الحيدرية أقامت قبل سنتين دورة أولى لمكتبي العتبتين الحسينية والعباسية في نظام الفهرسة (LCC).

## دورات دينية للطلبة

تقام في العتبة المقدسة دورات دينية لطلبة المرحلة الابتدائية، حيث تتضمن دروس في علوم القرآن والفقه والعقائد) وستكون مدة الدورة (٤٥) يوماً، وقد اقتصر القبول في الدورة على الطلبة الأولي في مراحلهم الدراسية، وقد قام قسم الشؤون الدينية وقسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العلوية المقدسة وبالتعاون مع مركز الأمير الثaqafi بالتهيئة من أجل إنجاح هذه الدورات لطلبتنا الأعزاء من أجل ملء أوقات فراغهم بما هو نافع لهم وستقام هذه الدورات صباحاً وعشراً في مضيف أمير المؤمنين (عليه السلام).



تواصل الجلسات القرآنية الأسبوعية التي تقيمها العتبة العلوية المقدسة - قسم الشؤون الفكرية والثقافية في مساق الزائرين الساعية السادسة من مساء كل يوم جمعة، وتبدأ الجلسة بتلاوة عطرة لكتاب الله الكريم بعدها تبدأ تلاوات مختلفة لقراء مبتدئين، وتتضمن الجلسة قراءة لخطب أمير المؤمنين (عليه السلام) مستلهمة من كتاب نهج البلاغة.

## نحو نقول بظهور الكوفة قبر لا يلوث به ذو عاشه إلا شفاء الله

الطفل (حيدر صدام عباس الذبحاوي) من أهالي النجف الأشرف / حي الإمام الصادق (عليه السلام)، يبلغ من العمر سنة، ظهر على جلدته حب أحمر انتشر تدريجياً في جسمه كله، وشبح وجه الطفل، متاثراً من مرض هي ظن أبوه أنه حمى، وازدادت حالته سوءاً، أخذاه إلى الدكتور يوسف الخفاجي (ويعمل إجراء الفحوصات والتحاليل على الطفل أخبر الدكتور الأب أن ابنه مصاب بـ (مرض سرطان الدم الحاد وتضخم بالكبد والطحال) إضافة إلى فقر الدم الحاد). ورجع الآباء وهما في حالة من الإحباط، وهي صباح يوم الأربعاء، أخذت الجدة الطفل وأمه وقصدت أمير المؤمنين (عليه السلام) نفس النبي الأكرم (ص) وصاحب الكرامات وهو صائمتان، وبعد أن تشرفوا بالزيارة، اتجهت الجدة إلى كربلاء المقدسة إلى مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) وأخيه العباس (عليه السلام). هي هذه الفترة كان الأب في بيته يدعوه ويتوسل بالله تعالى، نام برهة وإذا في عالم الروايا أتاه رجل ووضع في يده ورقة عليها كتابات لم يتبه إليها وقال له: اذهب وأعمل الفحوصات، وعندما أراد معرفة الرجل استيقظ من نومه، وأخذ يكبر الله تعالى ويصلّى على النبي واله الأطهار، وذهب إلى أخيه وقص عليه ما رأى، فشجعه أخيه لإجراء الفحوصات مرة أخرى وذهب الأب إلى الدكتور وأجرى الفحوصات والتحاليل بعدها قال له الدكتور أن ابنته سليم ولا وجود لمرض السرطان في الدم ولا تضخم في كبده وطحاله، ولكن هناك نسبة قليلة في فقر الدم . ما خاب من تمسك بكم آل البيت ....



نستقبل مواضيكم ومقترحاتكم في العتبة أو على البريد الإلكتروني info@imamali-a.com

www.imamali-a.com \_ Email: info@imamali-a.com

نستقبل مواضيكم ومقترحاتكم في العتبة أو على البريد الإلكتروني

نشرة ثقافية تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية - النشر

المطبعة

التصميم والخرج الفني  
محمد فاضل الابراهيمي

التنضيد  
عبد الحسن الشافعي

الإعداد والتحرير  
هاشم محمد الباججي  
خليل ابراهيم المشايخي  
حمد علوان الخفاجي  
حمد حسين الصراف