

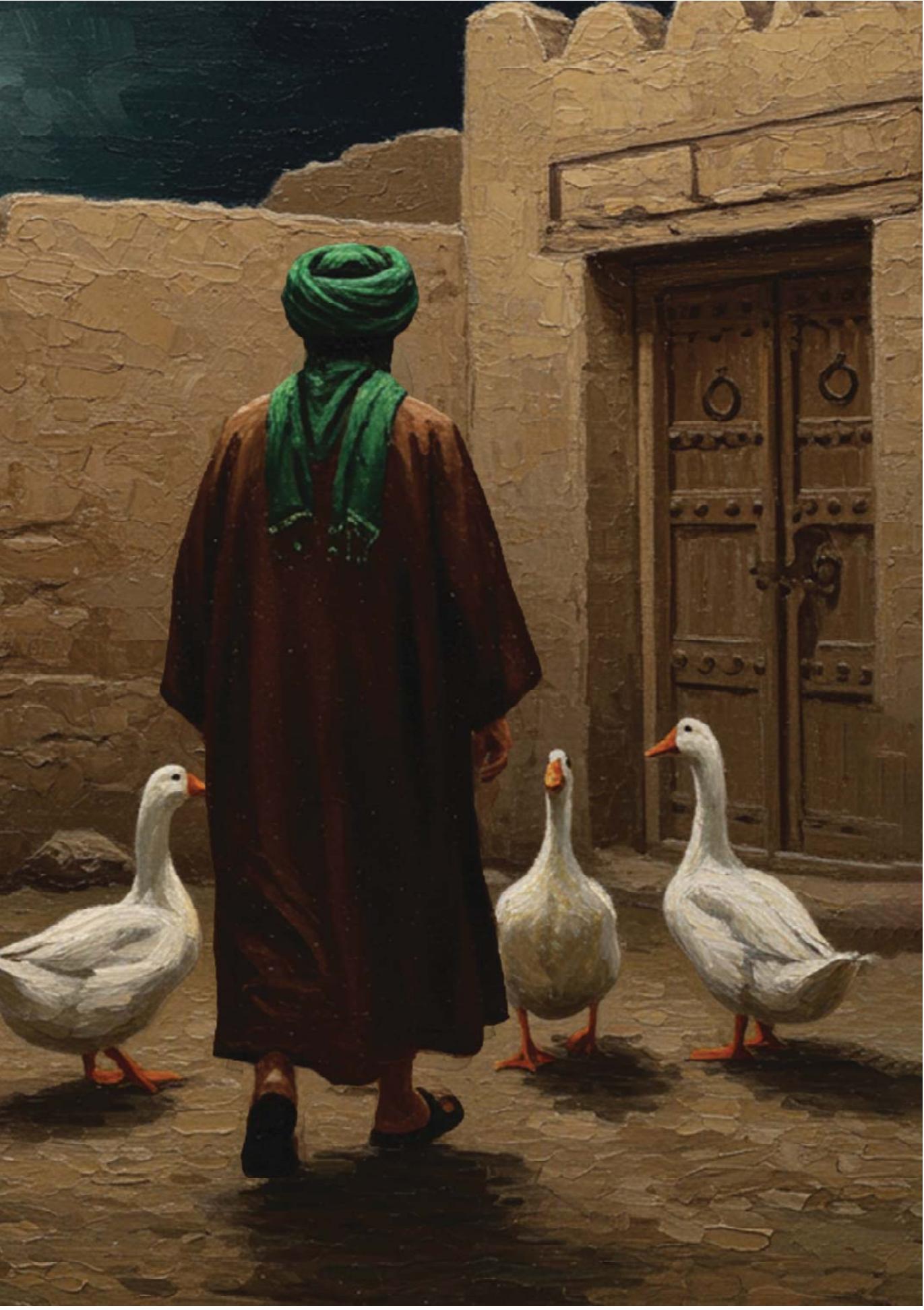
السنة الثامنة عشرة العدد 188
شهر رمضان 1446هـ - 2025م

العتبة العلوية المقدسة
IMAM ALI HOLY SHRINE

العليّة

مجلة علمية ثقافية شهرية تصدر عن العتبة العلوية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية - وحدة مجلة الولاية







صوائج تبعها نوائج





المشرف العام السيد عيسى الخرسان

رئيس التحرير د. محسن عبد العظيم الخاقاني
مدير التحرير د. حسين فاضل الحكيم
سكرتير التحرير هشام أموري السماك

المحررون هاشم محمد الباجي
حيدر رزاق الكعبي
عبد الحسن هادي الشافعي
حمود حسين الصراف
رياض مجید الخزرجي

التصحيح اللغوي صلاح مهدي الملاو

السلامة الفكرية نبأ محسن الحمامي
سمير سليم الحمزه
مهند طاهر الخاقاني

تصميم الغلاف وتأليف الصور حسين علاء التميمي

التصميم والإخراج صباح حسن الدجيلي
أحمد مكي جعفر القرشي

الاعمدة والبوسترات ضياء نسيم حرز الدين

"فَزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ"

السيد عيسى الخرسان
الأمين العام



إذا حاولنا تبرير هذه الكلمات الثلاث على موضع التحليل النفسي والعقلي والعقائدي بلحاظ الموقف والدلالة، ستنتشر في الأرجاء نورانية قائلها وطهرانيته، فلقد كان قسماً توحيدياً وتوكيدياً يرشح من نفسٍ تأصلت فيها كلَّ القيم الرسالية التي جاء بها رسول الله محمد ﷺ.

إنَّهُ يحيلنا إلى الله تعالى حتى في تلك اللحظة المشحونة بالغيب! فلقد كان قسمهُ يشي بأنَّهُ عاش هذه اللحظة الاستشهادية الهائلة من ذيوم ولادته!

إنَّهُ يقول لنا عبر كلَّ هذه السنين، بأنَّ هذه الدنيا كلَّها خسارة ما لم نقرضها في ذات الله تعالى، لقد كان روحه فداء على حافة الآخرة، ينظرُ إلى الدنيا نظرة الذي مات قبل موته، ورأى ما يراه أهل الآخرة بعين الموقن الباصر، فأقام قيامته بنفسه، وكان قادماً من الآخرة إلى الدنيا، ولم يكن ذاهباً من الدنيا الآخرة.

"فَزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ".

لقد وحد الله تعالى وأكَّد توحيدِه في لحظته تلك التي تساوي كلَّ أعمار البشر منذ آدم وحتى آخر فردٍ من أبنائه في هذه الدنيا، لقد فاز في حربه على تأويل نبوة رسول الله ﷺ بهذه السيرة وهذا السَّمت، وفاز في إماماة القلوب والأبابل بما جرت على يديه من فيوضات علمه وينابيع حكمته، وفاز وهو يمثل عدل الله تعالى في أن يكون خاتمه كمبئته، وفاز بمعاده الذي توجَّه الشهادة والرجوع إلى جبار السموات والأرض بخير رجعى. فكان قسمهُ ذاك تأصيلاً لأصول الدين الذي قضى عمره الشريف برعايته والمنافحة عنه.

"فَزْتُ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ".

لقد كانت شخصيته المتميزة مصدراً لكلَّ المثل السَّماوية التي غرسها الله تعالى في نفوس الأنبياء والصديقين والخيرين، فكانت ذاتياته كلَّها من سنتِ واحد، مبعثها الارتباط بالله سبحانه وتعالى.

٣٣

مع الحق

١٦

حتى يتفقهوا

٨

قاف

٥٦

لسان الأمة

٣٨

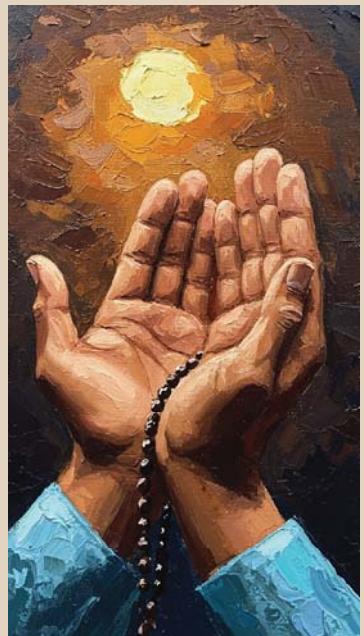
الصراط المستقيم

٣٠

بلسانٍ علويٍّ مبين

٤٦
قرة الأعين

إن مؤتمر الخوارج قد انعقد في مكة أيام موسم الحجّ وهي حافلة - من دون شك - بالكثيرين من أعضاء الحزب الأموي الذين نزحوا إلى مكة لإشاعة الكراهية والنقمّة على حكومة الإمام علي عليهما السلام وأغلب الظنّ آئُهم تعزّزوا على الخوارج الذين كانوا من أعدى الناس للإمام علي عليهما السلام فقاموا بالدعم الكامل لهم على اغتيال الإمام علي عليهما السلام.



٧٦

براع العلماء

٨٤

حوار ثقافي

٩٠

الشرق والغرب

١١٢

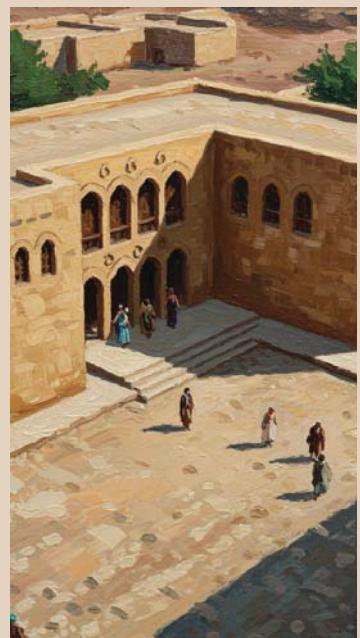
لادوا بالجوار

١٠٨

تراث مكتبة الروضة

١٠٠

ذاكرة الأمم



ة لاف

أ.د. خليل خلف بشير
جامعة البصرة / كلية الآداب

■ القرآن الكريم وتأویله
عند الإمام الحسن
المجتبى عَلَيْهِ الْكَلَمُ الْمُبِينُ

القرآن الكريم وتأویله عند الإمام الحسن المجتبى عليه السلام

أ.د. خليل خلف بشير جامعة
جامعة البصرة / كلية الآداب

الإمام الحسن عليه السلام من أهل بيته شهد نزول الوحي فكان بدء حياته مع القرآن الكريم، وكان وحي السماء وأيات التنزيل تطرق سمعه وفكره وقلبه قبل أن تطرق أسماع الآخرين وأفكارهم وقلوبهم.



لعلّ ما خلفه الإمام الحسن عليه السلام من تراث فكري وإنساني وعلمي بوساطة النصوص التي أثیرت عنه من خطب، ورسائل، ووصايا، واحتجاجات، وأحاديث، وحكم في فروع المعرفة المختلفة تكشف عن تنوع اهتمامه عليه السلام، وسعة علمه، وإحاطته بمتطلبات المرحلة التي كانت تعيشها الأمة المسلمة في عصره المحفوف بالفتن والمخاطر والدواهي التي قلل فيها من يعي طبيعة المرحلة ومتطلباتها إلا من كان محفوفاً برعاية الله وتسلدده (١)، ومن تراثه الفكري -الذي لم يسلط عليه الضوء كثيراً- تأويله القرآن الكريم.

الإمام الحسن عليه السلام والقرآن الكريم

كان الإمام الحسن عليه السلام من أهل بيته شهد نزول الوحي فكان بدء حياته مع القرآن الكريم، وكان وحي السماء وأيات التنزيل تطرق سمعه وفكره وقلبه قبل أن تطرق أسماع الآخرين وأفكارهم وقلوبهم، عنه أنه إذا آوى إلى فراشهقرأ سورة الكهف (٢)، وكان عليه السلام لا يقرأ آية من كتاب الله (فيه) **﴿وَيَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾** إلا قال: ((لبيك اللهم لبيك)) ولم ير في شيء من أحواله إلا ذاكراً لله سبحانه (٣)، وقد أدبته الله تعالى بالقرآن ورباه على منهاج كتابه، وهذا ما صرّح به عليه السلام عن أنفس: ((حيث جارية للحسن بن علي عليه السلام بطاقة ريحان فقال لها: أنت حرة لوجه الله فقلت له في ذلك فقال: أدبنا الله تعالى: فقال: **﴿وَإِذَا حُبِّيْتُم بِتَحْيَيَةٍ فَحَبُّوا بِأَحَسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾** وكان أحسن منها اعتقادها) (٤).

وكان الإمام الحسن عليه السلام يدعوا إلى الأخذ القرآن إماماً فهو القائل: ((ما بقي في الدنيا بقيّة غير هذا القرآن فاخذنوه إماماً يدلّكم على هداكم وإن أحق الناس بالقرآن من عمل به وإن لم يحفظه، وأبعدهم منه من لم يعمل به وإن كان يقرؤه)) (٥)، لذا يكون القرآن سائقاً وقائداً إلى الجنة فينبغي العمل بحاله وحرامه قال الإمام الحسن عليه السلام: ((إنّ هذا القرآن يحيى يوم القيمة قائداً وسائقاً يقود قوماً إلى الجنة أحلوا حلاله وحرموا حرامه وأمنوا بمتشابهه، ويسوق قوماً إلى النار ضيعوا حدوده وأحكامه واستحلوا محارمه)) (٦).



٢- وصَحَّ عَنْهُ عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلَّهِ خَطْبُ النَّاسِ فَقَالَ فِي خُطْبَتِهِ: ((أَنَا مِنْ أَهْلِ الْبَيْتِ الَّذِينَ افْتَرَضَ اللَّهُ مُوْدَتَهُمْ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ، فَقَالَ: ﴿فُؤْلُ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمُوَدَّةُ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَزِدُهُ لَهُ فِيهَا حُسْنَاتٍ﴾ [الشُّورِيَّ: ٢٣]، واقتراف الحسنة موْدَتنا أَهْلُ الْبَيْتِ)).^(١١)

٣- وفي تأویل قوله: ﴿فَإِنْتَوْكَى عَلَى سُوقِهِ﴾ [الفتح: ٢٩]، روی عن الإمام الحسن عَلَيْهِ الْحَمْدُ أَنَّهُ قَالَ: ((استوى الإسلام بسيف علىٰ (عليه السلام))).^(١٢)

٤- وسئل عن تأویل قوله: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدْرٍ﴾ [القمر: ٤٩] ، فَقَالَ: ((يقول عَرْ وَجْلٌ: إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ لِأَهْلِ النَّارِ بِقَدْرِ أَعْمَالِهِمْ)).^(١٣)

٥- وفي تأویل قوله: ﴿وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾ [البروج: ٣] يذكر أن الشاهد النبي محمد ﷺ، والمشهود يوم القيمة، معتمداً في ذلك منهج تفسير القرآن بالقرآن كما يتضح من الرواية التي مفادها ((أن رجلاً دخل مسجد رسول الله ﷺ فإذا رجل يحدث عن رسول الله ﷺ قال فسألته عن الشاهد والمشهود فقال: نعم، الشاهد يوم الجمعة والمشهود يوم عرفة، فجزته إلى آخر يحدث عن رسول الله ﷺ فسألته عن ذلك فقال: نعم، أما الشاهد في يوم الجمعة وأما المشهود في يوم النحر، فجزته إلى غلام كان وجهه الدينار وهو يحدث عن رسول الله ﷺ فسألته عن ذلك

ويرى عَلَيْهِ الْحَمْدُ أن في القرآن الكريم ((مسابع النور وشفاء الصدور، فليجل جالٍ بضوئه وليلجم الصفة فإن التلقين حياة القلب البصير، كما يمشي المستدير في الظلمات بالنور))^(٧)، ويرى الإمام الحسن عَلَيْهِ الْحَمْدُ أيضاً أن إجابة الدعاء مقتنة بقراءة القرآن الكريم كما يقول عَلَيْهِ الْحَمْدُ: ((من قرأ القرآن كانت له دعوة مجابة، إما معجلة وإما مؤجلة)).^(٨)

نماذج من تأویله القرآن الكريم

أما آراؤه في التأویل فقد منع التفسير بالرأي اعتقاداً على قول الرسول الأكرم ﷺ في قوله: ((من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ)).^(٩)

ويمكن تلمس نماذج من تأویله النصوص القرآنية بالآتي:

١- تأویل قوله تعالى: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ﴾ [الإسراء: ٦٤]، روی سفيان الشوري عن واصل، عن الحسن، عن ابن عباس: ((أنه جلس الحسن بن علي ويزيد بن معاوية بن أبي سفيان يأكلان الرطب فقال يزيد: يا حسن إني مذ كنت أبغضك، قال الحسن: اعلم يا يزيد أن إبليس شارك أباك في جماعه فاختلط الماءان فأورثك ذلك عداوتي؛ لأن الله تعالى يقول: ﴿وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأُولَادِ﴾ وشارك الشيطان حرّاً عند جماعه فولد له صخر؛ فلذلك كان يبغض جدي رسول الله ﷺ)).^(١٠)

إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَحِيِّءُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ قَائِدًا وَسَائِقًا يَقُودُ قَوْمًا
إِلَى الْجَنَّةِ أَهْلَكُوا حَلَالَهُ وَحَرَمُوا حِرَامَهُ وَآمَنُوا بِمَتَشَابِهِ،
وَيُسُوقُ قَوْمًا إِلَى النَّارِ ضَيْعَوْهُ حَدُودَهُ وَأَحْكَامَهُ
وَاسْتَحْلَوْهُ حَارَمَهُ

١- ظ: لجنة التأليف في المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت، أعلام المداية - الإمام الحسن المجتبى: ١٩٤/٤.

٢- ظ: علي الكريمي الجهرمي، العترة والقرآن: ٨٩.

٣- ظ: ابن طاوس، فلاح السائل: ٢٦٩.

٤- المجلسي، بحار الأنوار: ٤٣/٤٣.

٥- الحسن بن محمد الديلمي، إرشاد القلوب: ١/٧٩.

٦- م، ن: ٧٩/١.

٧- المجلسي، بحار الأنوار: ١١٢/٢٥.

٨- الرواندي، قطب الدين، الدعوات (سلوة الخزين): ٢٤.

٩- ورد الحديث في مصادر كثيرة منها: الجامع الصغير للسيوطى: ٦٢٩/٢، وكنز العمال للمتقى الهندي: ٢/١٦.

١٠- المجلسي، بحار الأنوار: ٤٤/١٠٤.

١١- ظ: المجلسي، بحار الأنوار: ٢٣/٢٣.

١٢- ظ: م، ن: ٣٦/١٨٠.

١٣- الصدوق، التوحيد: ٣٠/٢٩٨-٢٩٩.

١٤- المحقق البحرياني، الحدائق الناضرة: ٩/٣٥٣.

١٥- الشافعى، محمد بن طلحة، مطالب المسؤول في مناقب آل الرسول: ٣٣٩.

١٦- ظ: المتقى الهندي، كنز العمال: ٢/٥٤٩.

١٧- ظ: ابن حجر، فتح الباري: ١١/١٦٢.

١٨- ظ: السبعاني، مفاهيم القرآن (العدل والإمامية): ١٠/٣١٩.

فقال: نعم، أما الشاهد فمحمد صلی الله علیه وآلہ، وأما المشهود في يوم القيمة، أما سمعته سبحانه يقول: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِي إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ [الأحزاب: ٤٥]، وقال: ﴿وَذُلِّكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعُ الْأَنْفُسِ وَذُلِّكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ [هود: ١٠٣]، فسألت عن الأول، فقالوا: ابن عباس، وسألت عن الثاني، فقالوا: ابن عمر، وسألت عن الثالث، فقالوا: الحسن بن علي (عليهم السلام...))^(١٤)، وكان قول الحسن أحسن^(١٥).

٦- وفي تأویل قوله تعالى: ﴿قُلَّ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ﴾ [البروج: ٤]، ذكر المتقى الهندي أن الإمام الحسن عليه السلام فسر (أصحاب الأخدود) بالحبشة^(١٦).

٧- وسئل عن تأویل قوله تعالى: ﴿وَرَبَّنَا أَتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ [البقرة: ٢٠١]، فقال: ((هي العلم والعبادة في الدنيا، والجنة في الآخرة))^(١٧)، فقد نبه الإمام في هذا إلى ما يغفل عنه أكثر العامة، إذ لا حسنة أعلى من العلم والمعرفة، وعبادته سبحانه في الدنيا، وثمرة المعرفة هي الطاعة والعبادة^(١٨).

نَزْوُلُ الْقُرْآنِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ وَعِلْاقَتِهِ بِتَارِيخِ الْبَعْثَةِ النَّبُوَيَّةِ

بين الحادثتين.

فبعض الآيات المباركة تشير إلى أن نزول القرآن الكريم كان في شهر رمضان كما في قوله تعالى: ﴿ وَسَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ ﴾ [البقرة: ۱۸۵] وكذلك قوله سبحانه: ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴾ [القدر: ۱]، والمعلوم أن ليلة القدر هي ليلة مباركة من ليالي شهر رمضان، ونزول القرآن فيها ينتهي عنه أمران:

أولاً: منافاته - ظاهراً - مع ما أسلفناه من اتفاق الإمامية وعدده من أحاديث غيرهم، على أن البعثة كانت في رجب، ولا شك أنَّبعثة كانت مقرونة بنزول أي من القرآن، وهي خمس آيات من أول سورة العلق، فكيف يتم ذلك مع القول بنزول القرآن في شهر رمضان في ليلة القدر؟

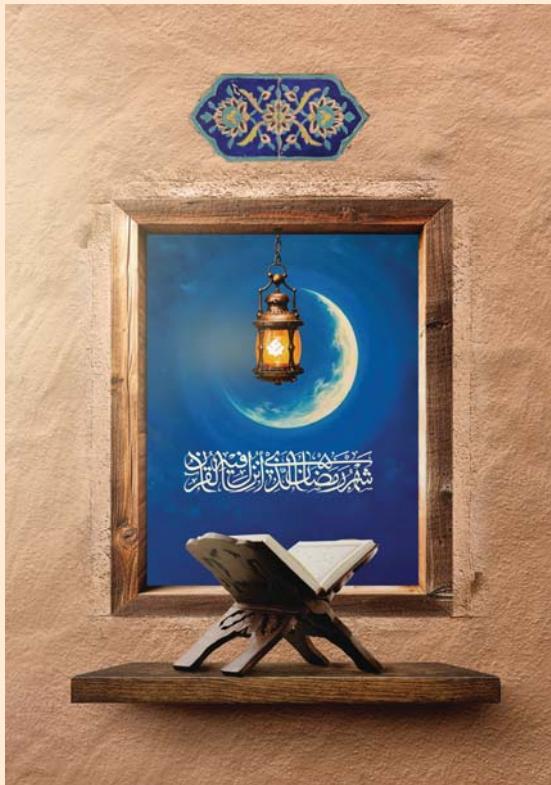
ثانياً: ماذا يكون المقصود من نزول القرآن ليلة القدر؟ هل نزل القرآن كله جملة واحدة تلك الليلة؟ مع العلم أنَّ القرآن نزل نجوماً لمدة أكثر من عشرين عاماً، حسب المناسبات والظروف المختلفة، ودُعيت فيها بعد باسم (أسباب النزول)، فكيف ذلك؟

وللإجابة عن هذين السؤالين بصورة إجمالية نقول: إن بدءَبعثة يختلف عن بدء نزول القرآن بوصفه كتاباً سماوياً؛ لأنَّه صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نُبِئَ ولم يؤمر

من الثابت لدى الإمامية في تعين يوم مبعث النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أنَّه اليوم السابع والعشرون من شهر رجب الأصيل، على ما جاء في روايات أهل البيت عَلَيْهِمَا السَّلَامُ، وإن مبدأ نزول القرآن - بعنوان كونه كتاباً سماوياً - كان متاخراً عن يوم مبعث النبي بالرسالة، فأنزل عليه القرآن في شهر رمضان ليلة القدر، يقول الإمام الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ: ((لا تدع صيام يوم سبع وعشرين من رجب؛ فإنه اليوم الذي نزلت فيه النبوة على محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ))^(۱)، وقد وردت روايات كثيرة بشأن تعين اليوم نفسه من طريق عامة المسلمين أيضاً.

مع أن هناك من يرى غير ذلك، فقد أورد العلامة المجلسي خمسة أقوال اختلفت فيما بينها في تعين اليوم الذي بُعث فيه النبي محمد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، الأول: سابع عشر من شهر رمضان، والثاني: ثامن عشر من شهر رمضان، والثالث: أربع وعشرون من شهر رمضان، والرابع: ثاني عشر من شهر ربیع الأول، الخامس: سابع وعشرون من شهر ربیع، وعلى الأخير اتفاق الإمامية^(۲).

والواضح أنَّ أكثرية القائلين يُعتنِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في شهر رمضان، لعله قد اشتبه عليهم مبدأ حادث النبوة بمبدأ حادث نزول القرآن كتاباً فيه تبيان كل شيء، وهذا الاشتباه ييدو من استدلالهم على تعين يوم البعثة، بما يُستدل به على أنَّ القرآن الكريم نزل في ليلة القدر من شهر رمضان، في حين أن لا صلة



الكلية على قلب النبي ﷺ في ليلة القدر من شهر رمضان؛ لتنوير قلبه بالمعارف والعلوم القرآنية التي تساعدته على تحمل أعباء الرسالة، بناءً على ما جاء في بعض الروايات، والنزول الثاني التدربي، وهو نزول القرآن الكريم نجوماً مفرقاً، فينزل بين مدةٍ وميةٍ وبحسب المناسبات والظروف، ولعل هذا الرأي هو الأرجح بين الباحثين والمتخصصين في علوم القرآن وتاريخه^(۳).

بالتبليغ العام إلاّ بعد ثلاث سنوات، كان فيها يدعو في اختفاء حتى نزلت آية: ﴿فَاصْدِعْ بِمَا تُؤْمِنُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ [الحجر: ۹۴]، ومن هذا الحين جُعل القرآن ينزل تباعاً، بسمة كونه كتاباً أنزل من السماء.

وقد كان بدء نزول القرآن -بعد تلك المدة- في ليلة القدر من شهر رمضان؛ وبهذا الاعتبار صح التعبير بأنَّ القرآن نزل في ليلة القدر، وإن كان نزوله تباعاً استغرق أكثر من عشرين عاماً؛ إذ كل حدث خطير تكون له مدةً وامتداد، فإنَّ تاريخه يسجل حسب مبدأ شروعه، ولدينا من الروايات ما تحددها مدة نزول القرآن على النبي ﷺ التي استغرقت عشرين عاماً؛ لكون أنَّ مبدأ نزول القرآن كان متاخراً عنبعثة بثلاث سنوات تقريباً.

فقد ظهر من الآيات التي تتحدث عن نزول القرآن في شهر رمضان أنَّ نزوله كان دفعياً، بمعنى أنَّه نزل بتهامة دفعاً واحدةً في شهر رمضان، وإن كان هذا -ظاهراً- يخالف ما صرحت به آيات أخرى من أن نزوله كان مفرقاً طوال مدةبعثة النبيوية بمرحلتها المكية والمدنية، كما في قوله تعالى: ﴿وَقَرَأْنَا فَرْقَانَهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ [الإسراء: ۱۰۶]، وكذلك قوله تعالى أيضاً: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّهُ لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمَلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِتُبْتَ بِهِ فُؤَادُكَ وَرَتَنَاهُ تَرْقِيلًا﴾ [الفرقان: ۳۲]، فالقرآن نزل على رسول الله ﷺ نجوماً مفرقاً في مدة ما بين بعثته إلى رحيله عن الدنيا.

فقد قيل إنَّ للقرآن الكريم نزولين: (دفعي وتدريجي)، والنزول الدفعي هو نزول معاني القرآن

۱- الكليني، الكافي: ۱۴۹ / ۴.

۲- ظ: المجلسي، بحار الأنوار: ۱۸ / ۱۹۰.

۳- ظ: محمد هادي معرفة، تلخيص التمهيد: ۱ / ۶۰-۶۹.

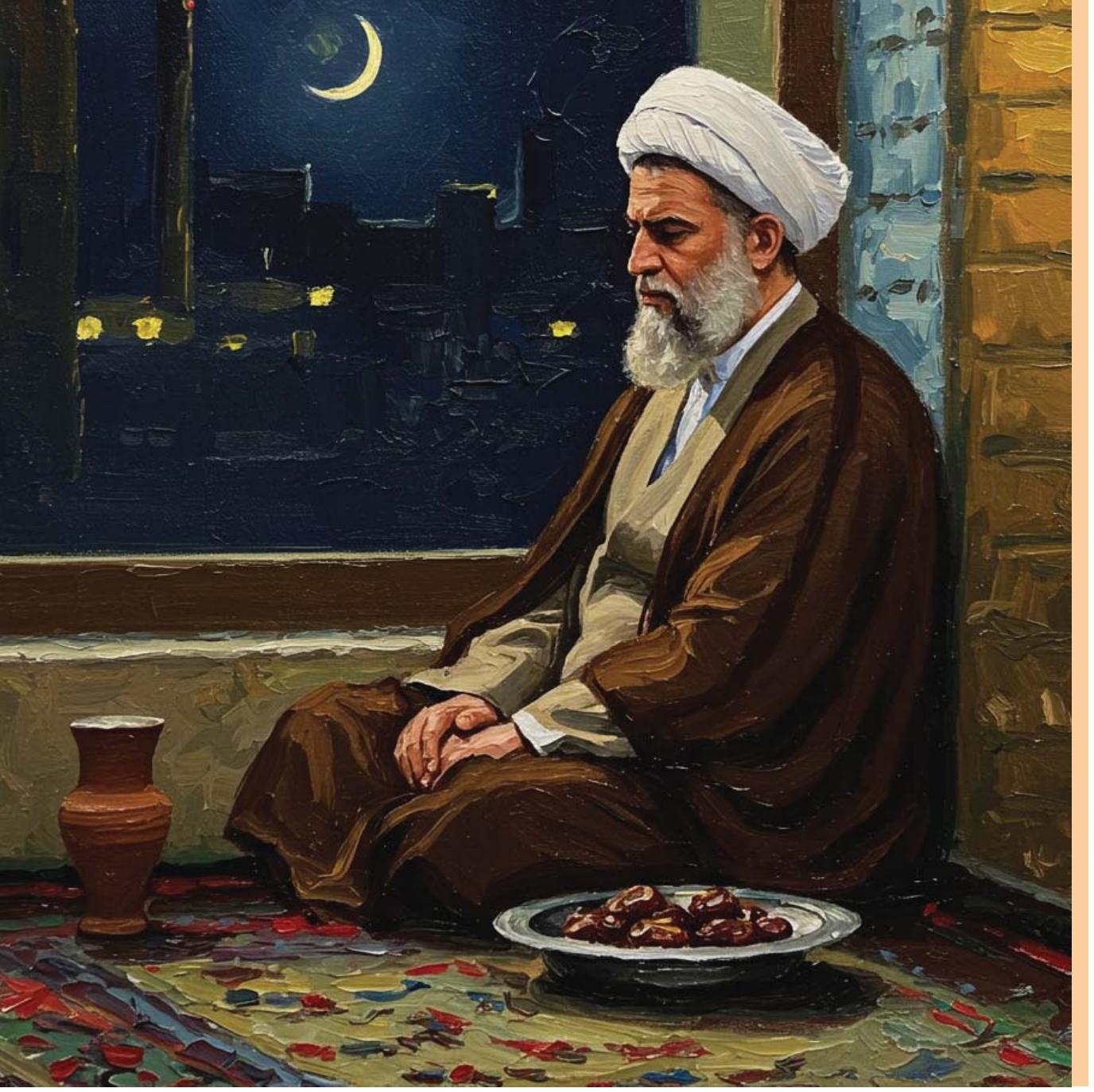
حتى يتفقوا

■ فلسفة تشرع الصيام
وفوائده

أ.د. صلاح المنصوري
جامعة الكوفة / كلية الفقه

فلسفة تشريع الصيام وفوائده

أ.د. صلاح المنصوري
جامعة الكوفة / كلية الفقه



المطلب الأول: الحكم الأساسية للصوم

أولاً: تقوى الله سبحانه وتعالى هي الغاية الأساسية للصوم كما ورد في الآية المباركة فهو حصانة للإنسان من ارتكاب المحرمات وترك الواجبات، فقد ورد عن النبي الأكرم ﷺ: ((مَنْ لَمْ يَدْعُ قَوْلَ الرُّزُورِ وَالْعَمَلَ بِهِ وَالْجَهَلُ فَلَيْسَ لِلَّهِ حَاجَةٌ أَنْ يَدْعُ طَعَامَهُ وَشَرَابَهُ)).^(١)

وقد ذكر الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام: ((الصوم اجتناب المحارم كما يمتنع الرجل عن الطعام والشراب))^(٢)، وأشار عليهما السلام: ((صوم النفس إمساك الحواس الخمس عن سائر المأثم وخلو القلب عن أسباب الشر))^(٣).

كما ورد عن السيدة الزهراء فاطمة بنت محمد عليهاما السلام أنها قالت: ((ما يصنع الصائم بصيامه إذا لم يصن لسانه وسمعه وبصره وجوارحه)).^(٤)

ثانياً: اكتساب الصبر ومقاومة الشهوات: من حكم الصيام هي صيانة النفس من الميل إلى تجاوز الحد المعقول من المللزات والابتعاد عن الإفراط والتغريط في استهلاكها، فجاء في الحديث عن الإمام علي بن أبي طالب عليهما السلام قوله:

لا شك ولا ريب أن لكل حكم سبيلاً وفلسفه تكمن وراءه، ومن هنا قال الفقهاء إنَّ الأحكام تابعة للمصالح والمفاسد؛ لذا نعتقد جزئياً أنه (جل وعلا) لا يأمر إلا بما فيه المصلحة، ولا ينهى إلا ما كان فيه مفسدة، فمن هنا يمكن لنا أن ندرك أهمية الصوم والمصلحة الكامنة وراءه في الدنيا والآخرة.

ولو تأملنا في الشريعة لو جدنا أنَّ ما من حكم إلا وفيه حكمة، وكثير منها قد صرَّح به المولى سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، ومثال ذلك الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر كما جاء في قوله سبحانه وتعالى: ﴿اتْلُ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ﴾ [العنكبوت: ٤٥]، وكذلك من الحكم الأساسية للصوم هي تقوى الله سبحانه وتعالى، وهذا ما صرَّحت به الآية المباركة في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُبِّلُوكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُبِّلَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [البقرة: ١٨٣]؛ لذا سوف يقوم المقال على مطلبين: الأول بعنوان الحكم الأساسية للصوم، أما الثاني سيعرض إلى فوائد الصيام.

لو تأملنا في الشريعة لو جدنا أنَّ ما من حكم إلا وفيه حكمة، وكثير منها قد صرَّح به المولى سبحانه وتعالى في كتابه العزيز، ومثال ذلك الصلاة التي تنهى عن الفحشاء والمنكر

وفي الصوم ترسیخ للإيمان من خلال ذكر أحوال يوم القيمة والمعطش والجوع الشديدين في ذلك اليوم المهول؛ قال أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام: ((فرض الله... الصيام ابتلاء لخلاص الخلق))^(٨)، وما نراه من قول أمير المؤمنين وسيد الوصيين علي بن أبي طالب عليهما السلام هو وجود ربط بين الصيام والخلاص كيف لا وهو يؤدي إلى التقوى كما ورد في الآية الشريفة.

المطلب الثاني: فوائد الصيام

لل الحديث عن فوائد الصيام جميًعاً نحتاج إلى صفحات كثيرة، لكن سنقتصر في هذا المقال على الفوائد الصحيحة بما يسعه المقام.

قال رسول الله عليهما السلام: ((صوموا تصحوا))^(٩) فهذا الحديث يؤكّد أن الصيام يصب في صحة الإنسان وبذنه، وهو يتضمن اتباع نظام غذائي صحي، وهذا سوف يتضح من الروايات التي تؤكّد ذلك والذي اثبته علم الطب كحقائق علمية لا غنى للإنسان عنها ولا بد من اتباعها والالتزام بها.

وقال الإمام الصادق عليه السلام: ((قلة الأكل محمودٌ في كل حال، وعند كل قوم؛ لأن فيه مصلحة للظاهر والباطن والمحمود من المأكولات أربعة: ضرورة وعدة وفتح وقوت، فالأكل الضروري للأصناف، والعدة لقوام الأتقياء، والفتور للمتوكلين، والقوت للمؤمنين، وليس شيء أضر لقلب المؤمن من كثرته فيورث شيئاً: قسوة القلب، وهيجان الشهوة، والجوع إدام للمؤمنين، وغذاء للروح، وطعم للقلب، وصحة للبدن))^(١٠).

((قال رسول الله عليهما السلام: من صام شهر رمضان إيماناً واحتساباً وكفّ سمعه وبصره ولسانه عن الناس قبل الله صومه وغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر، وأعطاه ثواب الصابرين))^(٥)، فمن المعلوم أن تعويد النفس على مقاومة الشهوات والملذات يكسبها لوناً من ألوان الصبر والذي من خلاله يسمى العبد ويتكمّل فيكون إنساناً سوياً مطيناً خالقه.

ثالثاً: الاحساس بالفقراء ومواساتهم

أوضح الإمام الصادق عليه السلام أن أحدى حكم الصوم هو تساوي الغني والفقير في شهر رمضان إذ قال عليه السلام: ((إنما فرض الله عز وجل الصيام ليساوي به الغني والفقير، وذلك أن الغني لم يكن ليجد مس الجوع فيرحم الفقير، لأن الغني كلما أراد شيئاً قدر عليه، فأراد الله عز وجل أن يسوي بين خلقه وأن يذيق الغني مس الجوع والألم ليرق على الضعيف فيرحم الجميع))^(٦).

رابعاً: البناء الروحي والإيماني للصائم

إن شهر رمضان المبارك فرصة للعبد أن يراجع نفسه عندما يكون في ضيافة الله تعالى فيجدد العلاقة بينه وبين خالقه حتى يشعر بالقرب منه وبالتالي يخشاه ولا يخالفه ويطيع أوامرها ويتنهى عنها عنه، فإذا استمر على هذا النهج سيكون متقياً سائراً على الخط المستقيم الذي رسمه الله تعالى له وهذا ما أشار إليه الإمام الصادق عليه السلام عندما سُئل عن تفسير التقوى فقال: ((أن لا يفقدك الله حيث أمرك، ولا يراك حيث نهاك))^(٧).

وقد أشار الشيخ ناصر مكارم الشيرازي إلى إطباقي الأطباء على فوائد الصوم الصحية وما فيه من مصلحة لجسم الإنسان، إذ إن في الصوم تقوية للمعدة والجهاز الهضمي وكذلك تنقية وتصفية للدم من السموم والدهون وحماية أنسجة الجسم^(١)، وقد ذكر الدكتور محمد سعيد السيوطي: أن الصيام الحق يمنع تراكم المواد السمية الضارة كحمض البول وفوسفات الأمونياك والمنغذى في الدم و Mata'udi إليه من تراكمات مؤذية في المفاصل والكلى - الحصى البولية -، ويقي من داء الملوك - القرص - أما ما ذكره العلماء من غير العرب عن فوائد الصيام

روي عن الإمام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام أنه قال: قال رسول الله ﷺ: ((لكل شيء زكاة، وزكاة الأبدان الصيام))



كثيرة بهذا الخصوص أثبتت فائدة الصيام العظيمة لصحة الإنسان.

وكذلك روي عن الصادق جعفر بن محمد عليهما السلام أنه قال: ((قال رسول الله ﷺ: لكل شيء زكاة، وزكاة الأبدان الصيام))^(١٥).

فسبحان الله كم هو رحيم بالعباد، فما من شيء فرضه على عباده إلا وكان مغفرة ورحمة فعندما فرض الصيام فمن أجل الحكمة والفائدة التي تتحقق بامتثال المخلوق لخالقه جل وعلا.

ومن بينهم البروفيسور (نيكولايف بيلوي) من موسكو في كتابه (الجوع من أجل الصحة ١٩٧٦م) : إن على كل إنسان - وخاصة سكان المدن الكبرى - أن يمارس الصيام بالامتناع عن الطعام لمدة (٣ - ٤) أسابيع كل سنة كي يتمتع بالصحة الكاملة طيلة حياته^(١٦).

أما ما ذكره عالم الصحة الأميركي (مارك فادون) بقوله: "إن كل إنسان يحتاج إلى الصوم وإن لم يكن مريضاً لأن سumont الأغذية تجتمع في الجسم فتجعله كالمريض فتشله ويقل نشاطه، فإذا صام خف وزنه وتحلت هذه السموم من جسمه وتذهب عنه حتى يصفو صفاءً تاماً، ويستطيع أن يسترد وزنه ويجدد خلاياه في مدة لا تزيد عن (٢٠) يوماً بعد الإفطار، لكنه يحس بنشاط وقوه لا عهد له بها من قبل"^(١٧) وهذا كان يعالج مرضىاته بالصوم وخاصة المصابين بأمراض المعدة حتى قال: "فالصوم هو مثل العصا السحرية، يسارع في شفائها، وتليها أمراض الدم والعروق فالروماتيزم"^(١٨)، وقد اتفق معهما العالم (ألكسيس كاريل) الحائز على جائزة نوبل في الطب فقال في كتابه (الإنسان ذلك المجهول): "إن كثرة وجبات الطعام ووفرتها تعطل وظيفة أدت دوراً عظيماً في بقاء الأجناس الحيوانية وهي وظيفة التكيف على قلة الطعام؛ ولذلك كان الناس يصومون على مر العصور، وإن الأديان كافة لا تفتّ تدعوا الناس إلى وجوب الصيام والحرمان من الطعام لفترات محددة"؛ وقد أجمع أكثر الأطباء في بريطانيا (المملكة المتحدة) على فوائد الصوم لصحة الجسم وأجريت دراسات

١. البخاري، صحيح البخاري: ٢٢٥١ / ٥
٢. المجلسي، بحار الأنوار: ٢٩٤ / ٩٣؛ الريشهري: محمداً ميزان الحكمة: ١٦٨٧ / ٢
٣. الليثي، علي بن محمد الواسطي، عيون الحكم والموعظ: ٣٠٥
٤. النوري، الميرزا حسين، مستدرك الوسائل ومستبطن المسائل: ٣٦٦ / ٧
٥. الحر العجمي، وسائل الشيعة: ١٦٤ / ١٠
٦. الشيخ الصدوق، من لا يحضره الفقيه: ٢ / ٧٣
٧. المجلسي، بحار الأنوار: ٧٠ / ٢٨٥
٨. الريشهري، محمد، ميزان الحكم: ١٦٨٥ / ٢
٩. الريشهري، محمد، ميزان الحكم: ١٦٨٦ / ٢
١٠. مصباح الشريعة - المنسوب للإمام الصادق ع
- الصفحة: ٧٧
١١. ظ: الأمثل: ١ / ٥١٧ - ٥٢٠
١٢. ظ: الجوع من أجل الصحة / www.55a.net
١٣. فتحي الشوافك، https://www.aljazeera.net/blogs
١٤. ظ: الجوع من أجل الصحة / www.55a.net
١٥. المجلسي: محمد باقر بحار الأنوار ، ٩٣ / ٢٥٧ .

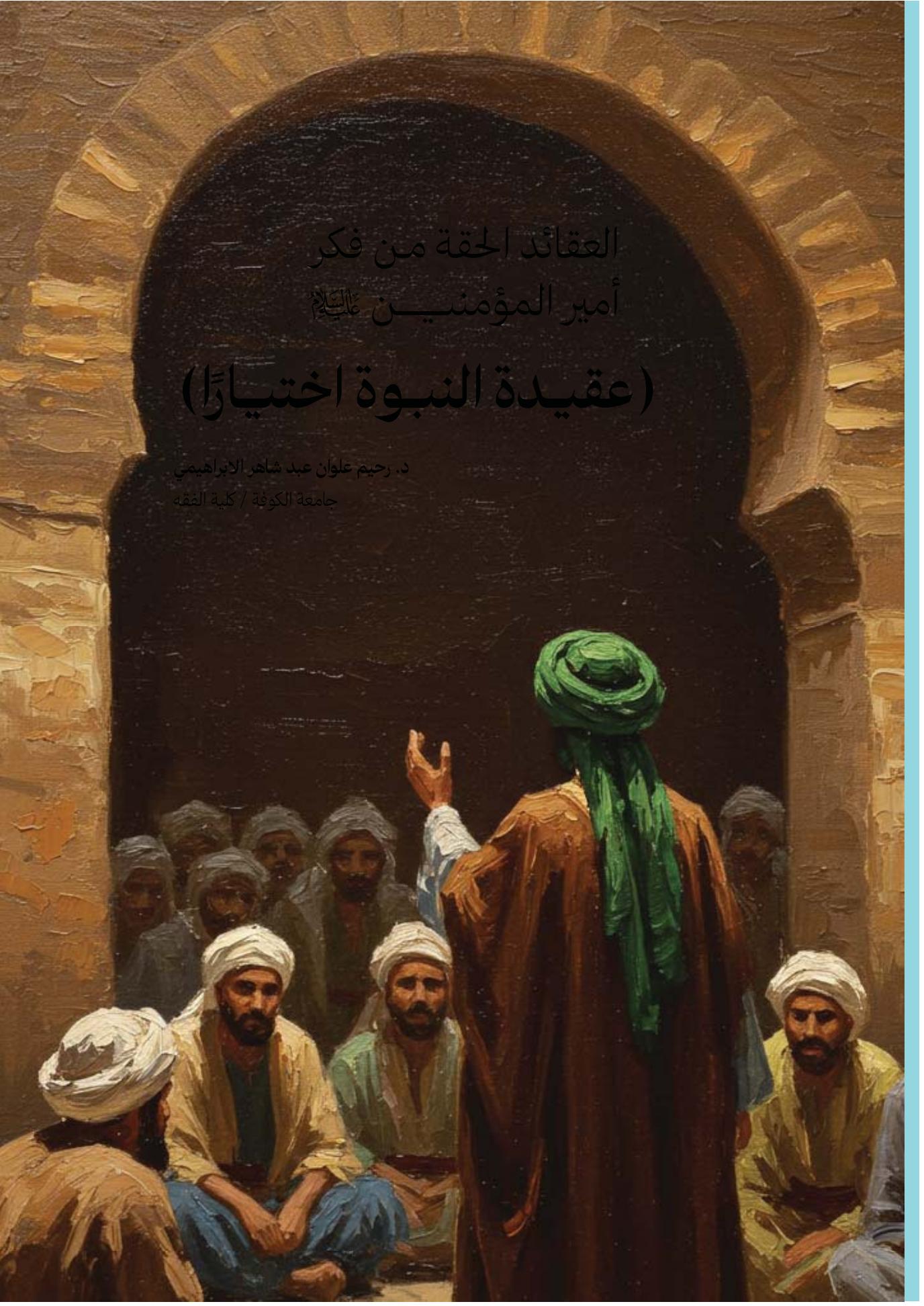
مع الحق

د. رحيم علوان عبد شاهر الابراهيمي
جامعة الكوفة / كلية الفقه

■ العقائد الحقة من فكر أمير
المؤمنين عليهم السلام
(عقيدة النبوة اختياراً)

العقائد الحقة من فكر
أمير المؤمنين عَلِيُّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ
(عقيدة النبوة اختياراً)

د. رحيم علوان عبد شاهر الابراهيمي
جامعة الكوفة / كلية الفقه



اتباع الفضيل أثر أمه، فقد وصفه فقال: ((ولقد قرن الله به من لدن كان فطيمًا أعظم ملك من ملائكته، يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله ونهاره، ولقد كنت معه أتبعه اتباع الفضيل أثر أمه، يرفع لي في كل يوم على ما من أخلاقه ويأمرني بالاقتداء به، ولقد كان يجاور في كل سنة بحراء فأراه ولا يراه غيري، ولم يجمع بيت واحد يومئذ في الإسلام غير رسول الله وخديجة وأنا ثالثهما، أرى نور الوحي، والرسالة، وأشم ريح النبوة))^(١).

ولقد وصف الإمام علي عليه السلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وصفاً دقيقاً، لم ولن يسع لأحد أن يصفه مثله، بعد أن وحد الله وأثنى عليه قال: ((اختاره من شجرة الأنبياء، ومشكاة الضياء، وذوابة العلياء، وسرّة البطحاء، ومصابيح الظلمة وينابيع الحكمة طيب دوار بطيء قد أحكم مراهمه، وأتمى مواسمها، يضع ذلك حيث الحاجة إليه من قلوب عمي، وآذان صمّ، وألسنة بكم متبع بدوائمه مواضع الغفلة، ومواطن الحيرة))^(٢).

إنَّ فكر الإمام علي عليه السلام، هو: ذلك الفكر القواد المرتبط بالوحي والنبوة معاً، فضلاً عن تكليفه بالإمامية والوصية من قبل الله تعالى، كونه أول الأئمة المعصومين عليهم السلام، وأباهم جميعاً، فلذلك يقرنُ بالقرآن الكريم، وينبعثُ بالقرآن الناطق، وهو المصدر الأول لعرفة الأصول والفروع بعد رسول الله صلوات الله عليه وسلم، والأخذ منه بمثابة الأخذ من المنبع الصافي الشر، والعذب الذي لا يشوبه الكدر.

وعقيدة النبوة هي إحدى أصول العقائد التي دافع عنها، وجاحد في سبيل الله من أجل بيانها، وأكده عليها في جميع أقواله وأفعاله وتقريراته، كون الأنبياء هم المكلفوون الأوائل لدعوة الناس إلى توحيد الله وعبادته، فقد قال تعالى مخاطباً خاتم الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليه وسلم: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَأَعْبُدُونِ﴾ [الأنبياء: ٢٥]، وقال تعالى: ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ [طه: ١٤]، وكان أمير المؤمنين يتبع رسول الله صلوات الله عليه وسلم

حتى أفضلت كرامة الله سبحانه إلى محمد صلوات الله عليه وسلم، فآخر جهه من أفضل المعادن مبتداً، وأعز الأرومات مغرساً من الشجرة التي صدع منها أنبياءه، وانتخب منها أمناءه، عترته خير العتر، وأسرته خير الأسر، وشجرته خير الشجر

الحجّة قبل الخلق، ومع الخلق وبعد الخلق^(٦)، وقد اشتهر إجماع أصحاب الأئمة عليهم على عدم جواز صدور معصية ولو صغيرة من الأنبياء ولو قبل نبوتهم^(٧).

ثانيًا: الاعتقاد بجميع الأنبياء عليهما السلام: ففي خطبة من خطبه مبينًا اصطفاء الأنبياء فقال: ((واصطفى سبحانه من ولده أنبياء [أي: من ولد آدم عليهما السلام] أخذ على الوحي ميثاقهم، وعلى تبليغ الرسالة أمانتهم، لما بذل أكثر خلقه عهد الله إليهم فجهلوا حقه، والتخذلوا الأنداد معه، واجتالتهم الشياطين عن معرفته، واقتطعوهم عن عبادته، فبعث فيهم رسلاً، وواتر إليهم أنبياءه، ليستأدوهم ميثاق فطرته، ويذكروهم منسيّ نعمته، ويتحجّوا عليهم بالتبليغ، ويثيروا لهم دفائن العقول، ويروهم آيات المقدرة؛ من سقف فوقهم مرفوع، ومهداد تحتهم موضوع، ومعايش تحبيهم، وأجال تفنيهم، وأوصاب تهرمهم، وأحداث تتبع عليهم، ولم يخل الله سبحانه خلقه مننبيّ مرسل، أو كتاب منزل، أو حجّة لازمة، أو محجّة قائمة: رسول لا تقصر بهم قلة عددهم، ولا كثرة المكذبين لهم: من سابق سميّ له من بعده، أو غابر عرّفه من قبله: على ذلك نسلت القرون، ومضت الدهور، وسلفت الآباء، وخلفت الأبناء))^(٨).

وقد بيّن عليهما السلام - فيما سبق ذكره - أن الله

فلقد استعار عليهما لفظة الشجرة لصنف الأنبياء باعتبار أنّ هذا الصنف له فروع وأثمار، وأوراق كالشجرة، ففروعه أشخاص الأنبياء، وأحادهم، وأثاره العلوم والكمالات، والكرامات التي لهم، وأوراقه المؤمنون، والمخلصون من أمّهم، واستعار عليهما لفظ المشكاة لآل إبراهيم، ووجه المشابهة أنّ هؤلاء قد ظهرت منهم الأنبياء، وسطع من بينهم أنوار النّبوة، والهدایة؛ كما يظهر نور المصباح من المشكاة^(٩).

وفي وصية النبي عليهما السلام لعلي عليهما السلام: ((يا علي، إن الله عز وجل أشرف على الدنيا فاختارني منها على رجال العالمين، ثم اطلع الثانية فاختارك على رجال العالمين بعدي، ثم اطلع الثالثة فاختار الأئمة من ولدك على رجال العالمين بعدهك، ثم اطلع الرابعة فاختار فاطمة على نساء العالمين))^(١٠).

وقد بين أمير المؤمنين عليهما السلام في خطبه البلاغية وحكمه العظيمة عقيدة النبوة التي سنوجزها بما يلي:

أولاً: الاعتقاد بنبوة آدم عليهما السلام: فقد بين الإمام عليهما السلام الاعتقاد بنبوة آدم وعصيته في إحدى خطبه فقال: ((فلما مهد أرضه، وأنفذ أمره فيها بما أراد من الجبال، والبحار، وغيرهما، اختار آدم عليهما السلام خيرة من خلقه..... وليقم المحجة به على عباده))^(١١)، وفي الخبر: إن

وقوله تعالى: ﴿وَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ مِهَادًا * وَالْجَبَالَ أَوْتَادًا * وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا﴾ [النَّبَاءٌ: ٨-٦]، وغيرها من آيات المقدرة.

وذكر في خطبة أخرى بما خص الله أنبياءه ورسله عليهما السلام من الوحي والبعثة وتبلیغ الرسالة وإلقاء الحجة، والدعـوة إلى سبیل الحق، فقال عليهما السلام: ((بعث الله رسله بما خصهم به من وحـيـه، وجعلـهمـ حـجـةـ لـهـ عـلـىـ خـلـقـهـ، لـشـلاـ تـجـبـ الحـجـةـ لـهـ بـتـرـكـ الـاعـذـارـ إـلـيـهـمـ، فـدـعـاهـمـ بـلـسـانـ الصـدـقـ إـلـىـ سـبـیـلـ الـحـقـ، أـلـاـ إـنـ اللهـ قـدـ كـشـفـ الـخـلـقـ كـشـفـةـ، لـاـ أـنـهـ جـهـلـ مـاـ أـخـفـوهـ مـنـ مـصـونـ أـسـرـاـرـهـ وـمـكـنـوـنـ ضـمـائـرـهـ، وـلـكـنـ لـيـلـوـهـمـ أـيـهـمـ أـحـسـنـ عـمـلاـ، فـيـكـونـ الشـوـابـ جـزـاءـ وـالـعـقـابـ بـوـاءـ))^(٤).

ثالثاً: الاعتقاد بنبوة محمد ﷺ: فقد بين أمير المؤمنين علي عليهما السلام، الاعتقاد بنبوة النبي الخاتم محمد ﷺ في خطبة من خطبه فقال: ((حتى أفضت كرامة الله سبحانه إلى محمد ﷺ، فآخرجه من أفضل المعادن منبتاً، وأعز الأرومات مغرساً من الشجرة التي صدع منها أنبياءه، وانتخب منها أمناءه، عترته خير العتر، وأسرته خير الأسر، وشجرته خير الشجر، نبتت في حرم، وبسقت في كرم، لها فروع طوال، وثمرة لا تنال، فهو إمام من أئمـةـ وـبـصـيـرـةـ مـنـ اـهـتـدـىـ، سـرـاجـ لـعـضـوـهـ، وـشـهـابـ سـطـعـ نـورـهـ، وـزـنـدـ بـرـقـ لـعـهـ، سـيـرـتـهـ

تعالى واتر بين أنبيائه لأغراض عده من أهمها:

١- تأدية ميثاق الفطرة: تأكيداً لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَخْذَ رِبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذَرْتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلْسُنُتُ بَرِّبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾ [الأعراف: ١٧٢]، وغيرها من آيات الميثاق الفطري.

٢- التذكير بمنسي النعمة: تأكيداً لقوله تعالى: ﴿وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدَّثْ﴾ [الضحى: ١١]، وقوله تعالى: ﴿فَدَّكَرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَحَافُ وَعِيدِ﴾ [آل عمران: ٤٥]، وغيرها من آيات التذكير بالنعمة.

٣- الاحتجاج على الخلق بالتبليغ: حتى لا يقولوا بما يبنـهـ اللهـ تعـالـىـ مـنـ قولـهـ: ﴿وَرَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَتَتَّبَعَ إِيَّاتِكَ وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [القصص: ٤٧]، وغيرها من آيات إلقاء الحجة في تبليغ الرسالة.

٤- إشارة دفائن العقول: مشيراً إلى قوله تعالى: ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرٌ كُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [الأنبياء: ١٠]، وغيرها من آيات التفكـرـ وـالـتـعـقـلـ.

٥- إرادة آيات المقدرة: مشيراً إلى قوله تعالى: ﴿وَأَوْمَّ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾ [المؤمنون: ١٨٨]

بعث الله رسلاه بما خصهم به من وحيه، وجعلهم حجة له على خلقه، لئلا تجرب الحجة لهم بترك الاعذار إليهم، فدعاهم بلسان الصدق إلى سبيل الحق، ألا إن الله قد كشف الخلق كشفة، لأنه جهل ما أخفوه من مصنون أسرارهم ومكnon ضمائرهم، ولكن ليبلوهم أهيـم أحسن عملا، فيكون الثواب جزاء والعقاب بواء

وشهد عليه لنينا محمد عليهما السلام بالبوة، بعد شهادة التوحيد فقال: ((وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة إيمان وإيقان، وإخلاص، وإذعان؛ وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أرسله وأعلام الهدى دارسة، ومناهج الدين طامسة، فصدع بالحق، ونصح للخلق، وهدى إلى الرشد، وأمر بالقصد))^(١٢).

وبين مظلوميته عليه من بعده فقال: ((فإن الله سبحانه بعث محمداً صلى الله عليه وآله نذيراً للعالمين، ومهيمناً على المرسلين فلما مضى صلى الله عليه وآله تنازع المسلمين الأمر من بعده، فو الله ما كان يلقى في روعي، ولا يخطر بيالي أن العرب تزعج هذا الأمر من بعده صلوات الله عليه عن أهل بيته، ولا أنهم مُنْحُوْهُ عنـي من بعده))^(١٣).

فمن الملاحظ: أن الإمام علي عليه ذكر آدم وبين فضله وصفاته وعصمتـه، وبينـشكل واضح من خلال خطبه ومواعظـه وحكمـه الاعتقـاد بالأنبياء عليهم السلام، وعصمتـهم؛ اذ نـتعـهم بأفضل

القصد، وستـته الرشـد، وكلـامـه الفـصل، وحكمـه العـدل عـلى حين فـترة من الرـسل، وهـفوـة عـنـ العمل، وغـباـوة عـنـ الأمـم))^(١٤).

وفي خطبـته الغـراء شـهد بنـبـوة رـسـول الله عليهـ السلام وبـين مـهمـته فـقال: ((وأشـهدـ أنـ مـحمدـاـ عـبـدـهـ وـرـسـولـهـ؛ـ أـرـسـلـهـ لـإـنـفـاذـ أـمـرـهـ،ـ وـإـنـهـاءـ عـذـرهـ،ـ وـتـقـديـمـ ثـلـثـرـهـ))^(١٥).

وبـينـ عليهـ السلامـ في خطـبةـ أخرىـ هيـ تـمـمةـ لـماـ سـبقـ ذـكـرـهـ آـنـفـاـ:ـ أـنـ نـبـيـاـ عليهـ السلامـ مـأـخـوذـ عـلـىـ الـأـنـيـاءـ مـيـثـاقـهـ وـمـبـيـنـ سـمـاتـهـ،ـ فـقاـلـ:ـ ((...ـ عـلـىـ ذـلـكـ نـسـلـتـ الـقـرـوـنـ وـمضـتـ الـدـهـرـ وـسـلـفـ الـأـبـاءـ،ـ وـخـلـفـ الـأـبـنـاءـ إـلـىـ أـنـ بـعـثـ اللهـ سـبـحـانـهـ؟ـ مـحـمـدـاـ رـسـولـ اللهـ عليهـ السلامـ لـإـنجـازـ عـدـتـهـ وـإـتـامـ نـبـوـتـهـ مـأـخـوذـاـ عـلـىـ النـبـيـيـنـ مـيـثـاقـهـ مشـهـورـةـ سـمـاتـهـ كـرـيـماـ مـيـلـادـهـ،ـ وـأـهـلـ الـأـرـضـ يـوـمـئـذـ مـلـلـ مـتـفـرـقـةـ،ـ وـأـهـوـاءـ مـتـشـرـةـ وـطـوـائـفـ مـتـشـتـتـةـ بـيـنـ مـشـبـهـ اللهـ بـخـلـقـهـ،ـ أوـ مـلـحـدـ فـيـ اـسـمـهـ،ـ أوـ مـشـبـرـ إـلـىـ غـيرـهـ فـهـدـاهـمـ بـهـ مـنـ الـضـلالـةـ،ـ وـأـنـقـذـهـمـ بـمـكـانـهـ مـنـ الـجـهـالـةـ))^(١٦).

بين عليه السلام أن الأنبياء عليهم السلام، اصطفاء من الله إلى خلقه، وليس من اختيارات الناس حسب رغباتهم واهوائهم؛ فلذا نجد أن عقيدة النبوة -في فكره عليه السلام- جلية، واضحة وصرحية، قد ذكرها في مواطن كثيرة، ومناسبات متعددة

محمد صلوات الله عليه وسلم بكل ما أوتي من قوة وقد فدى النبي صلوات الله عليه وسلم بنفسه ليلة الهجرة، وكان له سداً منيعاً في كل المعارك التي خاضها أثناء دعوته، مقاتلًا على التزليل في حياته، وعن التأويل بعد استشهاده، وكان دفاعه المتفاني عنه في حياته حتى يؤدي رسالته ويتحقق أهدافها التي منها:

١- ليستأدي إلى الناس ميثاق فطرة الله الذي وانفهم به في عالم الذر، وقال لهم «أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ» [الأعراف: ١٧٢].

٢- التذكير بنعمة التوحيد والهداية واتباع الأنبياء، والمرسلين، والهداة والصالحين، والأئمة الطاهرين عليهم السلام، والطاعة لهم، والسير على صراطهم المستقيم إلى قيام يوم الدين.

٣- أن يتحجّج على كل الناس بتبلیغ الرسالة، حتى اتم النعمة وتبلیغ الوصیة بكتاب

المعادن منبتاً، وأعز الأرومات مغرساً، وختم ذلك بالنبي محمد صلوات الله عليه وسلم وعترته الطاهرة حيث تدل على عصمته آيات كثيرة، وتوجهها بأية التطهير فقال عزّ من قائل: «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُنْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا» [الأحزاب: ٣٣]، ففي تفسير فرات الكوفي قال: حدثنا إسماعيل بن أحمد بن الوليد الثقفي معنعاً: عن ابن عباس قال: ((قال رسول الله صلى الله عليه وآله: فو الله إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُنْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلُ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا) فأنّ وأهل بيته مطهرون من الآفات والذنوب؛ إلا وإن إلهي اختارني في ثلاثة من أهل بيتي على جميع أمتي، أنا سيد الثلاثة وسيد ولد آدم إلى يوم القيمة ولا فخر)).^(١٥)

وخلاله القول: لقد وجدنا من خلال المقال في فكر الإمام أمير المؤمنين عليه السلام أنه بين عقيدة النبوة ودافع عنها وعن النبي

اختيار الناس حسب رغباتهم وأهوائهم؛ فلذا نجد أن عقيدة النبوة -في فكره عليه السلام- جلية، واضحة وصرحية، قد ذكرها في مواطن كثيرة، ومناسبات متعددة، ولقد أوجزنا منها ما تيسر في هذا المقال الموجز، ونسأل الله التوفيق والسداد على خطى الأنبياء فهو النعم علينا ليهدينا بهم من ظلمات الجهلة والضلال، إلى نور النعمة والهدى، والإيمان بإذنه، آللله نعم الولى الحميد.

الله وعتره الطاهرة حتى لا تضل الأمة من بعده أبداً، أو يقول قائل الله يوم القيمة لولا أرسلت إلينا رسوله هادياً، ومبلاعاً مرشدًا، لتتبع آياتك من قبل أن نذل ونخزي.

٤- **لِيُّغَيِّرُ لِلنَّاسِ دِفَائِنَ الْعُقُولِ**، بتعليم كتاب الله، وبيان وتبيين أصوله وفروعه، وحلاله وحرامه والحكم والتشابه منه، وخاصة وعامه ومطلقه ومقيمه، ويترك فيهم سنته وعترته، مرجعًا وملادًا لهم في سنين الحيرة والضلال، وأيام الفتنة.

٥- **لِيُّرِيَ النَّاسَ آيَاتِ الْمَقْدِرَةِ**، ودللاته العزة؛ من سقف فوقهم مرفوع، ومهاد تحتم موضوع، ومعايش تحبيهم، وأجال تفنيهم، وأوصاب تهرهم، وأحداث تتبع عليهم.

٦- أن يبين لهم أنه لم يخل الله سبحانه خلقه مننبي مرسلاً، أو كتاب منزل، أو حجّة لازمة، أو حجّة قائمة، حيث أوصاهم بذريته، وسمى لهم الخلفاء من بعده، وبين لهم أنه لا تخلو الأرض من حجة، إما ظاهراً مشهوراً، أو غائباً مستوراً إلى أن يرث الأرض ومن عليها من يشاء من أوليائه، ويظهر دينه على الدين كله ولو كره الكافرون.

وبكل ذلك فقد بين عليه السلام أن الأنبياء عليه السلام، اصطفاء من الله إلى خلقه، وليس من

١. المجلسي، بحار الأنوار: ١٥ / ٣٦١.
٢. حبيب الله الهاشمي الخوئي، منهاج البراعة: ٢٧٨.
٣. المصدر نفسه: ٢٨٣.
٤. المشهداي، كنز الدقائق: ٦١ / ٣.
٥. ظ: نهج البلاغة: الخطبة (٨٩).
٦. الكليني، الكافي: ١ / ١٧٧.
٧. الصفار، بصائر الدرجات: ٥٠٧.
٨. نهج البلاغة: ١ / ٢٣.
٩. الشريف الرضي: نهج البلاغة: ٢ / ١٩.
١٠. المجلسي، بحار الأنوار: ١٦ / ٣٧٩.
١١. نهج البلاغة: ١ / ١١٩.
١٢. المجلسي، بحار الأنوار: ١١ / ٦١.
١٣. الرواوندي، منهاج البراعة: ٢ / ١٧٤.
١٤. المصدر نفسه: ١ / ٢٣٨.
١٥. فرات الكوفي، تفسير فرات: ٣٣ / ١٢.

بِلْسَانٍ عَلَوِيًّا مُبِينٌ

الشيخ د. كاظم صيهود النصيري
جامعة واسط - كلية التربية

■ التقوى في فكر أمير المؤمنين عليه السلام
قراءة في الأثر الاجتماعي

م.د خديجة حسن علي القصيري
جامعة الكوفة / كلية الآداب

■ شهر رمضان في نهج البلاغة
تأملات الإمام علي عليه السلام في
الصوم

التقوى في فكر أمير المؤمنين قراءة في الأثر الاجتماعي

الشيخ د. كاظم صيهود النصيري

جامعة واسط - كلية التربية



القوى هي من أسمى مراتب عبادة الله تعالى والعمل بطاعته على نورٍ من الله يرجو ثوابه ويخاف عقابه.

وأساس تقوى الله خشية الله، وذلك من عمل القلب؛ لذا أضافها القرآن الكريم إلى القلب بقوله: «ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّمَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ» [الحج: ٣٢]. فالقوى مأخوذة من الوقاية وتعمل على تحصين المؤمن من الآثام وتمنعه من الوقوع في كل ما من شأنه أن يشغله عن ذكر الله سبحانه، وتعني الخوف من الله تعالى واتباع أوامره والابتعاد عن نواهيه، والوقاية هي: «الحذر والاحتراز والبعد والاجتناب»^(١).

التحصين من خطر الانزلاق

ولا يخفى أن التقوى في فكر الإمام علي عليه السلام

تعتبر أحد الأسس الرئيسة لبناء مجتمع عادل ومتوازن، كما تعتبر قوة معنوية تُحفّز الأفراد على الالتزام بالمبادئ الأخلاقية والدينية، مما يؤدي إلى بناء مجتمع قوي ومستقر قائم على العدالة، والتعاون والصلاح.

تولّد (القوى) من التمرин العملي وترويض النفس للحذر من ارتكاب المعاصي، وقد أشار الإمام علي عليه السلام إلى هذا المعنى إذ قال: ((إِنَّ تَقْوَى اللَّهِ حَتَّى أُولَئِكَ الْمَارِمَةَ وَأَلْزَمَتْ قُلُوبَهُمْ مَخَافَتُهُ حَتَّى أَسْهَرَتْ لَيَالِيهِمْ وَأَطْمَأَتْ هَوَاجِرَهُمْ))^(٢).

فالقوى تعتبر الحصن المنيع الذي يصون الإنسان أمام طغيان الشهوات، ومن هنا وصفها أمير المؤمنين عليه السلام بأنها الحصن الذي يقي الإنسان أخطار الانزلاق عندما قال: ((أَعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ أَنَّ التَّقْوَى دَارٌ حَصْنٌ عَزِيزٌ وَالْفُجُورُ دَارٌ حَصْنٌ ذَلِيلٌ لَا يَمْنَعُ أَهْلُهُ وَلَا يُحْرِزُ مَنْ جَاهَ إِلَيْهِ أَلَا وَبِالْتَّقْوَى تَقْطَعُ حُمَّةُ الْحَطَّايمَا وَبِالْيَقِينِ تُدْرَكُ الْغَايَةُ الْقُصْرَى))^(٣).

كما نجد في نص آخر يصف القوى بالطيايا الذليل التي توصل الناس إلى مأمنهم وقد قصد بذلك الجنة إذ قال: ((أَلَا وَإِنَّ التَّقْوَى مَطَايَا ذُلْلٌ حُمَّلَ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَأَعْطُوا أَرْمَتَهَا فَأَوْرَدْهُمُ الْجَنَّةَ))^(٤).

ترسيخ الأخلاق الاجتماعية:

تُعد التقوى دافعاً قوياً في سعي الفرد نحو تطبيق العدالة في المجتمع، فقد جاء في إحدى خطب أمير المؤمنين عليه السلام أنه قال: ((اقروا الله فإن في التقوى رحمةً وفرجاً لمن سار فيها)).^(٥)

فهذه المقوله تُظهر أن التقوى كقيمة روحية وأخلاقية تمنح الأفراد وشريحة المجتمع والقيادات القدرة على اتخاذ قرارات عادلة تتوافق مع متطلبات العدل الاجتماعي.

أن التقوى هي الأساس الذي يحدد سلوك

اليومية، وهذا يساهم في تقوية الروابط الاجتماعية التي تساعد على تعزيز الثقة بين أفراد المجتمع.

تعزيز التعاون بين الأفراد:

إن التعاون بين أفراد المجتمع يتم من خلال تشجيعهم على مساعدة بعضهم البعض والعمل من أجل الصالح العام، ذلك أن التقوى من خلال رؤية أمير المؤمنين عليه السلام تحدث الأفراد على التعاون والنفع المتبادل، ومن هنا يقول عليه السلام: ((التقوى جامعة للمعارف ورادة للمناصحة))^(٣)، وهذا يعني أن التقوى تساهمن في:

١- تقوية أواصر التضامن الاجتماعي الذي يُسهم في بناء مجتمع قوي ومتمسك.

٢- حل النزاعات؛ ذلك أن المجتمع المتقي يميل إلى التعامل مع الخلافات بطرق سلية وعادلة.

الأفراد وقرارات الحكام، فهي تساهمن بشكل كبير في نشر القيم الإنسانية والاسلامية في المجتمع.

فالتقوى تضمن أن يتم تطبيق القوانين بشكل عادل على جميع أفراد المجتمع دون تحيز أو محابة، والأفراد المتقوون يسعون لإقامة العدل بين الناس مما يساهم في بناء مجتمع خالٍ من الظلم.

وعلى صعيد ترسیخ الأخلاق في المجتمع، فالتقوى لا تقتصر على الجانب الروحي فقط، بل هي تؤثر في سلوك الأفراد وتوجهاتهم في الحياة الاجتماعية، وتساهم في بناء مجتمع قائم على الأخلاق الحميدة كالصدق والأمانة والاحترام المتبادل.

ويتبّع من مقوله أخرى لأمير المؤمنين عليه السلام: ((اتقوا الله فإنه لا يراكم إلا وأنتم في خير))^(٤)، أن التقوى تعد معياراً للأخلاق الاجتماعية، حيث يتوقع من الأفراد أن يتصرفوا بصدق وعدالة في تعاملاتهم

كان أمير المؤمنين عليه السلام يرى أن السلام الداخلي لدى الأفراد يسهم في بناء مجتمع مسلم ينبع من تقوى الله والعمل الصالح.

ويُعزّز العدالة والمساواة بين الناس، لتحقيق الاستقرار في المجتمع.

الخلاصة:

يتضح مما تقدم أن التقوى في فكر ورؤية أمير المؤمنين عليه السلام هي الأساس الذي يُبنى عليه المجتمع العادل المستقر والوسيلة للحد من ارتكاب المعاصي والذنوب والسبيل المناسب للهروب من المشاكل.

فمن خلال التقوى يتحقق العدل وتسود المساواة ويؤسس لنظام اقتصادي واجتماعي سليم يسوده التضامن والوئام ويکبح جماح الفساد الإداري بين الأفراد، وذلك أن التقوى تمنع الظلم وتحفّز على الأخلاق الحميدة، مما يساهم في بناء مجتمع قائم على العدالة، السلام والرفاهية.

١. ابن منظور، لسان العرب: ٢٣/١.
٢. نهج البلاغة: ٢٢٤/١.
٣. نهج البلاغة: ٥١/٢.
٤. نهج البلاغة: ٤٨/١.
٥. ظ: نهج البلاغة، الخطبة: ١٨٣.
٦. ظ: نهج البلاغة، الخطبة: ١٩١.
٧. نهج البلاغة، الحكمة: ٢٢٩.
٨. نهج البلاغة، الخطبة: ١١٤.
٩. نهج البلاغة: رسالة ٥٣ / عهد الإمام مالك الأشتر.

السلام الاجتماعي:

تساهم التقوى في تحقيق السلام الاجتماعي من خلال تشجيع الأفراد على التحلّي بالمسؤولية والالتزام بالأخلاق الحميدة.

كان الإمام علي عليه السلام يرى أن السلام الداخلي لدى الأفراد يسهم في بناء مجتمع مسلم ينبع من تقوى الله والعمل الصالح، حيث يقول في إحدى خطبه: ((ومن أتقى الله عمل بما يُرضي الله))^(٨)، وهذا ما يؤثر إيجاباً على استقرار المجتمع وتقليل النزاعات والصراعات الداخلية من جهة وتعزيز العلاقات الاجتماعية بين الأفراد الذين يعملون بصدق واحلاص من جهة أخرى.

العدالة في الحكم:

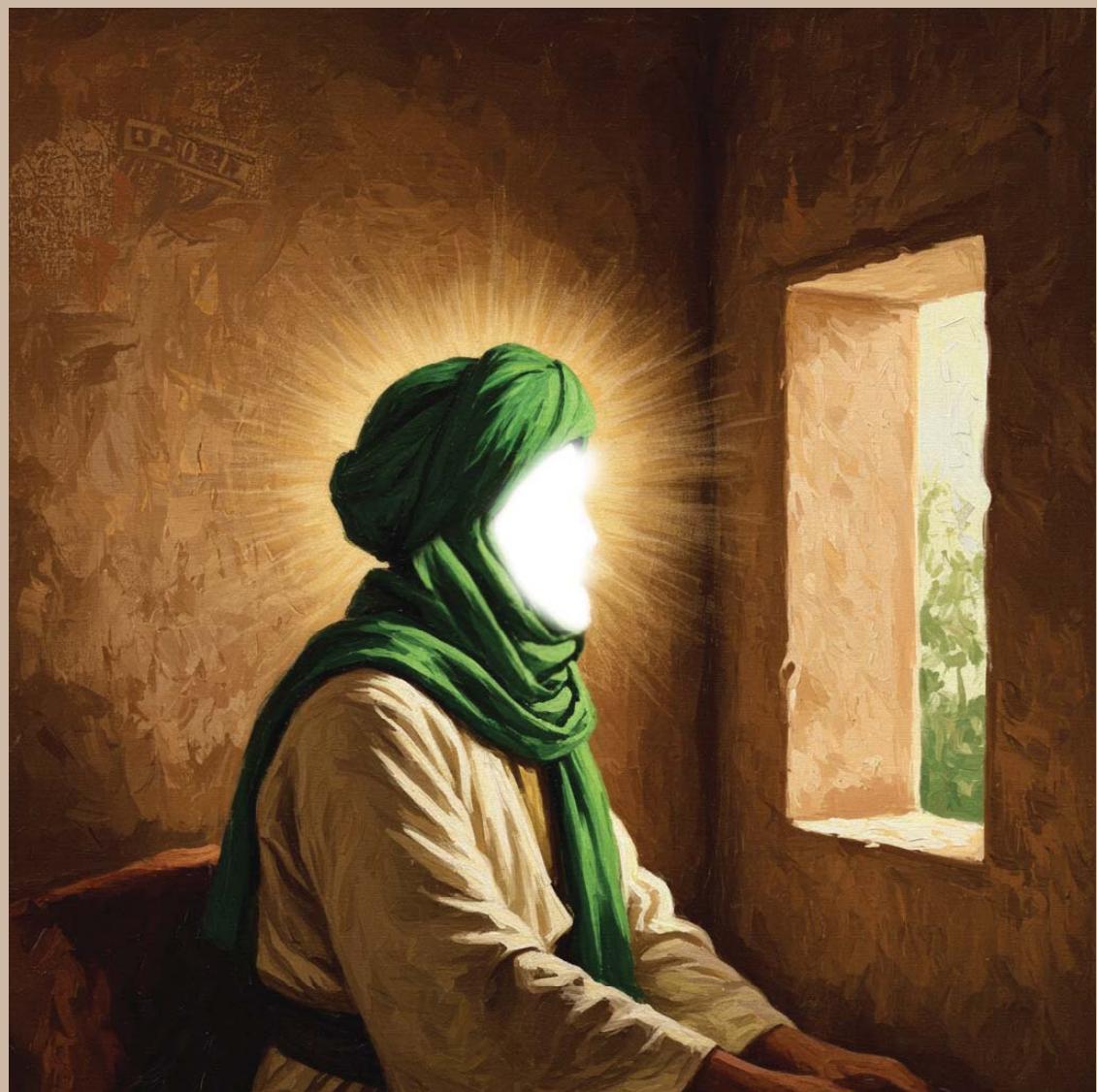
إن التقوى لا تقتصر على الأفراد فحسب، بل تمتد إلى الحكام أيضاً، فأمير المؤمنين عليه السلام يرى أن الحكم المتقى هو الذي سيحكم بالعدل، لأنّه سيضع مخافة الله أمام عينيه في كل قراراته، وجاء في إحدى رسائله عليه السلام إلى مالك الأشتر (رضوان الله عليه) أنه قال: (واعلم أنك إنما تحكم في الناس بما قدر الله لك...)^(٩).

إن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام يؤكد هنا أن الحكم المتقى يجب أن يحكم بما يرضي الله

شهر رمضان في نهج البلاغة تأملات الإمام علي عليه السلام في الصيام

م.د خديجة حسن علي القصیر

جامعة الكوفة/ كلية الآداب



والمحاجين، مما يعزز من قيم الكرم والعطاء وهذه الجوانب الروحية تجعل من هذا الشهر الفضيل مدة مميزة للتنعذية الروحية والسعى لتحقيق التوازن بين الجوانب المادية والروحية في حياتهم^(١).

الصيام عند أمير المؤمنين عليه السلام:

لا يخفى علينا أنَّ الصيام له مكانة عظيمة في حياة المسلمين، وُيُظْهِرُ لِنَا الْإِمَامَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عليه السلام، في خطبه وكلماته في "نهج البلاغة" رؤيته العميقه للصوم ودوره في حياة المؤمنين.

وقد ترجم لنا عليه السلام هذه الرؤية عبر خطبه وأقواله المنشورة في صفحات كتابه "نهج البلاغة"، أورد منها قوله عليه السلام: ((إنَّ أَفْضَلَ مَا يَوَسِّلُ بِهِ الْمُؤْسِلُونَ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْإِيمَانُ بِهِ وَبِرَسُولِهِ وَالْجَهَادُ فِي سَبِيلِهِ فَإِنَّهُ ذِرْوَةُ الْإِسْلَامِ وَكَلْمَةُ الْإِخْلَاصِ فَإِنَّهَا الْغَطْرَةُ وَإِقَامُ الصَّلَاةِ فَإِنَّهَا الْمُلْهَةُ وَإِيتَاءُ الزَّكَةِ فَإِنَّهَا فَرِيَضَةٌ وَاجِبَةٌ وَصَوْمُ شَهْرِ رَمَضَانَ فَإِنَّهُ جُنَاحٌ مِنَ الْعَقَابِ...)).^(٢)

وهذا ما يؤكِّد قوله عليه السلام في فضيلة الصيام وأهميته: ((الصوم اجتناب المحارم كما يمتنع الرجل من الطعام والشراب))^(٣)، وجاء في موضع آخر إنه قال عليه السلام: ((كُمْ مَنْ صَائِمٌ لَيْسَ لَهُ مِنْ صِيَامِهِ إِلَّا جُنُوحٌ وَالظُّلْمُ وَكُمْ مَنْ قَائِمٌ لَيْسَ لَهُ مِنْ قِيَامِهِ إِلَّا السَّهْرُ وَالعَنَاءُ حَبَّدَنَا نَوْمُ الْأَكِيَاسِ وَإِفْطَارُهُمْ)).^(٤)

وفي هذا الصدد يورد العلامة المجلسي عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ((إن الصيام ليس من الطعام والشراب وحده، إنما للصوم شرط يحتاج أن يحفظ حتى يتم الصوم، وهو صمت الداخل أما تسمع ما قالت مريم بنت عمران: ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِرَبِّنِي صَوْمًا﴾ [مريم: ٢٦] يعني صمتاً، فإذا صمت فاحفظوا ألسنتكم عن الكذب، وغضوا أبصاركم، ولا تنازعوا ولا تحاسدوا)).^(٥)

يُعد صيام شهر رمضان الكريم من أهم الشعائر الدينية التي يمارسها المسلمون في جميع أنحاء العالم، فهو ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب، بل هو تجربة روحية عميقة تهدف إلى تعزيز التغذية الروحية والنفسية.

من خلال هذا الشهر المبارك يتوجه المسلمون إلى الله تعالى بالتوبة والعبادة، مما يسهم في تقوية علاقتهم مع الخالق.

تطهير النفس وتزكيتها:

يمثل الصيام وسيلة لتطهير النفس وتزكيتها، فهو يتيح للناس فرصة للتفكير في معاني الحياة، والتواضع، والتضامن مع الفقراء والمحاجين، كما يعزز من الوعي الذاتي ويسعج على ممارسة الفضائل مثل الصبر، والإخلاص، والكرم، من خلال هذه التجربة الجماعية، يجد المسلمون فرصة للتواصل مع مجتمعهم، مما يعزز من قيم المحبة والتعاون.

ومن المسئليات الضرورية على أهمية هذا الشهر الفضيل أنَّ المسلم يتجاوز فيه كل الأبعاد الجسدية وصولاً إلى عمقه الروحي، إذ يُعَدُّ فرصة لإعادة تقييم الأولويات وتعزيز القيم الإنسانية والدينية فهو فرصة لتوثيق العلاقة مع الله، واستكمال النفس من خلال العبادة والدعاء، مما يعزز من شعورهم بالسكينة والطمأنينة.

إن شهر رمضان وسيلة لتتركية النفس، إذ يساعد على التخلص من العادات السيئة ويعزز من الفضائل مثل الصبر والإخلاص، بل ويوفر شهر رمضان فرصة للتفكير في معاني الحياة وأهمية التضامن مع الآخرين، مما يعزز من الوعي الذاتي من خلال تجربة الجوع والعطش، فيتعاطف الصائمون مع الفقراء

على التحمل.

- الروحانية: تحدث عليه السلام عن أن الصيام يسهم في تزكية النفس وتنقيتها، مما يجعل الصائم أقرب إلى الله.

- مغفرة الذنوب: يشير عليه السلام إلى أن الصيام يُعد وسيلة لمغفرة الذنوب وزيادة الحسنات.

- التعاطف مع الآخرين: يذكر عليه السلام كيف أن الصيام يعزز من التعاطف مع الفقراء والمحاججين، مما يُشعر الأغنياء بمعاناة الآخرين.

وبهذا فإن هذه الأقوال إنما تُبرز فلسفة على بن أبي طالب عليه السلام حول الصيام كعبادة متكاملة تعزز الروحانية والأخلاق، وتجعل الإنسان أكثر قرباً من الله، كما تُظهر رؤيته عليه السلام للصيام في شهر رمضان من خلال "نهج البلاغة" بعمق الفهم الإسلامي للصيام كعبادة شاملة تتجاوز مجرد الامتناع عن الطعام والشراب، وتُبرز كلّها أهمية النية، والأبعاد الروحية، والتفاعل الاجتماعي، والتأمل، وتعزيز الأخلاق، مما يجعل الصيام فرصة لتحقيق التكامل الروحي والأخلاقي.

إن الصيام في منظور أمير المؤمنين عليه السلام هو وسيلة للتقرب إلى الله تعالى واختبار للعبد إذ قال عليه السلام: ((فرض الله الصيام ابتلاء لأخلاق العبد))^(٦)، وهو فريضة واجبة أوجبها الله على العباد كما قال تعالى: ﴿إِنَّمَا أَنْهَا الَّذِينَ آتَيْنَا كِتَابًا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ [سورة البقرة، الآية: ١٨٣] فكان ثمرة الصيام التقوى.

وروي عن الإمام الصادق عليه السلام في تفسير قوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصَّيَامُ﴾، أنه قال عليه السلام: ((لذة النداء أزال تعب العبادة))^(٧).

و جاء في عيون الأخبار في باب العلل التي ذكر الفضل بن شاذان في آخرها أنه سمعها من الإمام الرضا عليه السلام إنه قال: ((فلم أمر بالصوم؟ قيل: لكي يعرفوا الم جوع والعطش فليستدلوا على فقر الآخرة ولن يكون الصائم خائعاً ذليلاً مستكيناً مأجوراً محتسباً عارفاً صابراً على ما أصابه من الم جوع والعطش فيستوجب الشواب مع ما فيه من الانكسار عن الشهوات ولن يكون ذلك واعظاً لهم في العاجل ورائضاً لهم على أداء ما كلفهم ودليلاً لهم في الآجل ول يعرفوا شدة مبلغ ذلك على أهل الفقر والمسكنة في الدنيا فيؤدوا إليهم ما افترض الله لهم في أموالهم))^(٨).

وصايا للصائم:

نستطيع أن نستشف مما تقدم أنَّ أمير المؤمنين عليه السلام كان يهتم بقضية صيام شهر رمضان المبارك اهتماماً كبيراً إذ نجد عليه السلام يبحث على أمور منها:

- أهمية النية: شدَّد عليه السلام على ضرورة أن تكون النية خالصة لله عند الصيام، حيث إن النية هي أساس قبول العمل.

- التقوى والصبر: ربط عليه السلام بين الصيام والتقوى، موضحاً أن الصيام يُعد وسيلة لتعزيز الصبر والقدرة

١. ظ: محمد متولي الشعراوي، الصيام في الإسلام: ٥٥-٦٠.

٢. نهج البلاغة، الخطبة: ١١٠.

٣. المجلسي، بحار الانوار: ٩٣/٢٩٤.

٤. نهج البلاغة، قصار الحكم: ١٤٥.

٥. المجلسي، بحار الانوار: ٩٣/٢٩٤.

٦. نهج البلاغة، الحكمة: ٢٥٢.

٧. الكاشاني، التفسير الصافي: ١/٢١٨.

٨. الصدق، عيون أخبار الإمام الرضا: ١/١٣٢.

المرأط المستقيم

الشيخ فوزي آل سيف
المملكة العربية السعودية

روايات مقتل الإمام علي عليه السلام
دراسة تحليلية

أ.د. نجم عبد الله غالى
جامعة ميسان - كلية التربية

شذرات تربوية من الوصية الأخيرة
للإمام علي عليه السلام

روايات مقتل الإمام علي عليه السلام دراسة تحليلية

الشيخ فوزي آل سيف
المملكة العربية السعودية

شهد شهر رمضان المبارك حدثاً عظياً أثراً على مسيرة الإسلام تأثيراً مباشراً، وهو اغتيال أمير المؤمنين علي عليه السلام في مسجد الكوفة سنة ٤٠ للهجرة، على يد عبد الرحمن بن ملجم المرادي وهو أحد الخوارج الذين نجوا من معركة النهروان التي وقعت بين الخوارج وبين أصحاب الإمام علي عليه السلام.

رواية الاغتيال:

مجمل الرواية عن اغتيال الإمام: أنه عليه السلام كان ليلة التاسع عشر من شهر رمضان في بيت إحدى بناته وقد أفتر هناك على طعام بسيط، ثم كان يسترجم طوال ليلته ويخبر أنها هي الليلة الموعودة، وأنه ما كذب فيها ويوطّن نفسه على لقاء الموت! وأنه بعدما أحيا ليلته بالعبادة والصلوة تبعاً لينصرف إلى مسجد الكوفة، وبينما كان الإوز في فناء الدار يصبح في وجهه وكأنه يستشعر وقوع مصيبة، عالج باب الدار فانحصاراً، فأخذ يشده وينشد:

هنا عدة مسائل ترتبط بعملية الاغتيال:

الأولى: في كيفية الاغتيال ووقته، وهل كان في صلاة الفجر أو في نافلتها؟ إذ يترتب على كل منها بعض الأسئلة!

الثانية: هل كان لأهل الشام وقادتهم دور في تحطيم أو تمويل تلك العملية؟

الثالثة: هل كان الإمام يعلم بوقت مقتله؟ وإذا كان يعلم ألا يعد ذلك إلقاء بالنفس في الهملة وهو محرم؟

عملية انتشارية يقتل فيها لاسيما إذا قبلنا الروايات التي تشير إلى دور قطام (زوجته أو مخطوبته) في الأمر، فها فائدة أن يقتل الإمام ثم يُقبض عليه ويقتل؟ ولا ريب أن قتله إياه في صلاة الفجر الغريضة مع وجود جموع الناس لن يتبع له فرصة النجاة! بخلاف ما إذا ضربه والمسجد شبه خالٍ من المصلين وهو وقت النافلة وقبل إقامة صلاة الجماعة.

٢- إن هذه الفرضية تحيب على كل الأسئلة التي لا تستطيع الفرضية الأخرى الإجابة عنها؛ كالسؤال أين كان الحسنان وبنو هاشم وخيرة أصحاب الإمام، فإن تأخرهم عن النافلة ليس بمستنكر بخلاف تأخرهم عن صلاة الجماعة للفرضية الواجبة، ويفسر ما جاءت به الروايات من أنبني هاشم وغيرهم لما سمعوا بالهتاف السماوي هرعوا إلى المسجد مسرعين فوجدوا الإمام عليه السلام مضروباً بالسيف، فلا تفسير لهذا على القول بأنه ضرب في وقت الفرضية إذ لا معنى لأن يكونوا "هرعوا وأسرعوا بالمجيء" بينما على الفكرة الأخرى يكون واضحًا.

٣- إن هناك من الروايات التاريخية ما فيه صراحة في أن الضربة كانت وقت النافلة، فمن ذلك ما نقله ابن أثيم (ت ٣١٤ هـ) في الفتوح ((وجاء عليه رحمة الله إلى باب دارٍ مفتوحة ليخرج، فتعلّق الباب بمئزره فحلَّ مئزره وهو يقول: اشدد حيازتك للموت فإن الموت لاقيكا... قال: ثم مضى يريد المسجد وهو يقول:

خلوا سبيل المؤمن المجاهد
في الله لا يبعد غير الواحد

قال: ثم جاء حتى وقف في موضع الأذان، فأذن

شد^(١) حيازتك للموت **فإن الموت لاقيكا**
ولا تخزع من الموت **إذا حل بواديكا**
كما أضحكك الدهر **كذاك الدهري يكيكا**
وبعدما وصل إلى المسجد وأذن في الماذنة (بناءً على ما قيل) نزل يوقظ النائمين في فناء مسجد الكوفة، وكان من بينهم ابن ملجم المرادي الذي كان يخفي سيفه تحت رداءه، فلما صار الإمام إلى محراب صلاته، وبدأ بالصلاحة (النافلة أو الفريضة) قام ابن ملجم واحتبا خلف أسطوانة المسجد فلما هوى الإمام للسجدة من الركعة الأولى ورفع رأسه هوى عليه ابن ملجم بسيفه فشق رأسه.

وتذكر الروايات في مصادر الإمامية أن أموراً غريبة قد ترافقت مع تلك الضربة، منها أنه سمع نداء بين السماء والأرض: تهدمت والله أركان الهدى وانفصمت العروة الوثقى قتل ابن عم المصطفى.

أما بالنسبة لمسألة الأولى وهي هل كان في وقت الفرضية أو النافلة؟ فقد يورد على كون الاغتيال في وقت الفرضية أنه كيف يمكن ذلك مع وجود المئات - إن لم يكن أكثر - يصلون خلف أمير المؤمنين عليه السلام؟ فيستطيع هذا أن يتتحقق بين هذه الجموع، ولا سيما إذا ضمَّ لذلك ما نقل من أن ابن ملجم صرخ قبل أن يضربه بالسيف: الحكم لله لا لك يا علي؟

والظاهر من مسرح العملية وحوادثها والروايات التاريخية فيها - لا سيما القديمة - أن ضربة ابن ملجم للإمام عليه السلام كانت في نافلة الفجر التي هي قبل الفرضية للجهات التالية:

١- أن ابن ملجم كان يريد أن يقتل الإمام عليه وسلم وينجو بنفسه، فلم يكن يريد أن ينفذ



الباحثين؛ ومنهم الشيخ باقر شريف القرشي، فقد ذكر في كتابه: حياة الإمام الحسين عليهما ما خلاصته^(٣):

أن مؤامرة القتل لم تقتصر على الخوارج بل كان للحزب الأموي ضلع كبير فيها ويدعم ذلك:

١ - أن أباً الأسود الدؤلي ألقى تبعة مقتل الإمام على بن أبي أمية وذلك في رثائه الإمام عليهما فديها:

ألا أبلغ معاويةَ بنَ حربِ
فلا قررتُ عيونَ الشامتينا
أفي شهر الصيامِ فجتمعونا
بخيرِ الناسِ طرّأً أجمعينا
قتلتمُ خيرَ مَنْ ركبَ المطايَا
ورحّلها ومَنْ ركبَ السفينَا

ومن الطبيعي أن أباً الأسود لم ينسب هذه الجريمة لمعاوية إلا بعد التأكد منها فقد كان الرجل متحرّجاً أشد التحرّج فيما يقول.

٢ - أن القاضي نعман المصري وهو من المؤرخين القدامى قال ما نصه: وقيل: إن معاوية عامله - أي عامل ابن ملجم - على ذلك - أي على اغتيال الإمام عليهما - ودسّ إليه فيه وجعل له مالاً عليه.

٣ - وما يؤكّد اشتراك الحزب الأموي في المؤامرة هو أن الأشعث بن قيس قد ساند ابن ملجم ورافقه أثناء عملية الاغتيال فقد قال له: النّجا فقد فضحك الصبح؛ ولما سمعه حجر بن عدي صاح به: قتلتة يا أعزور! وكان الأشعث من أقوى العناصر المؤيدة

ودخل المسجد، فجعل يُنبهَّ مَنْ في المسجد من النِّيَام، ثم صار إلى محرابه فوقَ فيه، فافتتح الصلاة، وقرأ، فلَمَّا رَكَعَ وسَجَدَ سجدةً واستوى قاعداً، وأراد أنْ يسجد الثانية ضربه ابن ملجم ضربةً على رأسه، فوقعَت الضربةُ على الضربة التي كان ضربَها عمرو بن عبد وَد يوم الخندق بين يدي النبي ﷺ، ثم بادر فخرج من المسجد هارباً، وسقطَ على رحمة الله عليهما لما به، وتسامعَ الناسُ بذلك وقالوا: قُتل أمير المؤمنين ودنت الصلاة، فقام الحسنُ بن علي فتقدّم فصلَّى بالناس ركعتين خفيفتين)).^(٤).

٣ - إنه من خلال ما تقدم ويأتي ستكون الروايات التي ذكرت من أن ابن ملجم ومعه شبيب قد اعترضا الإمام عليهما و هو يدخل المسجد وأن شبيبًا ضرب الإمام بسيفه فأخطأه ووقعَت الضربة في الحائط، فضربه ابن ملجم على رأسه فصرعه، مما لا ينبغي الالتفات إليه، وهي لا تتحدث عن أمير المؤمنين الذي كان خياله يخيف عشرات من أمثال ابن ملجم! فهل كان الإمام يتنتظرهما أن يضربه أحدهما بسيفه ويخطئه ثم يتقدم الآخر ويسربه بسيف آخر، وهو واقف مكتوف اليدين لا يحرك ساكنا حتى يجهزا عليه؟ هذا بالإضافة إلى ما قام عليهما ما يشبه إجماع المؤرخين والمحدثين من أنه عليهما شهيد الصلاة والمحراب.

من له دور في حادثة الاغتيال؟

أما المسألة الثانية: هل كان معاوية وقادة الشام من دور في مقتل الإمام بنحو من الأنباء؟ فإنه قد ذهب إلى الجواب بالإيجاب بعض

إن أمير المؤمنين عليه السلام كان له أعداء كثيرون - وبدرجات مختلفة - قد يكون أشرس هؤلاء هم الخارج - وهم الذين نفذوا عملية الاغتيال، لكن سيستفيد من نتيجتها معاوية وأتباعه.

بيت المال، ولم تكن عنده آية سعة مالية فمن أين له الأموال التي اشتري بها سيفه - الذي اغتال به الإمام عليه السلام - بألف وسممه بألف؟! ومن أين له الأموال التي أعطاها مهراً لقطام وهو ثلاثة آلاف وعبد وقينة؟! كل ذلك يدعو إلى الظن أنه تلقى دعماً مالياً من الأمويين إزاء قيامه باغتيال الإمام عليه السلام.

٦ - وممّا يؤكّد أنّ ابن ملجم كان عميلاً للحزب الأموي لاتصاله الوثيق بعمرو بن العاص وصاحبه منذ عهد بعيد؛ فإنه لما فتح ابن العاص مصر كان ابن ملجم معه وكان أثيراً عنده فقد أمره بالنزول بالقرب منه.

وأكبر الظنّ أنه أحاط ابن العاص علىّماً بما اتفق عليه مع زميليه من عملية الاغتيال له وللإمام عليه السلام وعاویة؛ ولذا لم يخرج ابن العاص إلى الصلاة وإنما استناب غيره فلم تكن نجاته ولidea مصادفة وإنما جاءت ولidea مصادفه حيث أصوّلها مع ابن العاص؛ هذه بعض الأمور التي توجب الظنّ باشتراك الحزب الأموي في تدبير المؤامرة ودعمها".

ومثله ذكر الشيخ الريشهري في كتابه موسوعة الإمام علي فقال ما خلاصته بأنه لا يوجد سند تاريخي يشير إلى دور معاویة في قتل الإمام، لكن هناك قرائن لا يمكن للباحث أن ينكر في ضوئها دور معاویة في ذلك؛ فإنه كان بقصد قتل الإمام؛ لأنّه لن يصل

للحزب الأموي فهو الذي أرغم الإمام عليه السلام على قبول التحكيم وهدد الإمام عليه السلام بالقتل قبل قتله بزمان قليل كما كان عيناً لعاویة بالكوفة.

إن المؤامرة - كما يقول الرواية - قد أحاطت بكثير من السرّ والكتمان فما الذي أوجب لهم الأشعث ودعمه لها لولا الإيعاز إليه من الخارج؟!

٤ - إن مؤتمر الخارج قد انعقد في مكة أيام موسم الحجّ وهي حافلة - من دون شك - بالكثيرين من أعضاء الحزب الأموي الذين نزحوا إلى مكة لإشاعة الكراهية والنقمّة على حكومة الإمام عليه السلام وأغلب الظنّ أنّهم تعرّفوا على الخارج الذين كانوا من أعدى الناس للإمام عليه السلام فقاموا بالدعم الكامل لهم على اغتيال الإمام عليه السلام.

وممّا يساعد على ذلك أنّ الخارج بعد انتهاء الموسم أقاموا بمكة إلى رجب فأعتمروا في البيت ثم نزحوا إلى تنفيذ مخططهم فمن المحتمل أن يكونوا في طيلة هذه المدة على اتصال دائم مع الحزب الأموي وسائر الأحزاب الأخرى المناهضة لحكم الإمام عليه السلام.

٥ - والذي يدعو إلى الاطمئنان في أنّ الحزب الأموي كان له الصالح الكبير في هذه المؤامرة أنّ ابن ملجم كان معلمًا للقرآن، وكان يأخذ رزقه من

من أصحاب الجمل بالرغم من انتهاء طموحهم السياسي، وسيسجد بعضهم لله شكرًا على حصول الاغتيال!

٣- ما ذكره المرحوم القرشى من اتهام أبي الأسود الدؤلي لمعاوية بالاغتيال لم نجد له وجهاً بل ربما كان في شعره ما يشير إلى خلاف ذلك، فإن الشامت عادة هو غير المتفد، والخطاب قتلتكم إن كان المقصد به معاوية فمن الواضح أنه غير صحيح لما سبق من عدم وجود أي سند تاريخي له، وإنما المقصد هو الخطاب للخوارج، والتهجم على معاوية وأتباعه إنما هو لجهة شماتتهم وسوء استغلالهم مقتل الإمام علي عليه السلام، وأما ما ذكره عن القاضي نعيم المصري (ت: ٣٦٣) فهو بالإضافة إلى تأخره الزمانى يعني أنه بعد ثلاثة قرون من الحادثة، إنما ينقل رأياً له لا رواية أو سندًا تاريخيًّا، فيكون حال ذلك كحال باقي الآراء ولا ميزة له، بل ربما يشار إلى أنه حيث كان في أجواء الدولة الفاطمية وقاضي قضاتها فهو في بيئه تتحرك في أجواء الأعمال السرية وما شابها فقد تكون نظرته للاغتيال متاثرة بهذا المنهج.

٤- إن القول بعدم وجود دور لمعاوية وأتباعه في اغتيال الإمام علي عليه السلام لا يعني المدح لهم فقد سبق لهم أن قاموا قبل ذلك بتجييش الجيوش ضده وقتلآلاف المؤمنين بسبب ذلك، وقاموا بعده باغتيال الإمام الحسن المجتبى عليه السلام.

٥- نعتقد أن من جملة الاستبهات في هذا الرأي وأدنته، هي في دور الأشعث بن قيس الكندي والذي كان شريكاً في مؤامرة الاغتيال (بما ثبت من اجتماع ابن ملجم إليه، وتشجيعه إيه على القيام بهمته قبل الصبح، بل وكلام حجر بن عدي في

إلى الخلافة طالما بقي على علي عليه السلام حياً)، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن قتل الإمام في ساحة المعركة لم يكن أمراً ميسوراً، فأفضل السبل لإزاحة الإمام عن الطريق هو اغتياله، وقد جرّبه معاوية سابقاً مع مالك الأشتر، وأفضل من ينفذ الاغتيال أنصار سابقون للإمام؛ وهم بقايا الخوارج الذين حاربوا الإمام مؤخراً، وكانوا يفكرون بالانتقام لقتلاهم.

وأشار الريشهري - كما الشيخ القرشى - إلى دور الأشعث بن قيس الكندي، الذي كان قد هدد الإمام بالقتل ووصفه الإمام بالنفاق، وكان له علاقات خفية بمعاوية، ويشير علمه المسبق بالعملية وعلاقة ابن ملجم معه قبل العملية يشير إلى وجود يد لدمشق فيها^(٤).

والذي نعتقد ما يلي:

١- إن ما أشار إليه العلامة الريشهري من أنه لا يوجد أي سند تاريخي يشير إلى دور أموي في اغتيال الإمام علي عليه السلام، هو صحيح تماماً! ولا ينفع توجيه المرحوم القرشى بأن عدم وجود ذلك لأن المؤرخين أحاطوه بالإخفاء!

٢- أنه ينبغي التفريق بين التخطيط للعملية وبين الاستفادة من وقوعها! فمن الممكن أن تكون حادثة واحدة ينفذها شخص أو جهة، لكن من يستفيد من وقوعها يكونون كثيرين أو جهات متعددة، وما نحن فيه هو من هذا القبيل فإن أمير المؤمنين علي عليه السلام كان له أعداء كثيرون - وبدرجات مختلفة - قد يكون أشرس هؤلاء هم الخوارج وهم الذين نفذوا عملية الاغتيال، لكن سيستفيد من نتيجتها معاوية وأتباعه، بل سيُسر بحصول ذلك من بقي

**إِنَّ الْمُؤَامِرَةَ - كَمَا يَقُولُ الرَّوَاةُ - قَدْ أُحْيَطَتْ بِكَثِيرٍ مِّنَ السُّرِّ
وَالْكَتْمَانِ فِيمَا الَّذِي أَوْجَبَ فَهُمُ الْأَشْعَثُ وَدَعْمُهُ هَالُوا لِلْإِعَازِ
إِلَيْهِ مِنَ الْخَارِجِ؟!**

أحاط ابن العاص علمًا بها اتفق عليه مع زميليه من عملية الاغتيال له وللإمام ولعاوية" لا نجد عليه دليلاً أصلًا!

٦ - وأخيراً فما يصنع أصحاب هذا الرأي مع ما هو المعروف تاريخياً من أن الخوارج الثلاثة، اتفقوا على اغتيال الإمام ومعاوية وعمرو بن العاص؟ وأن أحدهم ضرب معاوية فأصاب إلته، والثاني ضرب من يصلبي بظن أنه عمرو فتبين أنه القاضي خارجة! وأصحاب ابن ملجم عليه السلام؟

فهل اتفق معاوية أو عمرو مع الخوارج أن يقتل الخوارج إياهم؟

وإجابة المرحوم الريشهري في الموسوعة - مع إقراره بالإشكال - بأن الضربة التي أصابت معاوية، كانت لعبة سياسية أو أنها كسائر المؤامرات غير المباشرة التي تحوكها وتنفذها العناصر المعاوضة، قد تطال نيران تلك المؤامرات المخططين الأصليين! غير نافعة، فما من عاقل يرقص مع الشعابين أو يلعب مع الخوارج هذه اللعبة لاسيما وهم يعتقدون فيه أسوأ ما يعتقدون في أمير المؤمنين ويعادونه أشد من عداوتهم للإمام!

يوم الاغتيال وبعده بساعة ومتابعته صباح ذلك اليوم^(٥)، وهذا كله لا غبار عليه، فقد تم حساب ذلك على أنه بتحريك معاوية وخططيته له، والحال أننا نعتقد أن مشروع الأشعث هو مشروع شخصي وهو سُّ استثنائي بالسلطة منذ أيام رسول الله ﷺ، ونستطيع أن نلحظ أن كل حركاته كانت تصب في هذا الهدف، بدءاً من (إسلامه) ثم ارتداه ثم تحالفه مع الخليفة الأول، وهكذا تآمره حتى تشكلت فكرة الخوارج، فتحالفاته وعداؤاته كلها ضمن مشروعه الشخصي الخاص به، لا ضمن مشروعبني أمية!

ولذلك لا نعتقد بما ذكره المرحوم القرشي ولا المرحوم الريشهري من أن علمه المسبق بالعملية وعلاقة ابن ملجم معه قبل العملية يشير إلى وجود يد لدمشق فيها!

وكذلك ما ذكر من وجود علاقة لعمرو بن العاص مع ابن ملجم وهو إشارة إلى أيام تعليمه القرآن في مصر أيام الخليفة الثاني، أي قبل عشرين سنة على الأقل! فهذا لا يثبت شيئاً، كيف وقد شهد صفين كأحد جنود الدولة المسلمة^(٦) في مقابلة القاسطين ومنهم عمرو بن العاص؟ ولذلك فإن ما قاله المرحوم القرشي: من أن ابن ملجم كان عميلاً للحزب الأموي وأنه كان على اتصالٍ وثيقٍ بعمرو بن العاص وزميلًا له منذ عهده بعيد، وأكبر الظن أنه

تعد عند العقلاة ولا عند الشرع خسارة لو كان في مقابلتها شيء عظيم، ومن المعلوم عظمة الفوائد التي ترتب على شهادة الإمام علي عليه السلام، بل يقال أنه لا مانع أن يتبع الله قوماً بامتحان أعظم لينالوا من المراتب^(٨) ما لا يناله غيرهم فيقدمون على الموت إذا كان ذلك في رضا الله، مع علمهم بأن هذا الطريق ينتهي إلى موتهم، وهذا في أمور الجهاد واضح حيث تجتمع من القراءن لدى الذاهب إلى القتال ما يعلم على عادياً متعارفاً أنه سيقتل، ومع ذلك يذهب، بل هناك حالات يكون غيره يعلم بمותו أيضاً فضلاً عنه، كما نقل أن الرسول لما واجه المسلمين لمقاتلة الروم في مؤته، قال: إن أصيب زيد بن حارثة فجعفر بن أبي طالب على الناس فإن أصيب جعفر فعلى الناس عبد الله بن رواحة، فعلم المسلمون أنهم يقتلون.

وإنها لنزلة عظيمة أن يعلم الإنسان أنه مقتول في طريق الله ومع ذلك يختار ما عند الله سبحانه.^(٩)

وأما أول توجيهيُّ الشیخ المفید^{عليه السلام} في هذه القضية فهو على خلاف مشهور العلماء، حيث أنه قد قال ما خلاصته بأننا لا نقطع بعلم الإمام علي عليه السلام بتفاصيل مقتله وساعة مصرعه، وإنما المعلوم إجمالاً أنه عالم بالأحكام بتفاصيلها، وأنه يعلم على نحو الإجمال بمقتله، وربما علم تفصيلاً بقاتله، أما أن يعلم بتفصيل المقتل من حيث الوقت المحدد وما شاكل فلا يوجد.

والصحيح هو توجيهه الثاني بقوله: "لا يمتنع أن يتبعه الله تعالى بالصبر على الشهادة والاستسلام للقتل، ليبلغه بذلك علوَ الدرجات ما لا يبلغه إلا به، ولعلمه بأنه يطيقه في ذلك طاعة لو كلفها سواه لم يردها، ولا يكون بذلك أمير المؤمنين عليه السلام ملقياً

هل يعلم الإمام علي عليه السلام بوقت مقتله؟

أما المسألة الثالثة: هل كان الإمام يعلم بوقت مقتله؟ وإذا كان يعلم لا يعد ذلك إلقاء بالنفس في الهلاكة وهو محروم؟

فالروايات المتضاغفة تشير بأن الإمام علي عليه السلام يعلم بأنه مقتول، وليس بيته عادية! وأنه يضرب بالسيف، وأن الضربة تكون على رأسه، وأن قاتله هو أشقي من عاشر الناقة، وأن ذلك يكون في فجر التاسع عشر من شهر رمضان، وكان ابن ملجم معروفاً عند أمير المؤمنين وأصحابه أنه قاتله.^(٧)

وأحاديث النبي^{صلوات الله عليه وسلم}، تستبق الحدث بأكثر من ثلاثين سنة وتخبر عنه!

وقد ذكرنا في كتابنا: ((من قضايا النهضة الحسينية))، جواباً عن مثل هذا السؤال مما يرتبط بالإمام الحسين عليه السلام، حيث أنها من باب واحد، ونقل بعض ما ذكر هناك، حيث إن مدار السؤال والجواب هناك هو قضية الحسين عليه السلام: أن التوجيه للمسألة بعدم علم الإمام بمصرعه، لا ينسجم مع ما هو المختار والمشهور من علمهم صلوات الله عليهم.

وتوجيهها بعدم وجود أخبار أو آثار أيضاً لا يتفق مع المعروف تاريخياً، فيبقى توجيهه مع فرض العلم بالمرصع وفيه: إما أن ينفي انطباق عنوان التهلكة عليه، فإن التهلكة بالمعنى الأخرى يعني السير في طريق لا يرضى به الله ومن المعلوم أن الطريق الذي سار عليه الحسين كان في رضا ربه.

بل حتى التهلكة بالمعنى الدنيوي أي فقدان الحياة فهي غير مرغوبة لو ترتب عليها فوائد عظيمة، فلا

إن الإمام علي عليه السلام كان يعلم أنه مقتول، وليس بميت ميّة عاديّة! وأنه يضرب بالسيف، وأن الضربة تكون على رأسه، وأن قاتله هو أشقي من عاقد الناقة.

سيقتله مستقبلاً، أو على الأقل أن يسجنه! فكان جوابه لهم: أنه سيكون إذن يقتل غير قاتله أو يسجن غير قاتله، ومعنى ذلك أنه لم يرتكب القتل إلى ذلك الوقت، فلم يصبح قاتلاً فكيف يعاقبه؟ إن ذلك يكون من مصاديق العقوبة قبل الجنابة وهو غير جائز شرعاً وقانوناً.

بل ربما فتح ذلك باباً من الشر، وهو ما نراه عند بعض الحاكمين الظالمين بما يسمونه بالضربات الاستباقية، فتراهم يسجنون شخصاً لأنهم يحتملون أن يقوم في المستقبل بعمل خطير، وهكذا.

وهذا كله من هذا الباب: أن المعصومين وقد منحهم الله تعالى عليهم خاصاً من لدنـهـ، بحيث صار لديهم اطلاع على المستقبل لكنهم لا يرتبون الأثر عليهـ.

١- بعضهم ذكرها بعنوان: أشدد، وبعض الأدباء قال إن البيت هو بدون فعل الأمر.

٢- ومثلها ما ذكره العالمة المجلسي في بحار الأنوار ٤٢ / ٢٨١ من قوله: **الأَمْهَلَهُ حَتَّى صَلَّى الرَّكْعَةَ الْأُولَى وَرَكَعَ وَسَجَدَ السَّجْدَةَ الْأُولَى مِنْهَا وَرَفَعَ رَأْسَهُ، فَعَنِدَ ذَلِكَ أَخَذَ السَّيْفَ وَهَزَهُ، ثُمَّ ضَرَبَهُ عَلَى رَأْسِهِ الْمَكْرُمِ الشَّرِيفِ، فَوَقَعَتِ الضَّرْبَةُ عَلَى الضَّرْبَةِ الَّتِي ضَرَبَهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الدُّعَمِيِّ،**

يدهـ إلى التهلكـةـ، ولا معـنـاـ على نفسهـ معـونـةـ تستـقـبـعـ في العـقولـ^(١٠).

وهـنـاكـ جـهـةـ أـخـرىـ وـهـيـ أـنـ المـقـرـرـ عـنـدـ الـعـلـمـاءـ بـأنـ النـبـيـ أـوـ إـلـاـمـ لـوـ عـلـمـ بـشـيءـ بـطـرـيـقـ غـيرـ عـادـيـ،ـ فـلـاـ يـصـحـ أـنـ يـرـتـبـ الأـثـرـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ لـأـنـ لـوـ فـعـلـ ذـلـكـ،ـ يـخـتـلـ النـظـامـ.

فـمـثـلـاـ،ـ يـعـلـمـ النـبـيـ صلوات الله عليه وسلمـ أـنـ الـأـمـةـ سـتـنـقـلـبـ عـلـىـ إـلـاـمـ عـلـىـ صلوات الله عليه وسلمـ،ـ فـكـانـ يـمـكـنـ يـتـسـعـ مـنـ سـيـنـقـلـبـ وـيـقـتـلـهـمـ أـوـ أـلـاـ يـوـصـيـ لـأـنـهـ مـعـ عـلـمـهـ بـالـنـقـلـابـ وـحـصـولـهـ يـكـونـ الـوـصـيـةـ وـالـخـطـابـاتـ وـالـغـدـيرـ وـغـيـرـهـ كـلـهـ عـبـشـاـ!

وـهـكـذـاـ مـعـ عـلـمـهـ بـأـنـ الـهـزـيمـةـ سـتـحـلـ فـيـ غـزـوـةـ أحـدـ عـلـىـ الـمـسـلـمـينـ أـوـ يـعـلـمـ النـبـيـ أـنـهـ سـيـقـتـلـ فـيـهـ عـمـهـ هـمـزةـ!ـ كـانـ الـمـفـرـوضـ أـلـاـ يـخـرـجـ لـلـمـعـرـكـةـ!ـ وـهـكـذـاـ!

وـحـلـ كـلـ هـذـهـ القـضـائـاـ هـيـ بـالـقـوـلـ:ـ إـنـ الرـسـوـلـ صلوات الله عليه وسلمـ وـإـلـاـمـ إـنـاـ هـوـ مـكـلـفـ بـالـعـلـمـ الـاعـتـيـادـيـ وـلـاـ بـدـ أـنـ يـرـتـبـ الـأـثـرـ عـلـيـهـ،ـ أـمـاـ الـعـلـمـ الـخـاصـةــ وـالـتـيـ كـانـواـ يـمـلـكـونـهـ بـمـنـةـ الـلـهـ وـتـعـلـيمـهـ إـيـاهـمــ فـلـاـ يـنـبـغـيـ لـهـمـ تـرـتـيبـ أـيـ أـثـرـ عـلـيـهـ،ـ وـإـلـاـ كـانـ لـزـمـ مـنـ ذـلـكـ اـخـتـلـالـ النـظـامـ الـاجـتمـاعـيــ.

وـلـعـلـ هـذـاـ أـحـدـ وـجـوهـ قـوـلـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ لـبعـضـ مـنـ اـقـرـحـ عـلـيـهـ أـنـ يـقـتـلـ اـبـنـ مـلـجـمـ إـذـ كـانـ يـعـلـمـ بـأـنـ

وعن المعجم الكبير عن صحيب: إنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ يَوْمًا لِعَلَيْهِ رَحْمَةُ اللهِ عَنْهُ: مَنْ أَشْقَى الْأَوَّلِينَ؟
قالَ: الَّذِي عَفَرَ النَّافَّةَ يَا رَسُولَ اللهِ، قَالَ: صَدَقْتَ، فَمَنْ أَشْقَى الْآخَرِينَ؟
قالَ: لَا عِلْمَ لِي يَا رَسُولَ اللهِ، قَالَ: الَّذِي يَضْرِبُكَ عَلَى هَذِهِ،
وَأَشَارَ النَّبِيَّ ﷺ إِلَيْهِ إِلَى يَافُوخِهِ، فَكَانَ عَلَيْهِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ: أَمَا وَاللهُ لَوْدَدْتُ أَنَّهُ قَدْ أَبْتَعَثَ أَشْقَاكُمْ
فَخَضَبَ هَذِهِ - يَعْنِي حَيْثُمْ - مَنْ هَذِهِ، وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى مُقَدَّمِ رَأْسِهِ.

وعن تاريخ العقوبي: قَدِيمٌ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُلْجَمِ الْمُرَادِيُّ الكوفِيُّ لِعَشْرَ تَقْيَنٍ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ (٤٠هـ)، فَلَمَّا بَلَغَ عَلَيْهِ قُدُومُهُ قَالَ: وَقَدْ وَافَ؟ أَمَا إِنَّهُ مَا يَقِيَ عَلَيَّ غَيْرُهُ، هَذَا أَوْاَنُهُ، فَتَرَكَ عَلَى الأَشْعَثِ بْنِ قَيْسِ الْكَنْدِيِّ، فَأَفَّاقَ عِنْدَهُ شَهْرًا يَسْتَحْدِدُ سَيْفَهُ.

٨- روى الشيخ الصدوقي في الأمالي أن الحسين لما غفا على قبر جده، ورأه في المنام قال له النبي ﷺ: إن لك في الجنة درجات لا تناها إلا بالشهادة، ونقل الشيخ الطوسي في الأمالي: عن أبي عبد الله وأبي جعفر: إن الله عوض الحسين من قتلته بأن جعل الإمامة في ذريته والشفاء في تربته وإحياء الدعاء عند قبره، وهذا المعنى ورد كثيراً في زيارات الحسين عليهما السلام.

٩- فوزي آل سيف، من قضايا النهضة الحسينية.
١٠- الريشهري، موسوعة الإمام علي بن أبي طالب: .٢٤٥ / ٧

ثم أخذت الضربة إلى مفرق رأسه إلى موضع السجود، فلما أحس الإمام بالضرب لم يتاؤه وصبر واحتسب، ووقع على وجهه وليس عنده أحد قائلًا: باسم الله وبالله وعلى ملة رسول الله، ثم صاح وقال: قتلني ابن ملجم قتلني اللعين ابن اليهودية ورب الكعبة.

-٣- ظ: باقر شريف القرشي: حياة الإمام الحسين ٢ / ١٠٤ - ١٠٦

-٤- ظ: الريشهري، موسوعة الإمام علي بن أبي طالب ٤ / ٢٥٢، ويظهر من نقله لرأي الدكتور جعفر شهيدى أنه يذهب إلى هذا بل ربما يرى أن المخطوط الأصلي لاغتيال الإمام كان معاوية، وكل ما جاء في التاريخ عن الفاعلين ليس إلا تلفيقاً يراد منه تبرئة ساحة معاوية من جريمة اغتيال أمير المؤمنين؟ ويعيل هو وبعض المؤرخين المعاصرين إلى تأييد الفرضية، وينکرون أساسا دور الخارج في عملية الاغتيال هذه.

-٥- ابن سعد: الطبقات الكبير ٣ / ٣٦: ((وبعث الأشعث بن قيس ابنه قيس بن الأشعث صبيحة ضرب علي عليهما السلام، فقال: أي بي انظر كيف أصبح أمير المؤمنين، فذهبت فنظر إليه ثم رجع فقال:رأيت عينيه داخلتين في رأسه، فقال الأشعث:

عيني دميج ورب الكعبة)) والدميج: من خرج دماغه.
٦- قد ذكرنا أنه يلزم التفريق بين أصحاب الإمام علي وشيعته من جهة وبين من كان في جيشه في القتال وهو الجيش الذي ورث الإمام عن الخلفاء السابقين عليه، الجيش الدولة والذي لا يدين بالضرورة - بالولاء للإمام، بل ربما كان يعاديه، لكن قوانين التعبئة والقتال وطلب الغنائم والفيء تقتضي منه الانضمام للجيش! وإن ملجم على فرض شهوده معركة صفين إنما كان ضمن هذا الإطار.

٧- جمع الريشهري عدداً من الروايات التاريخية في موسوعة الإمام علي بن حنبل عن فضالة بن أبي فضالة الأنباري: حَرَجَتْ مَعَ أَبِي عَائِدًا لِعَلَيْهِ بْنَ أَبِي طَالِبٍ مِنْ مَرَضِ أَصَابَهُ ثُقلٌ مِنْهُ، قَالَ: فَقَالَ لَهُ أَبِي: مَا يَقْبِلُكُ فِي مَنْزِلِكَ هَذَا؟ لَوْ أَصَابَكَ أَجْلُكَ لَمْ يَلِكَ إِلَّا أَعْرَابٌ جُهَيْنَةُ، تُحْمَلُ إِلَى الْمَدِينَةِ، فَإِنَّ أَصَابَكَ أَجْلُكَ وَلِكَ أَصْحَابُكَ وَصَلَّوْا عَلَيْكَ، فَقَالَ عَلَيْهِ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ عَهَدَ إِلَيَّ أَنْ لَا أَمُوتَ حَتَّى أُوْمَرَ لِمَ
تُخْصِبُ هَذِهِ - يَعْنِي حَيْثُمْ - مِنْ دَمِ هَذِهِ - يَعْنِي هَامِنَةَ - فَقُتِلَ، وَقُتِلَ أَبُو فَضَالَةَ مَعَ عَلَيْهِ يَوْمَ صِفِينَ

شذرات تربوية من الوصية الأخيرة للإمام علي عليه السلام

أ.د. نجم عبد الله غالى
جامعة ميسان - كلية التربية



((أوْ صِيَكُمْ بِتَقْسُى اللَّهَ وَ أَلَا تَبْغِيَا الدُّنْيَا وَ إِنْ بَغْتُكُمْ وَ لَا تَأْسِفَا عَلَى شَيْءٍ مِنْهَا زُرِيَ عَنْكُمْ وَ قُولَا بِالْحُقُّ وَ اعْمَالًا لِلأَخْرَ وَ كُونَا لِلظَّالِمِ حَصْمًا وَ لِلْمَظْلُومِ عَوْنًا أَوْ صِيكُمَا وَ جَمِيعَ وَلَدِي وَ أَهْلِي وَ مَنْ بَلَغَهُ كِتَابِي بِتَقْسُى اللَّهَ وَ نَظَمْ أَمْرَكُمْ وَ صَلَاحٍ دَاتٍ بِسِيكُمْ فَإِنِّي سَمِعْتُ جَدُّكُمَا اللَّهُ يَقُولُ صَلَاحٍ دَاتٍ الْبَيْنَ أَفْضَلُ مِنْ عَامَةِ الصَّلَاةِ وَ الصَّيَامِ

الله الله في الأيام فلا تغيبوا أقواهم ولا يضيعوا بحضوركم، والله الله في جiranكم فإنهم وصيحة نيسكم ما رأى يوصي بهم حتى ظننا أنه س Fior ثم والله الله في القرآن لا يسيقكم بالعمل به غيركم والله الله في الصلاة فائتها عمود دينكم والله الله في بيته ربكم لا تخلوه ما بيته فإنه إن ترك لم ينتظروا والله الله في الجهاد بأموالكم وأنفسكم وأسيستكم في سبيل الله وعليكم بالتوابل والتباذل وإياكم والتدابر والتفااعل لا تتركوا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فيوى عايكم شراركم ثم تدعون فلا يستحب لكم.

ثم قال : يا بني عبد المطلب لا أفينكم خوضون وماء المسلمين خوضاً تقولون قتل أمير المؤمنين إلا تقتلن في إلا قاتلي انظروا إذا أنا مت من ضربه هنوه فاضربوه ضربة بضربة ولا تملوا بالرجل فإني سمعت رسول الله ﷺ قول إياكم والمثلة ولو بالكلب العقور)) .

ينير الطريق للخلاص من أعباء الدنيا والنجاة من عذاب الآخرة، فقد ركز عليه على التقوى والالتزام بالإسلام الحنيف ديناً فيما للفرد والمجتمع، وعدم التخليل عنه والاعتصام بحبل الله والركون إلى مبادئ السماء الخالدة الكفيلة بتربية الإنسان تربية إسلامية حقيقة، وشحنه بطاقة إيجابية تجعل نفسه تسمو وتقرب إلى الحق تعالى .

- حث الإمام علي عليه السلام على الطاعة الحقيقة لله سبحانه وتعالى، وذكره والله به في الأوقات كاهما، واستشعار الذات الإلهية في كل لحظة وبناء مبدأ التقوى في نفوس الناس، مع التأكيد على إقامة حدود الله تعالى وعدم تجاوزها والاعتداء عليها، والتنبيه على عدم الانقياد وراء الدنيا والانصياع لها، وتجنب الأسف على شيء فات

جاءت وصية أمير المؤمنين علي عليه السلام في أيامه الأخيرة من عمره الشريف، وهي تحمل بين طياتها العديد من النفحات الإيمانية المباركة والمضامين التربوية السامية، جعلها الإمام علي عليه السلام بمثابة خلاصة ذهبية لعمره الشريف، ومنهج عطائه وتعامله مع الآخرين، ومثال تجربته المباركة في هذه الحياة، قدمها للجميع فهي ليست لأهل بيته فقط، بل هي خط عمل ونبراس عطاء وفيوضات مباركة أرادها عليه أن تعم المسلمين جميعاً، والتي إن تمسك بها أفراد المجتمع صلحوا وصلح المجتمع كافة، والمتبوع للوصية المباركة يجد أنها حملت المعطيات والمؤشرات التربوية الآتية :

- وجّه أمير المؤمنين عليه السلام إلى ضرورة الالتزام بهذه الوصية والعمل على تطبيقها وجعلها نبراساً

حث الإمام علي عليه السلام على الطاعة الحقيقة لله سبحانه وتعالى، وذكّره، واللّهُجَّ به في الأوقات كلها، واستشعار الذات الإلهية في كل لحظةٍ، وبناء مبدأ التقوى في نفوس الناس.

- تركيز أمير المؤمنين عليه السلام على نظم الأمر بمعنى أن الفرد لا يجعل أمروره بمشرفة وغير متظاهرة، بل عليه أن يرتب أمروره ويعتني بها ويلتزم الدقة والتخطيط في أعماله ويجدد لها حلولاً بعد الاتكال على الله تعالى، ونظم الأمر في حياة المسلمين لا يكون إلا بالرجوع إلى من هم القادة الحقيقيون المنصّبون من الله تعالى، وكأنه عليه السلام أراد أن يلزم الجميع بهذا الأمر من جانب، واقتراح نظم الأمر بالرجوع إلى أصحابه الحقيقيين، وكان تنظيم الأمور حالة متلازمة مع اولياء الأمر الحقيقيين .

- اخذ الآيات امام ركناً مهماً في وصيّة الإمام علي عليه السلام وذلك لما يشكله هؤلاء الآيات من شريحة مهمة داخل المجتمع، واعتقاده انه من الواجب العناية بهم ورعايتهم واحتضانهم لأسباب تربوية معرفة منها تعويضهم عما فقدوه من فقد الأب أو فقد الأم، أو كليهما من رعاية نفسية وتربية، وثانياً تربيتهم وتنشئتهم بصورة صحيحة لكي لا يصبحوا ضحية في المجتمع أو تأخذهم التيارات السلبية فتضعف تربيتهم أو ينشئوا تنشئة ليست صحيحة.

- احترام الجار والتركيز على بناء علاقات جوار متينة مبنية على وفق قيم فاضلة وأسس

الإنسان منها، فهي سراب زائل، وألزم الآخرين بأهمية العبادة الحقيقة لله تعالى واجتناب ما دون الله، وإنصاف الناس وخصوصاً المظلوم والعمل الجاد على اخذ حقه من ظلمه واعتدى عليه، وشجع أمير المؤمنين عليه السلام على رد العظيم حتى لا يتمادي في ظلمه واعتدائه على الآخرين .

- الالتزام بقول الحق والصدق في مختلف الظروف، وأن لا يلجأ الإنسان إلى غير ذلك بيتغيه سبيلاً فالحق هو المنجاة وهو السبيل الوحيد لوصول الإنسان إلى الله تعالى، وان الإنسان يجب عليه أن يعمل للأجر الآخر وهي فضلاً عن الدنيوي، فالآخرة هي المقر الأساس والرئيس وهي مبتغى المؤمنين الصالحين وتربيّة المجتمع المسلم، على أن الدنيا هي دار مرور لدار اكبر هي دار الخلود .

- الاهتمام بالإصلاح ومتابعة حالة الضعائين التي تحدث بين الناس والعمل على حلها وتقريب وجهات النظر بين المتخالفين وهذا الأمر من شأنه أن يبعث حالة المحبة والألفة والترابط بين أفراد المجتمع، والخلص من الضعفنة والتقاطع التي يمكن أن تهدم أركان المجتمع وتجعله يعيش حالة القطيعة والكراءة ومن ثم سيادة البغضاء والشحناء والحداد والمقت والعدوان .

- تأكيد أمير المؤمنين عليه السلام على التزام والتزاور والتفاعل الاجتماعي لأنها تؤدي إلى تكوين مجتمع متراوطٍ متماسكٍ والابتعاد عن القطيعة والتدابر لأنها تكون مجتمعاً ضعيفاً غير متماسكٍ ومتدهالك، فضلاً عن أن التزاور في الله تعالى والتحابَ فيه يقرب القلوب والنفوس ويشعر الناس بالقرب من بعضهم والترابط والأخوة.

- التزام أمير المؤمنين عليه السلام بأهمية بيان الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في وصيته الأخيرة حرصاً منه عليه السلام على التزام الناس بهذه الفريضة وعدم تركها فيها يسمى المجتمع ويرتفع وترتقي الأخلاق؛ لأن ترك هذه الفريضة يجعل الفرد والمجتمع عيسياً بائساً بسبب تفشي المنكر والظلم وبالتالي تسلط الأشرار على رقاب الآخيار وضياع الحقوق الفردية والاجتماعية، واستضعاف الناس واحتقارهم ونبذهم، واستلاب حقوقهم، وشروع الفساد والانحلال والمعاصي، وتردي الأخلاق وغياب الأمن، فكانه عليه السلام يرى أن النهي عن المنكر والأمر بالمعروف وسليتان لإنقاذ المجتمع المسلم من كل المشكلات، فمن مصلحة المجتمع المسلم إدامة هذه الفريضة المباركة على وفق الأسس الإسلامية الصحيحة.

- أخذ بيته الله المبارك مكانة متميزة في وصية أمير المؤمنين عليه عليه السلام، فقد وجده بضرورة العناية بهذه البقعة المباركة وعدم خلوها من روادها، كونه يربط المسلمين بربهم عن طريق الشعائر التي وضعتها السماء وبينها الرسول محمد عليه السلام، فاللحج في نظر الإمام علي عليه السلام تكليف الهي يلتزم

إسلامية صحيحة، كون المجتمع الآمن هو مجتمع متدرج ومحضر ومتقدم، فحسن الجوار كان أهم رؤى أمير المؤمنين عليه عليه السلام، فكان يحث على الالتزام بالأخلاق الإسلامية في التعامل مع الجار، وعدم إلحاق الأذى بهم، والتزام حرمة الجار، وعدم البغي عليه وعدم ظلمهم والاعتداء عليهم أو إخافتهم وتشجيع العلاقات الاجتماعية الطيبة وبيث روح التعاون والمحبة بين الآخرين، ولا سيما أن الإمام أخذ لفظة الجار بصورة مطلقة لا تقتصر على الجار المسلم فقط بل بصورة عامة.

- أعطى أمير المؤمنين عليه عليه السلام أهمية كبيرة للقرآن الكريم بوصفه الدستور السماوي الذي أرسله الله للناس لإنقاذهم وهدايتهم وصلاحهم، فقد ركز عليه عليه السلام على وجوب العمل الفعلي بتعاليم القرآن وعدم التأخر في العمل بها؛ لأنّه السبيل الأمثل للنجاة والخلاص من كل مشاكل الدنيا وانه السبيل للفلاح في الآخرة، والمتبوع للوصية المباركة نجده عليه عليه السلام يحذر من التأخر بالعمل في القرآن وعدم إعطاء فرصة لأن يسبقنا الآخرين للعمل بالقرآن؛ لأنَّ السابق في العمل بالقرآن هو الذي سيتقدم ويغلب من تأخر .

- عظم أمير المؤمنين عليه عليه السلام ضرورة الاهتمام بالصلة بوصفها عمود الدين، والعمود يعطي البيت قوة ودعاية والعمود هو الذي يسند بقية الأوتاد ويشدّها ويسندّها، فالصلة أساس العبادة وركنها الوثيق وهي هوية الإنسان المسلم وبها يتقرب إلى الله تعالى، وللصلة قابلية ذات فاعلية كبيرة في تحصين الفرد المسلم ووقايته من هفوات الشيطان والوقوع في شرك الذنوب ومويقاتها .

عظم أمير المؤمنين عليه السلام ضرورة الاهتمام بالصلوة بوصفها عمود الدين، والعمود يعطي البيت قوته ودعامته، والعمود يسند بقية الأوتاد ويسدّها ويُسندُها، فالصلوة أساس العبادة وركنها الوثيق، وهي هوية الإنسان المسلم وبها يتقرّب إلى الله تعالى.

شخصيته ودمه وعدم وجود له شبيه في عصره وغيره إلا أنه يرى مبدأ المساواة في القصاص وعدم اخذ أكثر من ذلك وعدم تجاوز الحدود الشرعية التي أوجدها السماء، ويؤكّد مبدأ العدل والعدالة وعدم قتل غير القاتل، وضررية بصرية وعدم التمثيل به، واحترام قاتله كأسير، وإطعامه والعناية به، ولو شاء الله وعاش أمير المؤمنين عليه السلام فباتتأكيد أنه سيعفي عن ضاربه.

- اوجب أمير المؤمنين على عليه الرحمة على عدوه وقاتلته، ووجه بعدم الانتهاص منه والاستهزاء به، ونصح ذويه وبني عبد المطلب بعدم الخوض في دماء المسلمين بسبب دمه الشريف، وإن لا يكون دم على عليه مدعاه لسفك دماء أخرى.

وفي الختام نسأل الله أن يوفق الجميع بالالتزام بهذه الوصية المباركة، وإن يجعل قلوبنا عامرة بحب رسوله الكريم محمد عليه السلام وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام.

به الفرد المسلم الطيع لله ولرسوله، وللحج انعكاسات ايجابية في بناء ذات الفرد المسلم وذات المجتمع المسلم، وهو أحد المقومات الأساسية في صقل وتهذيب النفوس والتطبيق الحقيقي لشعائر الحج يجعل المسلم يحصل على العديد من الفيوضات اللاحية اللامتناهية.

- كان للجهاد مكانة بين ثانياً وصية أمير المؤمنين علي عليهما السلام فقد شجع عليهما، على الجهاد بالأموال والأنفس والألسن، واعتبارها مقومات الجهاد وحسب الاستطاعة فهناك من يجاهد بأمواله وهناك من يجاهد بنفسه وهناك من يجاهد بلسانه، فكل فرد وما يمتلك من طاقة جهادية تسمح له أن يشتراك بما لديه ما إمكانيات متاحة، فالجهاد هو السبيل لتحقيق السمو والرفعة وحفظ الإسلام والمسلمين وبناء دولة قوية ومجتمع قوي.

- اخذ احترام دماء المسلمين في وصية سيد الموحدين حيزاً كبيراً حرصاً منه عليهما على حقن الدماء وإبعاد الاقتتال والتناحر وسفك الدماء بين المسلمين، فنراه يوجه ذويه بعدم إعطاء دمه الشريف بأكثر من القصاص الواجب أو الحد الشرعي الذي أقرّته السماء، ومع عظمة

جنة الغریب

صار مرقد أمير المؤمنين عليه السلام في النجف الأشرف قبلة للعاشرين
الموالين، يلتقي فيه المؤمنون لينهلوا بجواره العظات والعبر،
وليتزودوا من عبقه ما يذكره أرواحهم ويرفع شأنهم ويقربهم إلى الله
تعالى.

وهناك روایات أشارت إلى هذه الحقيقة، منها ما روي عن رسول الله ﷺ أنه قال للإمام علي عليه السلام: ((يا أبا الحسن إن الله تعالى جعل قبرك وقبر ولدك بقاعا من بقاع الجنة، وعرصة من عرصاتها، وإن الله جعل قلوب نجاء من خلقه وصفوة عباده تحنّ إليكم وتحتمل المذلة والأذى فيكم، فيعمرون قبوركم، ويكترون زيارتها تقرّبوا منهم إلى الله ومودة منهم لرسوله، أولئك يا علي: المخصوصون بشفاعتي، الواردون حوضي، وهم زواري غدا في الجنة.

يا علي: من عمر قبوركم وتعاهدهـا فكأنـا أعـان سـليمـان بن داود عليه السلام على بناء بـيت المـقدس، ومن زـار قـبوركم عـدل ذـلك ثـواب سـبعـين حـجـة بـعد حـجـة الـاسـلام، وخرـج مـن ذـنـوبـه حـتـى يـرـجـع مـن زـيـارتـكم كـيـوم ولـدـته أـمـهـ، اـبـشـر وـبـشـر أـولـيـاءـكـ وـمحـبـيكـ مـن النـعـيم وـقـرـةـ العـيـنـ بـمـا لـا عـيـنـ رـأـتـ وـلـا أـذـنـ سـمعـتـ وـلـا خـطـرـ عـلـى قـلـبـ بـشـرـ، وـلـكـنـ حـثـالـةـ مـنـ النـاسـ يـعـيـرونـ زـوـارـ قـبـورـكـمـ بـزـيـارتـكـمـ كـمـا تـعـيـرـ الزـانـيـةـ بـزـنـاهـاـ، أـولـئـكـ أـشـرـارـ أـمـتـيـ لـا نـالـتـهـمـ شـفـاعـتـيـ وـلـا يـرـدـونـ حـوضـيـ)).

(الحر العاملي، وسائل الشيعة: ١٤ / ٣٨٣)



لسان الأمة

أ.م.د. زيد العكايشي

جامعة جابر بن حيان للعلوم الطبية والصيدلانية

■ تنوع البناء الجملي في وصية

الإمام علي عليه السلام

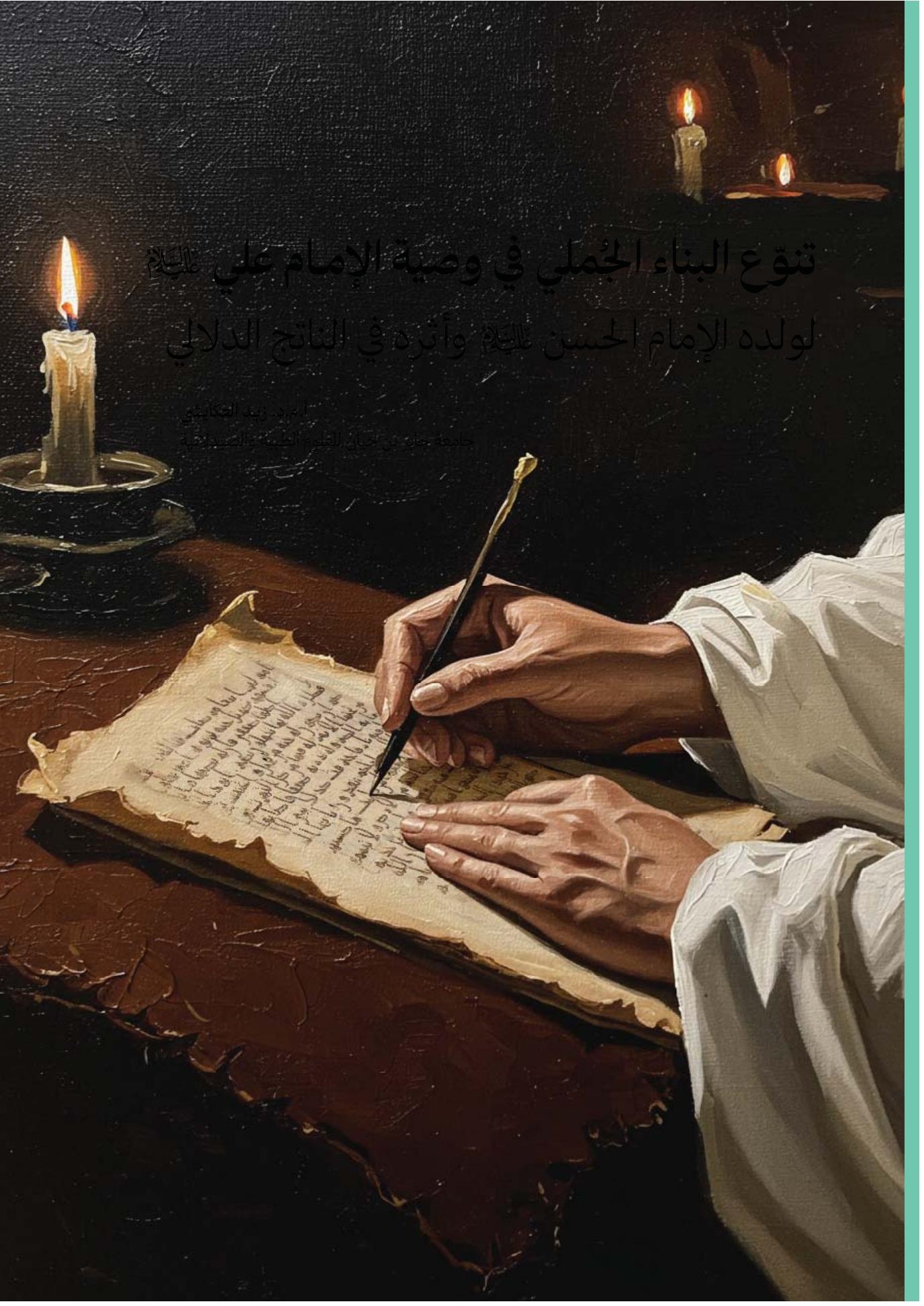
لولده الإمام الحسن عليهما السلام وأثره في

الناتج الدلالي

نوع البناء الجملي في وصية الإمام على عليهما لولده الإمام الحسن عليهما وأثره في الناحي الدلالي

أحمد زيد العكاشي

جامعة حلوان، كلية التربية، كلية التربية والعلوم الإنسانية



الامام الحسن عليه السلام، ولعل ذلك يعود الى دلالة "المستند على الدوام والثبوت، أو التي يتصرف فيها المستند إليه بالمستند اتصافا ثابتا غير متجدد"^(٥) نحو قوله عليه السلام: ((فإنَّ خير القول ما نفع))^(٦) ويقول عليه السلام: ((وأنت مقبل العمر، مقبل الدهر، ذو نِيَّةٍ سليمة، ونفس صافية))^(٧) ويقول عليه السلام أيضاً: ((فالمال لا يبقى لك ولا تبقى لـه))^(٨)، للحظ سمة الثبوت والبقاء على حال ثابت لا يعتروه التبدل، وللمح ذكاء الموصي في اختيار الجملة عندما أوردها بصيغ اللزوم وعدم التبدل؛ لأن خلافها يؤدي إلى الخسران، نحو القول النافع لو تغير لأفسد الحال، ويدرك بذلك الغاية الأساسية من خلق الوصيية التي يراد منها التحذير في الوقوع من المحذور، المتوقع في المستقبل، باستشارة مناسبة التركيب اللغوي للغرض، لذا عندما ذكر فناء العمر بتقادم الأيام ومواجهة المصير الحتمي، مال إلى الجملة الاسمية جرياً مع العلاقة الثبوتية للبنية اللغوية وثبات المعانى المذكورة، أما في القول الثاني فأراد مدَّ البصر إلى النية الصالحة والنفس السلمية بصرف النظر عن المدح، فضلاً عن بث وسائل تعليم النصح والإرشاد ولاسيما التلطف في الحديث والالتزام، وسرقة قلب الموصى إليه، وكذلك لا يمدح بقدر ما هي حقائق، ولعله يشير إلى لمسات روحية تنظر إلى الفطرة السليمة التي فطر الله عليها العباد، الفطرة غير الملوثة من أدران الذنوب والمعاصي، وينصح للعودة إلى سلامه الطبع ونقائه من خلال عرض الثبات بالتركيب اللغوي، أما في القول الثالث فترى الغاية اختلفت؛ لأن إيراد الجملة الاسمية مع الحقائق قد تبانت مع المعمول به في الواقع الخارجي؛ لأنَّ سيرة الناس مجوبة على حب جمع المال، وهو أمر محبوب ومرغوب فيه،

يصف أحد الباحثين الجملة العربية بأنها "كل لفظ مستقل بنفسه، مفيض لمعناه فائدة، يحسن السكوت عليها"^(٩) وهي تتكون من طرفين المستند والمستند إليه، ويحدد حركتها نظام من العلاقات واجبة المراعاة؛ لارتباطها بتأدية المعنى إلى المخاطب، الذي يطلق عليه الآخر التركيب للنص سواء أكان شعرياً أم نثرياً، وقد أثري التركيب اللغوي دراسة وبحثا قدماً وحديثاً بشكل مستفيض، لذا نبتعد عنه ونكتفي بالإشارة اليه حتى لانقع بالإسهاب والإطالة فيه^(١٠).

وتنقسم الجملة في بنائها العام إلى الجملة الاسمية والفعلية، ولكل واحدة منها خصائصها الدلالية، وحركاتها داخل البنية النصية والتراكيبية التي يقصدها المنشئ قصداً، "إذ يعبد بناء الجملة في النص قضية لغوية وفيه تستقطب كثيراً من الدلالات"^(١١)، وأي تغيير في نظام الرتب يعقبه تغييرات دلالية من خلال تغيير أماكن أجزاء البنية التركيبة للجملة، المتوجهة نحو تعبيرات دلالية مقصودة يحدوها المبدع خدمةً للمعنى المراد، لأنَّ "الجملة بوصفها مركباً لفظياً تتلاشى فيها فردية الكلمة وسلطتها لتشكل علاقة الجزء بالكل وبالعكس، ثم لتأسيس علاقات نمطية جديدة تتضامن فيها الدلالات على وفق نظم الرتب"^(١٢)، إذ تفقد المفردة دلالتها عندما تنصرف بقالب التركيب والسياق وهذا ما دعانا إلى دراسة دلالة الجملة بشكل منفرد وننكر عن دراسة المفردات.

وصية الإمام علي عليه السلام:

ومن أنواع الجملة العربية الجملة الاسمية المكونة من طرفين الاسناد (المبدأ والخبر)، وقد لاحظنا حضورها في وصية الإمام علي عليه السلام لولده

جادة الصواب والرطوخ إليه، يتبعين مناسبة بقاء الفعل وثبوته، على الرغم من اكتنافه معنى التجدد بال موقف وعدم الثبات على حال واحد، والحال نفسه مع قيمة الفعل (ترى) المتوجه نحو البصيرة أكثر من البصر، فقد يُلقى على الإنسان غشاوة يرى بسببها الحق باطلًا، فالتجدد والثبوت متناسبان للمعنى؛ لترسيخ روح النظر المتأمل بالأمور، والنظر إلى الأشياء بطريقة فاحصة مميزة للأمور، لذا استدعى أن يختزن الفعل التجدد، أما الفعل الماضي (نهاك) فلم يراد به زمن الماضي حسب، وإنما استمراراً للحال والاستقبال للتعلم بأنّ البناء في الزمن الماضي والعمل به غير متوقف، بل مستمر فضلاً عن اسناده - الفعل - إلى الله عزوجل الذي يتضمن معنى الالتزام بالأمر دون تحديه بزمن معين، ويفهم منه جريانه منذ القدم إلى الحال وصولاً إلى المستقبل؛ كونه ارتبط بالتشريع السماوي بوصفه دستوراً حياتياً لبني البشر، ولا يعقل أن يدخل النهي ضمن دائرة العمل مرة والترك آخرى باعتبار التجدد وعدم الثبات كما في صيغ الفعلية وأن لحظ استعمال الفعل بدلاته الموضوعة عندما توجه إلى القرین المتساوي في الرتبة نحو ((احمل نفسك من أخيك عند صرمته على الصلة))^(١)، انصب فعل الأمر أحمل على تأدية معنى القوة والتشديد؛ لتناسب الغرض المطلوب، إلا أن دلاله التجدد باقية فيه؛ باعتبار الطاقة التي يحملها للناس التي تكيفه للتحمّل من عدمه، نظراً الشدة الموقف أو الظروف المحيطة به، ثم ينتقل الخطاب إلى الجملة الإسمية مباشرة نحو ((عند الصدور على اللطف والمقاربة وعند جهوده على البذل))^(٢)، فلما انتقل الموضوع إلى غرض اجتماعي أُسري تقف عليه البنية الأساسية للمجتمع الإسلامي عاد إلى استعمال الثبات واللزوم، فالمجال

لكن الإمام عليهما السلام يحذر من الاتهام به لما يورثه من أحوال الندم في أكثر الأحيان، وأكثر النماذج التي سارت خلف المال سقطت بمحاذيره، ولم تنج من سطوة هواه، لذا ناسب الثبات مع مصداق الخسارة في جمع المال، والوصي يذكر الموصى إليه بعاقبة المال والانفصال الحقيقي الحتمي عنه يوماً ما، لذا أورد الجملة الاسمية للتذكرة منه وتفنيد مزاعم طالبيه.

الجملة الفعلية في الوصية:

والجملة الفعلية شريكة الاسمية في انتاج الحمولات الدلالية في الوصية؛ لما يعزوها من دلالة تجدد الفعل في ماهيته التي تدل على الحدوث، فدلالة أركانها المعتمدة على المسند الذي يتصرف بـ "التمدد" التي يتصرف بها المسند إليه بالمسند اتصافاً متعددًا لأنَّ الدلالة على التجدد إنما تستمد من الأفعال وحدها"^(٣)، ويُلزم النص دلالة تضم معنى التجدد وعدم الثبات.

وقد وجدنا وصية الإمام عليهما السلام يغلب عليها الجمل الفعلية التي يتحدث بها عن حال الدنيا، نحو قوله عليهما السلام: ((واياك ان تغير بما ترى من اخلاق اهل الدنيا إليها وتکالبهم عليها، فقد نهاك الله عنها، ونعت لك نفسها، وتكشفت لك عن مساوتها))^(٤)، نرى الأفعال المضارعة في (تغير، ترى، تکالب، تكشفت) أراد بها الثبات والتجدد في آن واحد، وهي من ابداعات المنشئ، فقد احتوى الفعل المضارع (تغير) معنى الثبات عندما اسند إليه بتقادمه ضمير المفصل (ايها) الموجي بالتوكييد، وهذا السياق المؤكّد قلل من خاصية التجدد لصالح اللزوم والبقاء، فضلاً عن ذلك لو جمعنا بين أسلوب الوصية وغايتها في رسم



الأول على المستوى الفردي، بينما غدا الثاني لتعيين ظواهر اجتماعية، أدى ذلك إلى توسيع في استعمال الجملة الاسمية والفعلية.

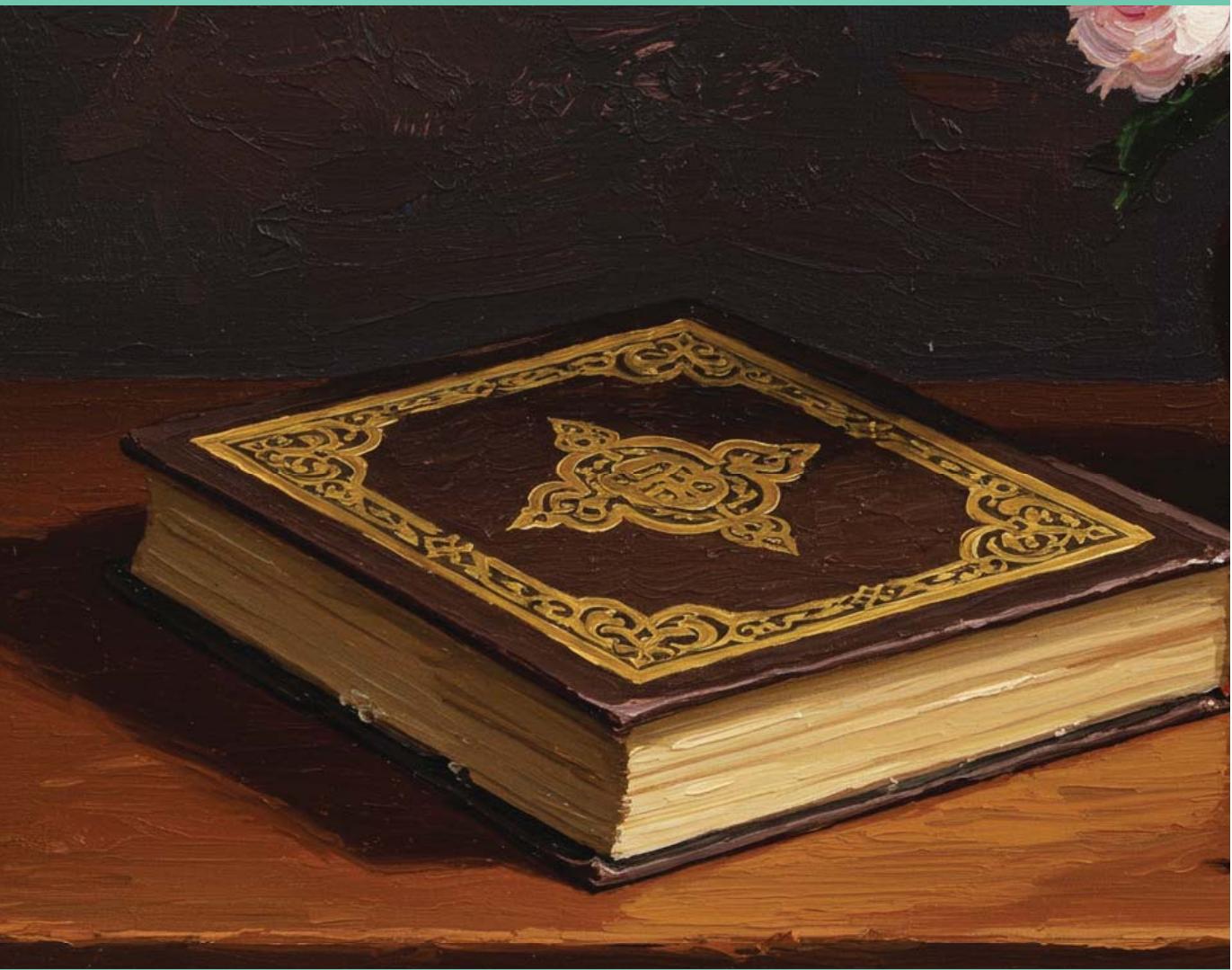
شيوخ فعل الامر:

وعند استقراء نصوصية الإمام علي عليه السلام، اتضح لنا شيوخ فعل الأمر بكثرة بحيث يصبح القول عنها أمرية البناء التركيبي للجملة، نحو الفعل ((اعلم، احي، قوي، نور، اصلاح، خض، احمل ...))^(١٢)، ولعل التسويغ المناسب هو مراعاة الموازنة بين الغاية المتواحة من الوصية والالتزام بها على سبيل الفعل لا التردد أو التفكير، ودلالة الفعل بشكل عام المتكون من حدث و زمن يدخل ضمن القبول والرفض، بينما الحدث الآني في الفعل الأمر يخلق حاله الانعطاف في مسيرة المتكلمي، وجعل له نقطة تحول وتغيير مسيرته من خلال التشديد، وهو ادعى للمضامين التربوية، فالوصية ما هي الا مطاليب لتأكيد على فعل الخير أو التحذير من الشر، وكلها موارد اقرب إلى القوة من التردد.

المضارع في بناء الجملة:

ومن خلال الاستقراء ايضاً، نجد الميل إلى الفعل المضارع في بناء الجملة عندما يتوجه الخطاب إلى ذات الموصى إليه بوصفه انساناً ينطأ ويصيب، نحو قوله عليه السلام ((ثم اشفقت ان يلتبس عليك ما اختلف الناس فيه من اهوائهم وآرائهم مثل الذي التبس عليهم))^(١٣) ونحو قوله عليه السلام ((وياك ان تضع ذلك في غير موضعه، او ان تفعله بغير اهله، لا تتخذن عدو صديبك صديقاً فتعادي صديقك، ... وتجمع الغيظ ... فانه يوشك أن يلين لك ... وإن اردت قطيعة أخيك فاستبقي له من نفسك بقية يرجع إليها إن بداره ذلك))^(١٤) وما ورد في السياق من

الفعل الماضي نجده يحمل دلالة الحال والاستقبال؛ من أجل نشر روح الموعظة وكأنها متعددة من الزمن الماضي إلى الحاضر والمستقبل دون تحدتها في الزمن الماضي فقط، لقبوها عقلاً ونزولاً منزلة المنجاة إلى الإنسان دون اي شك.



-
٧. م. ن: ٦١٩ .
٨. م. ن: ٦٢٥ .
٩. في النحو العربي، نقد و توجيه: ٤١ .
١٠. نهج البلاغة: ٦٢٦ .
١١. م. ن: ٦٢٩ .
١٢. م. ن: ٦٢٩ .
١٣. ظ/ م. ن: ٦٢٥ وما بعدها.
١٤. نهج البلاغة: ٦١٩ .
١٥. م. ن: ٦٢٩ .
١. وجдан صالح عباس، الأمثال العربية القديمة دراسية بلاغية: ٦١ .
٢. ظ: د. سامي علي جبار ، اسلوبية البناء الشعري: ١٣١ .
٣. م. ن: ١٣١ .
٤. د. عبد الرزاق العجيلي، البنى الاسلوبية في الشعر العربي الحديث: ١٣٣ .
٥. د. مهدي المخزومي، في النحو العربي، نقد و توجيه: ٤١ .
٦. الشريف الرضي، نهج البلاغة: ٦١٧ .

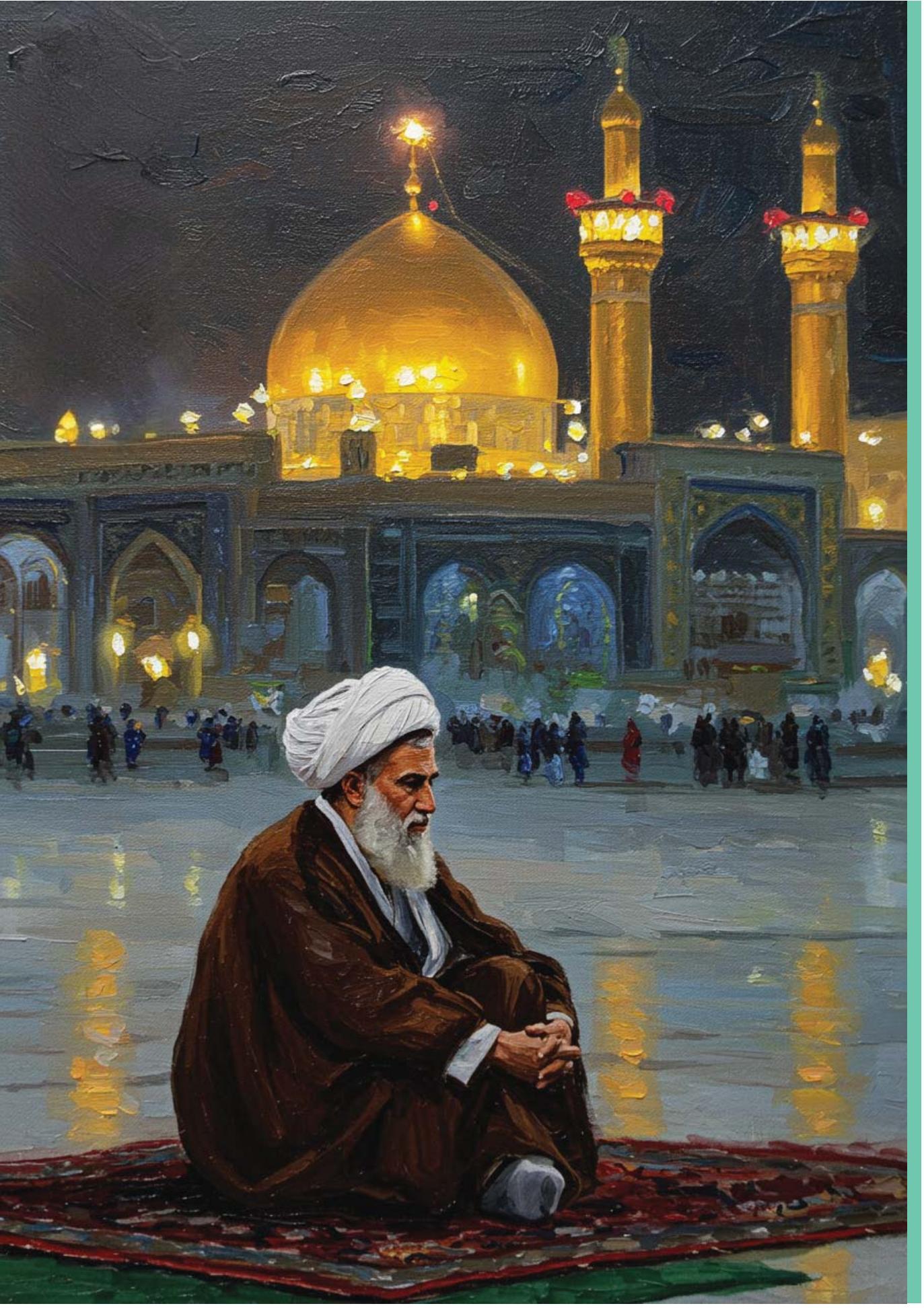
يا غياثاً لـ كل داعٍ ..

الشيخ عباس البغدادي

من قصيدة له مستغيثًا فيها بأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليهما السلام اخترنا منها هذه الآيات ..

اهـا الخائفُ المـرـوـعُ قـلـباً
لـذـا بـأـمـنـ المـخـوفـ صـنـورـ سـوـلـ
واـحـبـسـ الرـكـبـ فـيـ حـمـيـ خـيرـ حـامـ
وـاـذـا مـاـ خـشـيـتـ يـوـمـاـ مـضـيقـاـ
وـاسـتـشـرـهـ عـلـىـ الزـمـانـ تـجـدـهـ
مـنـ بـهـ تـخـصـبـ الـبـلـادـ اـذـاـ مـاـ
وـبـهـ يـفـرـجـ الـكـرـوـبـ وـهـلـ مـنـ
يـاـ غـيـاثـاـ لـكـلـ دـاعـ وـغـوـثـاـ
وـأـيـاـ يـأـبـىـ لـشـيـعـتـ الـضـيـمـ
كـيـفـ تـغـضـيـ وـذـيـ موـاـكـبـ اـضـحـتـ
اوـ تـرـضـيـ موـلـايـ حـاشـاكـ تـرـضـيـ
اوـ يـنـالـ الزـمـانـ بـالـسـوـءـ قـوـمـاـ
لـسـتـ اـنـحـوـ سـوـاهـ لـاـ وـعـلـاـهـ
لـاـ وـلـاـ اـخـتـشـيـ هـوـانـاـ وـضـيـمـاـ
وـهـوـ حـسـبـيـ منـ كـلـ سـوـءـ وـحـسـبـيـ

من وباءٍ أولى فـؤـادـكـ رـعـباـ
الله خـيرـ الـأـنـامـ عـجـماـ وـعـربـاـ
حـبـسـتـ عـنـدـهـ بـنـوـ الـدـهـرـ رـكـبـاـ
فـاـمـنـحـنـ حـبـبـهـ تـشـاهـدـ رـحـبـاـ
لـكـ سـلـمـاـ مـنـ بـعـدـ ماـ كـانـ حـرـبـاـ
اـحـلـ الـعـامـ وـاـشـتـكـىـ النـاسـ جـدـبـاـ
اـحـدـ غـيرـهـ يـفـرـجـ كـرـبـاـ
ماـ دـعـاهـ الصـرـيـخـ الاـ وـلـبـاـ
وـاـنـىـ وـالـلـيـثـ لـلـضـيـمـ يـأـبـىـ
مـغـنـمـاـ لـلـرـدـىـ وـلـلـمـوـتـ نـهـبـاـ
اـنـ يـرـوـعـ الرـدـىـ لـحـزـبـكـ سـرـبـاـ
اـخـلـصـتـكـ الـوـلاـ وـاـصـفـتـكـ حـبـاـ
وـلـاـ وـاـنـيـ قـطـعـتـ إـرـبـاـ فـإـرـبـاـ
وـبـهـ قـدـ وـثـقـتـ بـعـدـاـ وـقـرـبـاـ
اـنـ اـرـأـهـ اـنـ مـسـنـيـ السـوـءـ حـسـبـاـ



قُرْةُ الْأَعْيُنِ

د. بتول عرنوس / لبنان

■ بيت النور فلسفة التربية
السليمة في مدرسة أهل
البيت اللهم إني فيك راغب

أ.د سعاد سبقي الشاوي
مركز الإرشاد الأسري - بغداد

■ الفطام النفسي مفتاح لتحقيق
الاستقلالية والازدهار الشخصي

بيت النور

فلسفة التربية السليمة في مدرسة أهل البيت

د. بتول عرندس / لبنان

التربية ليست مجرد ممارسة تُغرس في قلوب الأبناء، بل هي فنٌ سام وأمانةٌ عظيمة تحمل في طياتها بناء الإنسان وتشكيل هويته الروحية والأخلاقية، وحين نتأمل صفحات التاريخ، نجد أن بيت علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء عليهما السلام يشكل أنموذجًا خالدًا للتربية السليمة التي جمعت بين نقاء الروح وسمو الأخلاق وعمق الإيمان، إنَّ هذا البيت لم يكن مجرد منزل عادي، بل مدرسةً إلهية أسست قواعد التربية الإنسانية الصحيحة، إذ كان الأب هو على المعلم الحكيم، والسيدة الزهراء هي الأم المربيَّة، وأبناؤهم هم الشمار اليانعة التي أضاءت درب الإنسانية.

وسيكولوجي، مع إبراز تطبيقاتهم الواقعية التي تماشى مع مدرسة أهل البيت

ويبين الروحانية والتطبيق العملي، إنه البيت الذي شهد أعظم دروس الحب والعطاء والتضحية، فكان بحق مدرسةً أبدية لكل الأجيال.

أولاً: مفهوم التربية عند أهل البيت

إن التربية في فكر أهل البيت

تعتمد على بناء شخصية الإنسان وفق مبادئ الإسلام، بدءاً من الجانب الروحي وصولاً إلى الجوانب النفسية والاجتماعية، حيث يركزون على تنمية الإيمان بالله، والالتزام بالأخلاقيات الفاضلة، والتفاعل الإيجابي مع المجتمع، ويشير الباحثون التربويون إلى أن تربية أهل البيت ترتكز على الأسس التالية:

١. تنمية الروح الإيمانية: من خلال غرس محبة الله تبارك وتعالى والرسول وأهل البيت صلوات

التراث هي الركيزة الأساسية لبناء الفرد والمجتمع، وتمثل أساس تشكيل القيم والسلوكيات في الإسلام، إذ تشكل سيرة أهل البيت

نموذجًا متكاملًا للتربية السليمة، فهم يمثلون القدوة العملية في تحقيق الانسجام بين الجوانب النفسية، والاجتماعية، والدينية، يركز هذا المقال على دراسة تأثير فكر أهل البيت

في التربية من منظور علمي تربوي



البيت الذي أسسه الإمام علي والسترة فاطمة الزهراء عليها السلام كان انموذجاً للتربية الإسلامية المتكاملة، وتشير الدراسات النفسية إلى أن البيئة الأسرية المتماسكة توفر للأطفال الدعم العاطفي الذي يعزز شعورهم بالأمان والانتماء، وقد كان البيت العلوي مفعماً بالحب والاحترام المتبادل بين الأبوين، مما انعكس على تربية أبنائهم.

إن السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام قدمت انموذجاً لألم المثالية التي تجمع بين العبادة ورعاية الأسرة، إذ كانت تعلم أبناءها القيم

الله وسلامه عليهم أجمعين في نفوس الأبناء.

٢. التربية بالأفعال: إذ كانوا القدوة في تطبيق القيم عملياً، كما في مواقف الإيشار والتضحية التي تحلى في سيرة الإمامين الحسن والحسين عليهما السلام.

٣. التوازن النفسي: الحرص على توفير بيئة آمنة ومستقرة نفسياً داخل الأسرة.

ثانياً: أسس التربية في بيته علي وفاطمة الزهراء عليهما السلام.

الصادق عليه السلام يوصي الآباء بالتدريج في التربية بحسب أعمار الأبناء قال: ((دع ابنك يلعب سبعاً ويؤدب سبعاً وألزمه نفسك سبعاً، فإن فلح وإن فلا خير فيه))^(١)، وهي قاعدة تعكس فهماً دقيقاً لاحتياجات الأبناء النفسية في كل مرحلة عمرية.

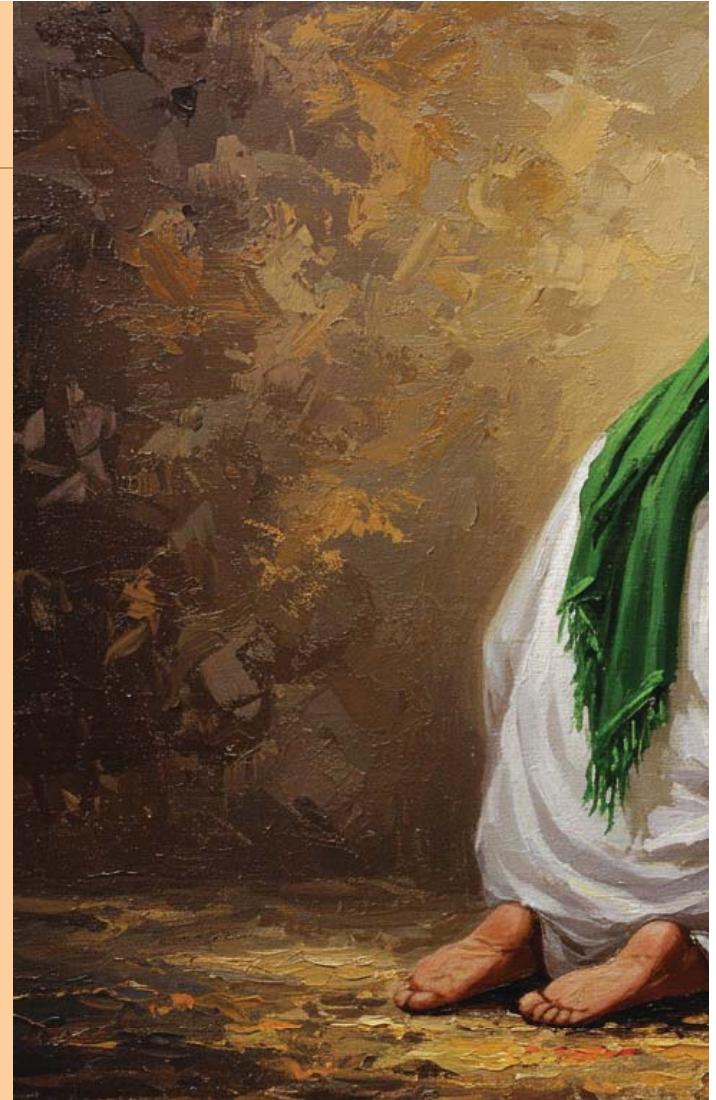
تشير الأبحاث المعاصرة إلى أهمية إشراك الأبناء في القرارات وإعطائهم حرية التعبير عن آرائهم، وهو ما مارسه أهل البيت عملياً فقد كان الإمام علي عليه السلام يوصي بالتعامل مع الأبناء بالرفق واللين.

رابعاً: التطبيقات العلمية للتربية المستمدّة من فكر أهل البيت عليهما السلام.

تؤكد الدراسات التربوية الحديثة أن التربية الفعالة تتطلب تكاملاً بين التربية النظرية والتطبيق العملي، وهو ما تجسّد بوضوح في حياة أهل البيت عليهما السلام فقد تربى الإمام الحسن والإمام الحسين عليهما السلام على يد فاطمة الزهراء والإمام علي عليهما السلام في بيتهما تسودها القيم الإسلامية الأصيلة، وكانا يطبقان ما تعلماه من مبادئ في حياتهما اليومية.

التربية بالقدوة، التي برزت في سلوك أهل البيت عليهما السلام، تنسجم مع النظريات النفسية الحديثة، مثل نظرية التعلم الاجتماعي لعلم النفس "أيلرت باندورا"، التي تؤكد أن الأطفال يكتسبون سلوكياتهم من خلال ملاحظة وتعلم سلوك النماذج الإيجابية المحيطة بهم.

وقد ركز أهل البيت عليهما السلام على أهمية التربية الروحية التي تقوّي صلة الإنسان بالله تعالى،



الإنسانية من خلال سرد القصص النبوية وتطبيق التعاليم الإسلامية في حياتهم اليومية، ومن جهة أخرى كان الإمام علي عليه السلام يحرص على بناء الحوار مع أبنائه، مما يسهم في تنمية مهارات التفكير الناقد لديهم.

ثالثاً: الجانب النفسي والتربوي في فكر أهل البيت عليهما السلام.

يركّز علماء النفس التربويون على أهمية تلبية الاحتياجات النفسية للأبناء، وهو ما كان جلياً في نهج أهل البيت عليهما السلام فقد كان الإمام جعفر

يعتمد أسلوب النقاش مع أبنائه، فقد روي أنه قال لابنه الحسن: ((يا بني، اجعل نفسك ميزاناً فيما بينك وبين غيرك، فأححب لغيرك ما تحب لنفسك، وأكره له ما تكره لها))^(٣)، وهذا الأسلوب يعزز الشعور بالمسؤولية الأخلاقية والاجتماعية لدى الأبناء.

الخلاصة:

يمكنا القول إن فكر أهل البيت عليهم السلام يمثل أنموذجاً تربوياً متكاملاً يجمع بين القيم الروحية، الأخلاقية، والنفسية، وإن التربية عند أهل البيت عليهم السلام تحيّز بالتركيز على بناء الإنسان المتساُزن الذي يجمع بين العلم والعمل، وبين العبادة وخدمة المجتمع.

أكَلَّت الدراسات التربوية والنفسية الحديثة أن المبادئ التي اعتمدتها أهل البيت عليهم السلام تتماشى مع متطلبات التربية السليمة في جميع العصور، وهذه المبادئ تمثل مرجعاً يمكن للأسر المسلمة الاستفادة منه في مواجهة التحديات التربوية الراهنة، مما يسهم في إعداد جيل صالح قادر على النهوض بالمجتمع.

١- الطبرسي، مكارم الأخلاق: ٢٢٢.
٢- ابن أبي الحديد، شرح نهج البلاغة: ٨٤/٣.
٣- المصدر نفسه: ١٦-٨٤.

وهو ما يتوافق مع الدراسات التي تشير إلى أن الروحانية تسهم في تحسين الصحة النفسية للأطفال وتعزيز شعورهم بالطمأنينة.

خامساً: التوازن بين الجوانب النفسية والاجتماعية في تربية أهل البيت عليهم السلام التربية عند أهل البيت عليهم السلام لم تقتصر على الجوانب الدينية فقط، بل اهتمت بالتوازن النفسي والاجتماعي، فقد كان الإمام علي عليه السلام يشجع أولاده على التفاعل مع المجتمع بمحابية، إذ قال: ((الناس صنفان: إما أخ لك في الدين وأما نظير لك في الخلق))^(٢)، وهذه الفلسفة تشجع الأبناء على قبل الآخرين والتعايش معهم بسلام.

إن التربية عند أهل البيت عليهم السلام ركّزت على بناء الثقة بالنفس لدى الأبناء، وتعليمهم تحمل المسؤولية منذ الصغر، هذا يظهر جلياً في تكليف الإمام الحسن والحسين عليهما السلام بأدوار قيادية حتى في طفولتهما، مما يكسبهم شخصية قوية ومبادئ ثابتة.

سادساً: أهمية الحوار في التربية وفق فكر أهل البيت عليهم السلام.

الحوار كان أحد الأساليب الأساسية في التربية عند أهل البيت عليهم السلام فقد كان الإمام جعفر الصادق عليه السلام يدعو إلى الحوار البناء مع الأبناء، مشيراً إلى أهمية الإنصات لهم واحترام آرائهم، والدراسات العلمية تؤكد أن الحوار يساعد الأطفال على تطوير مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.

في ضوء ذلك، نجد أن الإمام علي عليه السلام كان

أ.د. سعاد سبتي الشاوي
مركز الإرشاد الأسري - بغداد

الفطام النفسي

مفتاح لتحقيق الاستقلالية والازدهار الشخصي

الطلاق، ويكون المهدف منه استعادة التوازن العاطفي وتحقيق الاستقلالية النفسية، أو قد يحدث في الحياة المهنية عند التقاعد أو تغير الوظائف فيسعى الفرد لإعادة تعريف هويته بعيداً عن الدور المهني السابق الذي كان يمارسه، أو يحدث نتيجة التجارب الحياتية المؤلمة التي مر بها الفرد كفقدان شخص عزيز عليه فيسعى الفرد للتعافي العاطفي وإعادة بناء حياته.

وللفطام النفسي أنواع فقد يكون الفطام هو في حد ذاته مرتبط بشيء نفسي وحسي قد اعتاد الشخص عليه، بغض النظر عن كونه سليماً كالفطام من شرب المنبهات أو إيجابياً كالفطام من حب شخص بشكل مبالغ فيه، وهناك فطام من عادة معينة كشد خصلات الشعر، وفطام الطفل الرضيع من الرضاعة أو من تناوله العصاضة، وإن أصعب أنواع الفطام هو فطام المشاعر لشخص رحل بالفقدان أو الموت أو غيته لأي سبب ما، كذلك فطام التردد على أماكن تجبر الظروف على الرحيل منها، وفطام العادات كفطام عادة السهر أو مص الأصابع، أو هز

الفطام النفسي هو المصطلح الذي يستعمل لوصف عملية انفصال عاطفي ونفسي يمكن من خلالها الفرد من تعزيز استقلاليته الشخصية وتحقيق توازن نفسي بعيداً عن التعلق العاطفي الرائد بشخص أو تجربة معينة. وتُعد هذه العملية ضرورية لتنمية الهوية الشخصية والنضج العاطفي للفرد، وتختلف هذه التجربة من شخص لآخر بناءً على الظروف والسياسات المختلفة.

يحصل الفطام النفسي في عدة مواقف منها الفطام النفسي عن الوالدين، ويحدث عندما يبدأ الطفل أو المراهق في تطوير استقلاليته الذاتية وانفصالة العاطفي عن الوالدين، ولكن هذا لا يعني قطع العلاقة بينهما بل التوجه نحو تحقيق استقلالية أكبر واتخاذ قرارات شخصية، أو قد يحدث في العلاقات العاطفية عندما يسعى الفرد للفصل العاطفي عن شريك سابق بعد الانفصال أو

مباشرةً، أما فيما يتعلق بالاعتماد العاطفي فقد تميل النساء إلى الاعتماد العاطفي الأكبر على العلاقات الشخصية والدعم الاجتماعي، مما يجعل الفطام النفسي من العلاقات أمراً صعباً في بعض الأحيان عليها، بينما قد يكون الذكور أكثر استقلالية في بعض الثقافات مما قد يسهل عليهم عملية الفطام النفسي، أما طرق التكيف والتعامل فقد تلجأ الإناث إلى البحث عن الدعم الاجتماعي، والتحدث مع الأصدقاء والعائلة كوسيلة للتكيف مع الفطام النفسي بينما قد يميل الذكور إلى استخدام استراتيجيات التعامل الفردية كالانخراط في الأنشطة البدنية أو التركيز على العمل كوسيلة للتكيف، فضلاً عن التأثيرات الثقافية والاجتماعية التي يمكن أن تلعب دوراً كبيراً في كيفية تعامل الإناث مع الفطام النفسي، فقد تواجهه ضغطاً أكبر للحفاظ على العلاقات والروابط العاطفية في حين قد يواجه الذكور توقعات اجتماعية تميل إلى تعزيز الاستقلالية والقدرة على التحمل العاطفي مما يؤثر على كيفية تعاملهم مع الفطام النفسي، وكذلك التأثيرات البيولوجية عند بعض الإناث فقد يكون لديهن حساسية أكبر للتغيرات الهرمونية التي يمكن أن تؤثر على الحالة النفسية، في حين قد يكون الذكور أقل تأثراً بهذه التغيرات، مما يمكن أن يؤثر على تجربتهم للفطام النفسي.

إن الأفراد قد يتعرضون لعملية الفطام النفسي نتيجة لمجموعة من العوامل المختلفة يمكن أن تكون بيولوجية، نفسية، اجتماعية، بيئية وقد تتفاعل هذه العوامل مع بعضها البعض

الأرجل، وفطام الجلوس لساعات على الألعاب الإلكترونية والإنتernet ومتابعة موقع التواصل، فضلاً عن فطام الملابس والتجديـد والتنوع في طريقة اللبس.

إن التخلص والتوقف عن الشيء ليس بالصعب، لكن الأصعب هو ذلك الشعور والإحساس بالفراغ بعد التوقف عن رؤية شخص تم الاعتياد على رؤيته، وتكمـن الصعوبة في التأمل والإحساس بالمشاعر الحزينة، نتيجة عدم وجود ذلك الشيء.

وللفطام النفسي أهمية كبيرة، منها تحقيق النضج العاطفي الذي يساعد في تطوير مهارات التعامل مع المشاعر وبناء هوية مستقلة، وتعزيز قدرة الفرد على اتخاذ قراراته الشخصية والاعتماد على نفسه، فضلاً عن تحسين الصحة النفسية وتقليل الاعتماد العاطفي وتحقيق التوازن النفسي.

إن عملية الفطام النفسي عملية شخصية ومعقدة تختلف من شخص لآخر، بعض النظر عن الجنس، ولكن هناك بعض العوامل (التربية، والثقافة، والتوقعات الاجتماعية) التي قد تسهم في تشكيل الفروق بين الذكور والإناث في كيفية تعاملهم مع هذه العملية، ومنها الفروق في التعبير العاطفي، فالإناث غالباً ما تكون لديهن قدرة أكبر في التعبير عن مشاعرهم وعواطفهن، مما يساعدهن على التعامل مع الفطام النفسي بطرق أكثر وضوحاً و مباشرةً في حين قد يكون الرجال أقل قدرة في التعبير عن مشاعرهم، مما يؤدي في بعض الأحيان إلى الاحتفاظ بالعواطف الداخلية والتعامل مع الفطام النفسي بطرق غير



والقلق يمكن أن يجعل الفرد أكثر عرضة لل الحاجة للفطام النفسي.

يمرُّ الفطام النفسي بمراحل متعددة و تختلف في طولها و شدتها بناءً على السياق الشخصي والعاطفي للفرد، إذ تتيح هذه المراحل للفرد التكيف مع التغيير و تحقيق التوازن النفسي المطلوب، ومنها مرحلة الوعي أي التعرف على الحاجة للفطام، فيبدأ الفرد بإدراك الحاجة إلى الفطام النفسي عن الشخص أو التجربة المحددة، والتفكير، والتأمل الذي يتضمن التفكير بعمق في العلاقة، أو التجربة وما تعنيه للفرد، ومرحلة المقاومة الداخلية وفيها يشعر الفرد بمقاومة داخلية للفطام، بسبب الخوف من فقدان الأمان العاطفي أو التغيير والصراع العاطفي الذي يمكن أن يتضمن صراعاً بين الرغبة في الاستقلالية، والخوف من فقدان، ومرحلة الانفصال العاطفي الذي يستمل على التباعد التدريجي، وفيها يبدأ الفرد في الانفصال العاطفي التدريجي من الشخص، أو التجربة والتأقلم مع الفراغ وفيها يتعلّم الفرد كيفية التعامل مع الفراغ العاطفي الناتج عن الفطام، ومرحلة التقبل العاطفي، إذ يبدأ الفرد في تقبل الفطام والعيش مع الواقع الجديد والبحث عن بدائل كأنشطة، أو علاقات جديدة؛ لتعويض الفراغ العاطفي، ومرحلة التعافي التي يصل الفرد فيها إلى مرحلة من التحرر العاطفي والتخلص من الاعتماد النفسي و تحقيق النمو الشخصي والنجاح العاطفي بعد الفطام، وأخيراً مرحلة الاستقلالية لتحقيق الذات، فيشعر الفرد بالاستقلالية

لتهؤدي إلى الحاجة للفطام النفسي ومنها العوامل البيولوجية كالتعديلات الهرمونية، تلك التي تحدث خلال فترة المراهقة، الحمل، أو انقطاع الطمث والتي يمكن أن تؤثر على الحالة النفسية، والاستعداد الجيني لبعض الأفراد الذين يجعلهم أكثر عرضة للضغوط النفسية وال الحاجة للفطام النفسي، وهناك العوامل النفسية كالتعريض للتوتر، والضغط—وط النفسية، وعدم القدرة على التعامل مع هذه التحديات، والتعريض للصدمات النفسية والمرور بتجربة صادمة كفقدان شخص عزيز، أو التعريض لحادثة مؤلمة يمكن أن يستدعي الفطام النفسي للتعافي من الصدمة، فضلاً عن العوامل الاجتماعية كأنهاء العلاقات العاطفية أو الزوجية، أو نقص الدعم الاجتماعي، أو الانعزاز الاجتماعي الذي قد يزيد من الشعور بال الحاجة للفطام النفسي، فضلاً عن العوامل البيئية كالتعديلات الحياتية والانتقال إلى مكان جديد، وتغيير الوظيفة، أو التقاعد أو التغيرات الثقافية، كالانتقال من بيئة ثقافية إلى أخرى مختلفة، والعوامل الاقتصادية والتعريض لأزمة مالية أو فقدان الوظيفة، كذلك العوامل الشخصية فالأشخاص الذين يعانون من نقص في تقدير الذات قد يجدون صعوبة في التعامل مع الضغوط النفسية، مما يستدعي الفطام النفسي، وقلة مهارات التأقلم والتكييف مع التغييرات يمكن أن تزيد من الحاجة للفطام النفسي، كما أنّ الأمراض الجسدية والنفسية تُعدّ من العوامل المؤثرة فالمعاناة من أمراض جسدية مزمنة أو وجود بعض الاضطرابات النفسية كالاكتئاب

إيجابي، وضرورة التعامل مع المشاعر السلبية عن طريق الكتابة أو التحدث عن المشاعر؛ لأن ذلك يساعد في تفريغ العواطف المكبوتة والبحث عن المساعدة المهنية من قبل المتخصصين في هذا المجال، وأخيراً ضرورة التفاؤل ومحاولة التركيز على الجوانب الإيجابية في الحياة والتعلم من التجارب السابقة، وتغيير نمط التفكير السلبي إلى إيجابي لتحسين الحالة النفسية، وضرورة تذكر أن الفطام النفسي عملية تستغرق وقتاً، وتحتاج إلى الصبر والاعتناء بالنفس والحفاظ على نمط حياة صحي يشمل النظام الغذائي الجيد والثوم الكافي، والتواصل مع الطبيعة والخروج في نزهات وقضاء الوقت في الطبيعة والاهتمام بالحدائق أو زراعة النباتات، يمكن أن يكون نشاطاً مريحاً ويعزز من الشعور بالإنجاز.

هناك العديد من الآيات القرآنية التي تشجع على الصبر والثبات والتوكل على الله في مواجهة التحديات النفسية، والاستمداد من القيم الروحية والإيمانية والتي يمكن أن تكون مصدراً قوياً للدعم النفسي والعاطفي في مراحل الفطام النفسي. منها:

قال تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْعُمُرِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قُدْرَاهُ﴾ [الطلاق: ٣]، و قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطَمَّئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا يَذِكْرُ اللَّهُ تَطْمِئِنُ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: ٢٨]، و قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا وَاصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ [آل عمران: ٢٠٠].

والقدرة على اتخاذ القرارات الشخصية بثقة، والوصول إلى حالة من الاستقرار النفسي والعاطفي بعد اجتياز مراحل الفطام، وإن هذه المراحل قد تتدخل مع بعضها البعض، وقد لا تحدث بالضرورة بترتيب محدد، إذ يمكن للفرد أن يتحرّك بين المراحل بشكل غير متسلسل بناءً على تجربته الشخصية والعوامل المحيطة به. إن تجاوز مرحلة الفطام النفسي يتطلب مجموعة من الاستراتيجيات والخطوات والمهارات التي تساعد الفرد على التكيف مع التغيير وتحقيق الاستقلالية النفسية والعاطفية، ومنها التقبل والوعي ويعني تقبل الواقع والتغيير الحاصل، والوعي بالعواطف والتعرف على المشاعر السلبية والإيجابية المصاحبة لهذه المرحلة وفهمها، والبحث عن الدعم الاجتماعي من خلال التواصل مع الأصدقاء والأشخاص المقربين والذين يمكن أن يساعد في تخفيف الشعور بالوحدة والانضمام إلى مجموعات في أنشطة اجتماعية يمكن أن يوفر بيئة داعمة، كما يمكن تطوير مهارات التأقلم بممارسة تقنيات التأمل والاسترخاء، والتي تساعد في تقليل التوتر وتحقيق السلام الداخلي والانحراف في الأنشطة البدنية، والتي يمكن أن يكون لها تأثير إيجابي على الحالة النفسية، فضلاً عن إعادة بناء الذات وتطوير الهوايات واكتشاف هوايات جديدة، والعمل على تطوير المهارات الشخصية لتعزيز الشعور بالإنجاز والرضا الذاتي، وضرورة تحديد الأهداف الشخصية ووضع أهداف جديدة والعمل على تحقيقها وتوجيه الطاقة إلى مسار

أهمية تحدث الوالدين مع أطفالهم



للوالدين أدوارٌ متعددة في مسيرة الحياة الزوجية، ومن اللائق بهما أن يهتما بهذه الأدوار كل حسب ما فرضه الله عليه من واجبات وماله من حقوق، فالآمّ تقوم بمهامٍ عديدة في تهيئة الظروف المناسبة للأجواء الأسرية سواء اتجاه الزوج أو الأولاد وتقدّيم مختلف الخدمات التي يحتاجها أفراد الأسرة بشكل عام، وهكذا الوالد فعليه أدوارٌ متعددة عليه أن يتقن تنفيذها ليحصل على التائج التي يتمنّاها كل أب أن يراها متحقّقة في أولاده ومستقبل أسرته، ومن الأدوار المهمة التي يضطلع بها الأب هي النصيحة، حيث تكون النصيحة حسب الفئة العمرية للأولاد، فالطفل ذو السنوات الثلاثة أو الأربعية مختلف عن الطفل ذي السنوات العشر، وأسلوب توجيه النصيحة للذكر لا شك يختلف عنه للإناث، ومن الأمثلة القرآنية عن الاهتمام بالنصيحة وتوجيهها إلى الأبناء، هي النصائح التي نصّ عليها القرآن الكريم لأهميتها والتي كانت على لسان لقمان الحكيم، حيث قال: ﴿يَا بُنَيَّ إِنَّمَا تَكُونُ مُتَّقًا حَبَّةً مِّنْ حَرْدَلٍ فَتَكُونُ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاءِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِيَهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَيْرٌ﴾ [لقمان: ١٦].

هناك عدة مؤشرات في هذه الوصايا التي ذكرها القرآن الكريم على لسان لقمان الحكيم:

أولاً: أهمية مضامين ومواضيع هذه الوصايا.

ثانياً: التذكير بأن النصيحة الموجهة من قبل الآباء إلى الأبناء مهمة و يجب أن تكون باستمرار.

ثالثاً: مضمون الوصايا حيث تتحدث هذه الوصية عن قدرة الله (تعالى) وقوته وسلطته ورحمته، وهذا أمر مهم أن يتبّه إليه الآباء لإيصاله إلى أبنائهم؛ لأنّ الأبناء إذا ما تدرّبوا على هذه الأخلاق وهذه المعاني، من الطبيعي سيكون مستقبلاً مشرقاً ويعيشون التوازن النفسي والروحي في حياتهم.

رابعاً: التنوع في طرح مواضيع النصائح التي تنفع الإنسان في هذه الحياة الدنيا وفي الآخرة.

إذاً لا بدّ للأباء أن يهتموا بهذا الجانب، وأن يقدموا النصيحة باستمرار لأولادهم وبكل الفئات العمرية ومن كلا الجنسين؛ لبناء مجتمع ناضج يستطيع أن يبني حياته الدنيا بما يرضي الله، وحياته الأبدية وهي الحياة الأخرى.

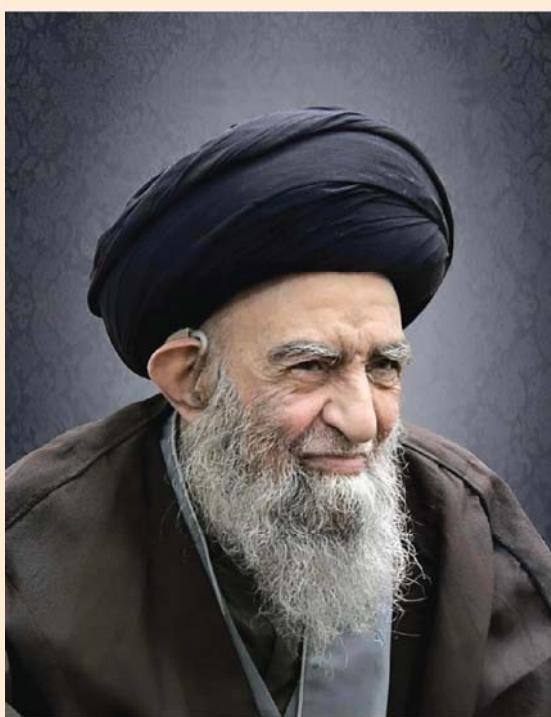
براع العلماء

الباحث ميشم مهدي الخلخالي

السيد مهدي الخرسان فقيه
وكتابه نافذة على التاريخ

السيد مهدي الخرسان عليه السلام وكتابه نافذة على التاريخ

السيد ميثم مهدي الخلخالي



عنها سواء أكانوا مِنَّا (الاثنا عشرية) أو من غيرنا فالجميع يخضع عندي للنقد إِنْ حصل مع الاحتفاظ باحترام قداسة الموروث السليم من المؤاخذة دون ما فيه من العث فهو على المحك ولست بحاجة إلى دفع الثمن الباهض للمعثور على حساب كرامة أصحاب العصمة من الأئمة

استوقفتني العبارة الأولى لكتاب نافذة على التاريخ لسماعة السيد مهدي الخرسان عليه السلام: ((وهذه نافذة على التاريخ في ربع قرن نقرأ من خلالها حقائق مريرة منها مغيبة ومنها منسية، ومنها حاضرة ومنها مشوهة، ولم يكن فتح هكذا نافذة سيعيد الحق إلى أهله ولكن لتصحيح مفاهيم خاطئة شاب عليها الصغير وهرم عليها الكبير، وغدت ثوابت تحييها المناسبات الكثيرة)) وبهذا وجدت أنَّ المؤلف قد اخذ لنفسه طريقاً مختلفاً يغاير ما سايرته العقول السالفة، ومال إلى أن يسلك تلك الطرق التي نادراً ما اقتحمها الكتاب لوعورتها ووحشتها، فكانت نوافذة مطلة على حياة الشلاط الأوائل من الأئمة عليهم السلام وهم الخط المحمدي الأصيل الذي صار معياراً لمن جاء بعدهم من الأئمة عليهم السلام، واتخذوا لأنفسهم الطريق الذي اخذوه فيما بعد (لأنَّ لهم من النجاح) كما يقول المؤلف لما مر بالشلاط الأوائل عليهم السلام من نقاص الأuronأ عمد المؤلف أن يضع لنوافذه معياراً صعباً يسير عليه كل من أراد أنْ يطل من خلالها فقال بتجرد ودون تردد: ((إني لا أقول بعصمة أصحاب الكتب ومنها المصادر التراثية والتي سنقرأ فيها ونأخذ منها وننقل

لولاه لم تقم للإسلام قائمة، ولا عن عدالته وزهده وغيرة من الصفات التي اتفقت الأزمان بمؤلفيها والأيام بمحدثيها على تفرّده بها عن كل من جاء قبله وبعده، حيث كان الحديث مختلفاً إذ بين في هذا الباب عظيم بلواه وشكواه وما ذكر له الرسول الأكرم ﷺ وما يصيبه بعده من أذى، وما تحدث هو نفسه به في خطبه وما نقلته المصادر الإسلامية تذكر ذلك بتواتر كيف عانى وكيف واجه ذلك البلاء وحيداً فريداً والتي انعكست في احاديثه التي ذكرها المؤلف وعددها بمصادرها، وعلى رأسهم البخاري إذ يذكر الحديث: ((أنا أول من يحيثوا للخصوصة بين يدي ربي))^(١) لينطلق منها المؤلف بروايات عدّة تثبت بالدليل القاطع حجة البلوى والتبرير من الأعداء حيث يدون السيد المؤلف نفاثات حارقة كما يسميهما أطلقها الإمام إيان تلك الحقبة.

ويفتح المؤلف نافذته في الباب الثاني على زمن توقي الحكم واثيال المسلمين عليه وقبوله بالخلافة بدون رغبة والتي وصفها كما أشار المؤلف إلى كلام عمر فروخ في كتابه تاريخ الفكر العربي على "أنها تضحية كبيرة"^(٢).

ثم يشير المؤلف سؤالاً: هل استراح الإمام من معاناته بعد استلامه للسلطة؟؟ لتكون اجاباته خطب وكلام الإمام خلال فترة حكمه ليكون كما وصفه: (حاكيًّا شاكِيًّا باكيًّا يتمنى الخلاص من تلك المعاناة التي كان يعيشها ليلاً نهاراً يقظةً ومناماً حتى رأى النبي في منامه صلوات الله عليه وآله وسلامه فشكى إليه فقال له أدع عليهم فدعًا فرزقه الله الشهادة على يد الخبيث ابن ملجم المرادي لعن الله)، ليمضي

الطاہرین صلوات الله عليه وآله وسلامه، ومن هنا حرر المؤلف نفسه مما قيد به غيره أنفسهم ليكون سابحاً في فضاءات فكره الواسع يتطلع إلى آفاق تاريخية صادقة أعاد رؤيتها غابر الزمن ملتصقاً بثوابته العقادية الرصينة ومنطلقاً منها بقوة لتهديم ما تكلّس في صفحات التاريخ، إذ يقدم على ذلك بشجاعة معهودة فيقول: ((فالعقل هو الحاكم على النقل فلا يستخف القارئ طيش العاطفة حين يقرأ كتاباً على المحك ورجالاً على المحك، وعقائد على المحك، لأنّا الاثنا عشرية الإمامية كسائر الفرق الإسلامية دخل على كتبنا ورجالنا كم دخيل ليس بالقليل فشوّه الصورة وأسيء الفهم وكثُر التراشق نتيجة أزمة فهمٍ وأزمة دين)).

ومن هنا تبدأ الرحلة التاريخية العقلية الرائعة للخرسان حيث مد المؤلف ذراعه بقوة ليفتح أعقد نافذة وأكثرها خلطًا وتديساً وهي زمن حياة الإمام علي عليه السلام والتي ارتأى تفصيلها في بابين رئيسين الأول من بدء الدعوة ووفاة الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه وصولاً إلى مرحلة خلافته، أما الباب الثاني من خلافته عليه السلام حتى شهادته، وكان تركيز العلامة الخرسان على قطوف النصوص من مصادر إسلامية عامة ليس فيها من التراث الشيعي إلا القليل لتكون الحجة أبلغ وأوقع في الآخرين، ولakukan مسيره بموازاة المنظومة التاريخية الإسلامية العامة لا الخاصة مما يضفي للكتاب الرصانة والمقبولية العامة.

لم يكن حديثه في الباب الأول عن مواقفه وشجاعته وبسالته ونصرته للدين وسيفه الذي

إني لا أقول بعصمة أصحاب الكتب ومنها المصادر التراثية والتي سنقر فيها ونأخذ منها ونقل عنها سواء أكانوا ممنا (الاتنا عشرية) أو من غيرنا فالجميع يخضع عندي للنقد إنْ حصل مع الاحتفاظ باحترام قداسته الموروث السليم من المؤاخذة دون ما فيه من العث فهو على المحك..

سلبية تجاه بيعة الإمام علي ولم يبايعوه لأسباب يوضّحها ضمن منهاج بحثه حيث يصر صاحب الكتاب على رصدهم وتعيينهم بأسمائهم ومنهم سعد بن أبي وقاص وابن عمر الذي ذكره المؤلف بقوله: (وان ابن عمر الخسیس لأشد من سعد في التلبیس) وهاذان كانا هم النصيب الأكبر في موقفهم السلبي الحقاد تجاه الإمام علي عليه السلام ضمن بودقة التحليل.

ولم يتّبه بالسيد المؤلف تعقب أمثال هؤلاء عند هذا الحد ليبيان عظم مظلومية الإمام على يد أناس هم أكثر الناس من عرفوا وروا فضلته، لكن نقوسهم المريضة كانت أشد عليهم من أن يكون لهم ضمير حيٌ ولو لمرة واحدة ينصفوا بها هذا الرجل، فتتحرّك بوصلته تجاه أكثر الشخصيات جدلاً في تلك الحقبة وأكثرها خلطاً ألا وهي ((عائشة)) حتى أنَّ سماحة المؤلف يعتبر أنَّ ما صدر منها من مواقف تجاه الإمام في خلافته ومن بعده يستحق كتابة دراسة شاملة عنها، ومن هنا يبدأ المؤلف مستعرضاً مواقف عائشة المتناقضة ليوردها الواحد تلو الآخر فيذكر كلامها بحق عليٍّ في مواقف لتنقضه

سماحته واقفاً وقد اتكأ على يمناه مطلاً بنافذته على مرحلة استسلام السلطة وهي الفترة الأشد مأساة ليستعرض متعجبًا من قساوة المشهد وما يقرأه من احاديث الإمام عن حكومته عبر الاجيال اذ قال: ((أما والذى فلق الحبة وبرأ النسمة لو لا حضور الحاضر وقيام الحجة بوجود الناصر وما أخذ الله على العلماء أن لا يقاروا على كظة ظالم ولا سغب مظلوم لأنّقيت حبلها على غارتها، ولسيقت اخرها بكأس أنها والأفيتم دنياكم هذه أزهد عندي من عفطة عنز))^(٣)، ويبين المؤلف عزوف الإمام عنها وعدم رغبته بها وأسباب ذلك ليقول ((والله ما تقدمت عليها إلا خوفاً من أن ينزو على الامر提س منبني أمية فيلعب بكتاب عزوجل))^(٤) فهو المضحي الأكبر في الإسلام والمدافع الأول والأخير عن نقاءه وصفائه وبالتالي كانت بيعة الإمام علي هي البيعة الفريدة للأمة الإسلامية حيث أجمعت كل طبقات المجتمع آنذاك على مبايعته، ولم تسبق لأحد من سبقه، ولم تتوقف عدسه الرصد لدى المؤلف قدس سره عند هذا الحد بل اتسعت بمدى دقتها لترصد اشخاصاً كان لهم مواقف

ليقطف منها نصوصاً تبين حجم المعاناة من يعيش معهم ومظلوميته وهو حاكم عليهم، ويتهيأ به الحديث لنرى السيد المؤلف وهو مُطلِّعٌ من نافذته وقد أخرج جزءاً من جسمه محاصاً فـمِنْ يَرِي لِي شاهد ركب أمير المؤمنين قد غادر البصرة بعد انتصاره المهول على أهل الجمل ومعه على جانبيه في مسيرة الأحنف بن قيس وشريك بن الأعور ومعهم الشيعة من أهل البصرة حيث انتهوا به إلى منطقة ((موقع)) وهي نهاية مكان التشيع للبصرة ليستقبله وراء نجران الكوفة جمُعٌ يمحض فيهم المؤلف النظر ليجد فيهم بل على رأسهم سليمان بن صرد الخزاعي والذي عاتبه الإمام ولم يرض عنه إلى حين دخوله الكوفة ليقول له سليمان ((استيق موْدتي تخلص لك نصيحتي)) وكان ذلك حسب التقويم في رجب عام ٣٦٥هـ وقيل في شهر رمضان، ولم يترك الإمام علي البصرة إلا بيد أوثق رجاله ألا وهو ابن عمّه عبد الله بن عباس حيث يتحدث عنه السيد المؤلف ليقول: (إنَّ ابن عباس كان رجُل الساحة والساخنة مع الامام عليه السلام ومستشاره الأمين وعامله المكين، ولله الحضور المكشف مع الإمام مشاركاً في سلمه وحربه ناصراً وناصحاً وقائداً ومجاهداً).

ثم يتوجه المؤلف لحل بعض الإشكالات التاريخية التي أختلف فيها المؤرخون ومنها المدة الزمنية التي استغرقها الإمام حين قدم الكوفة حتى ملاقاة معاوية ليذكر المؤرخون أنها (٣ أشهر)، وبعضهم (٦ أشهر) وأخرين بزيادة ونقصان حتى يناقش الموضوع نقاشاً تاريخياً

بمواقف أخرى ورواية وأخرى مخالفه وهكذا، ويعزز السيد المؤلف كلامه مستشهاداً بأقلام عربية لامعةٍ تبين موقف عائشة إبان تلك الفترة وكيف كان تجاهه على عليه السلام، قال عبد الله عفيفي في كتابه المرأة العربية في جاهليتها وأسلامها: " وإن يك عثمان قد مات مظلوماً فقد عاش على من بعده مظلوماً، ومن أشد ظلمةً أن تؤلب عليه أم المؤمنين المسلمين وأن تقود الجنود لقتاله في وقعة الجمل" وقد أوضح السيد أن هنالك حزبين من أمهات المؤمنين إبان تلك الفتنة أحدهما كانت تنفس في هليب الفتنة وتسعرها ألا وهي أم المؤمنين عائشة ومن انضم لحزبها من أمهات المؤمنين أمثال بنت أبي سفيان والحزب الآخر الذي لم يتناسَ أو يوهم نفسه أن لم يسمع من رسول الله فضائل أمير المؤمنين وهو حزب أم سلمة وهي التي أرسلت ابنها عمر مع الإمام علي ليشهد المشاهد كلها ويرسله الإمام علي عاملَ الله في البحرين وكذلك من كان معها ميمونة بنت الحارث.

ومتى دُيِّدَ المؤلف لتحكم مدى مكبرته وتركيز أفق عدسته أكثر على مواقف النساء آنذاك ليذكر عدداً من لم يكن من أمهات المؤمنين ولكن من ذوات الإيمان من سمعن فضل علي من رسول الله عليه السلام كليلي الغفارية ومعاذ الغفارية وأم أوقي العبدية التي وبخت عائشة عن موقفها وغيرهن حيث تطرق لأحاديثهن وذكرها بالتفصيل عن فضل أمير المؤمنين عليه السلام.

وبعد أن يتعرض السيد المؤلف لكثير من الأحداث والمواقف والخطب لأمير المؤمنين

لعظم دور ابن عباس عند علي بن أبي طالب، وبعد أن يشاهد السيد المؤلف ليل الهرير بكل قساوة وكيف يقاتل الأشتر وابن عباس عن ميمنة وميسرة الإمام وكيف يقاتل الإمام في القلب ويدعو الكتائب تلو الأخرى حتى يرى أهل الشام دُكُّواً أهل العراق وقرب انكسارهم أمام العراقيين يرى أنَّ هنالك خدعة تحاك في غرف مظلمة ابطأها أناس باعوا ضمائرهم وكانوا للشيطان أعوناً فيذكر حديث ابن العاص لمعاوية برفع المصاحف وهنا يترك السيد المؤلف الحديث وهو ينصت إلى عميد الأدب العربي طه حسين

رياضياًً عقلياًً ليسدل بعد تحليل عدة أحداث وربط الأزمان بينهما إلى أنَّ يحدد المدة الزمنية فكانت بحدود (١٧ شهرًاً) أيًّاً: أنَّ حرب الجمل كانت بين سنة ٣٧هـ و٣٨هـ.

ولا يزال السيد المؤلف مدافعاً عن ابن عباس ومظهر الدوره القيادي في المعركة واصرار الإمام على عدم مباشرته الحرب لدوره المتميز ولكونه من القيادة والمستشارين الكبار، وإن كانت له صولات معدودة بإذن الإمام عليه السلام، ويطلع السيد المؤلف على أهم المراسلات التي دارت بين ابن العاص وابن عباس وكيف كان رد ابن عباس عليه وكذلك مراسلات معاوية وابن عباس

- ١ - أنَّ أغلب الرؤساء الذين قاتلوا مع علي لم يكونوا مخلصين لعلي بن فهو سهم وقلوبهم وكانوا يتৎسررون على تلك الأيام الهنية والهدايا والعطایا زمان عثمان.
- ٢ - إن علياً لم يقاتل بأهل الكوفة أو من تبعه من الحجاز فقط بل كان معه ألف من البصرة من وفي له يوم الجمل أو اعتزل آنذاك أو من انهزم وبالتالي كانوا عثمانية لا يقاتلون مع علي عن رضى وصدق.
- ٣ - شخصية الأشعث بن قيس إذ كان واحداً من تنطبق عليه الموصفات السابقة وهو المرتد بعد النبي والتائب فيما بعد والخامل بزمن عمر والبارز بزمن عثمان وهو داهية العراق.
- ٤ - حكم الاختلاط والتواصل بين الفريقين الذين كان يجري بينهم، خصوصاً في شهر المحرم الذي توادعا فيه فلم يكن من العسير أن يلتقي الفريقان بأمن ودعة.
- ٥ - كان من المؤكد أنْ جرى التواصل بين الأشعث وابن العاص لتدبير هذه المكيدة فيما لو غلت كفة الشام .

يذكرهم لكان الإهمال أولى بأولئك الرجال... حتى يقول ثم رأيت في التنبية على بعض أحوالهم في صميم التصحيح لذلك الموروث) حيث يبدأ المؤلف برجال الشيخ الطوسي فيذكر بعض الأسماء الرنانة التي كان لها موقف واضح من الاعتراض على الإمام في حادثة استبدال رياضة اليهانية من الأشعش إلى حسان بن مخدوج وهم (الأشتروهاني بن عروة، وعدى الطائي، وزحر بن قيس) وهؤلاء من النمط العالى من الولاء الذى أثار موقفهم هذا فتنية كادت تستعر في ذلك الوقت، واستغلها معاوية في التهيج على الإمام عليه السلام فأين الأخلاص والنصيحة؟ وأين الولاء والطاعة؟ إنها صورة جانبٍ من محنة الإمام كما وصفها المؤلف بالدقة، ثم ينحدر المؤلف بذكر مواقف الإمام ومدى تأثيره بمواقف قومه واتباعه من أهل العراق حيث تخاذلوا عنه فقد أورد الأحاديث والخطب العديدة حول ذلك حيث قال: ((منيت بمن لا يطيع إذا أمرت، ولا يحيط إذا دعوت، لا أبالكم ما تتظرون بنصركم ربكم أما دينٌ يجمعكم ولا حمية تحشّمكم)) وهذا نموذج من عدة خطب وبخ وعاتب ووصف فيها أصحابه وتناقلهم درجة المؤلف لتبيّن حال الإمام في قوله، ثم يقارن المؤلف بين نص الإمام علي عليه السلام أطلقه لابن عباس يبيث فيه همومه وشكواه بعد أن دخل عليه في إحدى الليالي، وبين نص الشفوي الذي يوكل المؤلف على قرب المدة الزمنية بينهما وكلاهما بعد رجوعه من النهر وان ليثبت من بعد ذلك عظم منزلة ابن عباس ويعتبره أوج الثقة وحجم العلاقة بين

متحدثاً عن قضية التحكيم بتفصيل دقيق ليذكر أسباباً غاية الأهمية في وقوع الفتنة اهمها: وهنا يصوب السيد المؤلف كلام طه حسين ويعضد رأيه ويضيف له موقف الأشعث وخبطه في أثناء ليلة المحرير، والتفات معاوية له وذهابه إليه ليسبعد السيد المؤلف الصدفة كلية فيما جرى من مؤامرة وخبث، ويضيف من مواقف الأشعث ونزاعه مع الأشتروه ومدى تأمره على الإمام ما يندى له الجبين حيث يذكر المؤلف العديد من المواقف التي تحدث بها أصحاب النبي عن الأشعث وشخصيته التافهة وخبثه في الإسلام ووضاعته، وذكر المؤلف الآثار السيئة لهذه الخدعة على الإمام وكيف جعلت منه مضطهداً بين اتباعه حتى يقول (ولله صبر الإمام ومن معه على تلك المحنة) ثم ينطلق المؤلف إلى معيارٍ جديدٍ لطبقات الناس حول الإمام فيذكر الحديث عن الإمام أبي جعفر عليه السلام حيث يقول: ((كان علي بن أبي طالب عندكم بالعراق يقاتل عدوه ومعه أصحابه وما كان فيهم خمسون رجلاً يعرفونه حق معرفته، وحق معرفته أمامته)) حيث لم يكونوا على خطٍ مستقيم بل أنهواً وأهواً ورجالٌ تتفاوت طاعتهم كتفاوت أعمارهم وأحسابهم وأنسابهم، ويدرك عدّة شهادات منهم وهنا نجد أنَّ المؤلف قد عزم على أن يتطرق إلى اسماء كما وصفهم (على المحك) من كانوا يحبون على الأئمة والتشيع ولكنهم تزلزلت أقدامهم عند الامتحان على حد وصفه حتى قال المؤلف: (صرت أعجب من الشيخ الطوسي ومن ذكر أولئك في أصحاب الأئمة ولم

شخصية الإمام علي عليه السلام وميخائيل نعيمة الذي تحدث عن بطولة الإمام إلا أن المؤلف كان مصراً على أن يثبت مظلومية الإمام فيقول معلقاً على كلام نعيمة (إلا أنه لم يذكر عن بطولة الإمام صبره على شدة معاناته من تكالب أعدائه، وتخاذل أوليائه فهو مظلوم وأي مظلوم؛ ولذلك كان بطلًا في صبره على ظلمته.. الخ).

وبذلك كانت الظلامة والشكوى هي العنوان الرئيس لحياة الإمام علي بعد وفاة الرسول ﷺ حتى استشهاده عليه السلام، إذ عزّز المؤلف كل ذلك بالموافق والشواهد التاريخية والأحاديث المروية عن الأئمة ورجال التاريخ من كلا الطرفين وكل ما يثبت ظلمته عليه السلام.

١. صحيح البخاري: ٦.
٢. تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون: ١٨٥.
٣. محمد عبدة، نهج البلاغة ١: ١٣.
٤. البلاذري، انساب الانشراف: ٢٠٠ / ٢.

الإمام ومأموره، وهذا ما تناوله المؤلف كثيراً خلال سيرة كتابته إذ كان يعظّم من موقف ابن عباس ويجعله في أعلى مراتب الأصحاب الموالين للإمام وكبير مستشاريه.

وهنا نلاحظ أن السيد الحرسان قد امسك بجانب النافذة ليغلقها بعد أن اطّلع على كل ما ذكرناه وتوسيع وفصل وغاص في أعماق قد تكون صعبة الوصول لما بها من عراقب ومتالي حاول أن يفتحها على الرغم من أن فتحها ليس بيسير وبالتالي في نهاية المطاف كان قد جأ إلى قلم كبير من كتاب بلاد مصر في الوقت المعاصر وهو العقاد بعد أن كان قد استشهد ببطه حسين مراراً ليفرد منه هذا المقطع الرائع: "وقد اختار الكوفة فكانت أوفق عاصمة للإمامية العالمية في تلك المرحلة من مراحل الدولة الإسلامية، لأنها كانت ملتقى الشعوب من جميع الأجناس وكانت بمثابة التجارة بين الهند وفارس واليمن وال العراق والشام، وكانت العاصمة الثقافية التي ترعرعت فيها مدارس الكتابة واللغة القراءات والأنساب والأفانين الشعرية والروايات، فهي أليق العواصم في ذلك العصر بحكومة الإمام وما زالت الإمامة لاحقة بعلي ومحيطة به حيث تحول وحيث أقام".

وبينما يتجه المؤلف لإنتهاء سرد مشاهداته عبر النافذة نرى قلمه يميل ليدراج كمّاً من الأقوال والحكم عن علي بن أبي طالب من قبل أشخاص كانت لهم بصمة في عالم الفكر والمعرفة مثل جبران جبران وتوماس كارليل وكارادييفو، ولم يغفل العقاد مرة أخرى ليذكر له كلاماً في حق

حوار ثقافي

■ حوار مع الأستاذ المتمرس الدكتور
حسن عيسى الحكيم

في حواره مع مجلة الولاية الأستاذ المتمرس الدكتور حسن عيسى الحكيم:

طلب مني السيد الخوئي قدس سره أن أستمر بالكتابة واشترى مني (٢٠٠) نسخة من أول كتاب طبع لي بعنوان (الشيخ الطوسي) ليوزعها على المكتبات والمدارس.

حاوره: هاشم البايجي

قامة علمية اكاديمية نجفية.. شق طريقه بنجاح وتفوق رغم الظروف الصعبة التي وأجهته في أيام النظام السابق، كونه ينتمي إلى أسرة علمية عريقة، لكنه عمل بجد واجتهد وتدرج في عالم العلم والمعرفة حتى نال أعلى الدرجات الأكاديمية وأسماها، وبعد سقوط النظام ترأس جامعة الكوفة عن طريق الانتخاب، فهو أول رئيس جامعة منتخب في العراق، عرف بمؤلفاته التاريخية القيمة ولعل موسوعة (المفصل في تاريخ النجف) التي بلغت خمسين مجلداً خير شاهد على ذلك، ولتسليط الضوء على هذه الشخصية العلمية كان لـمجلة الولاية هذا اللقاء.



**السيرة الذاتية المختصرة لجنابكم
الكريم؟**

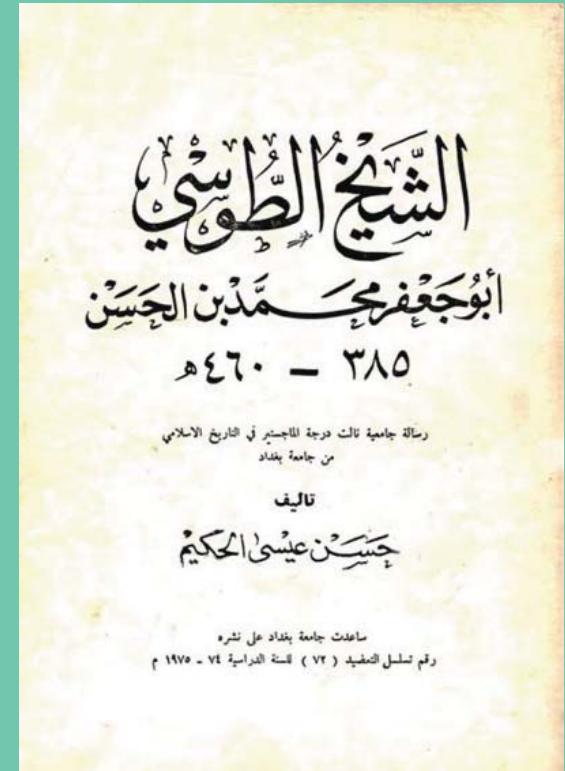
من مواليد مدينة النجف الاشرف عام ١٩٤١م، أكملت الدراسة الأولية في النجف، وحصلت على البكالوريوس من كلية الاداب في جامعة بغداد عام ١٩٦٦م، وماجستير في التاريخ الإسلامي من الكلية نفسها عام ١٩٧٤م، والدكتوراه من الكلية ذاتها عام ١٩٨٢م.

الممارسة التعليمية لجنابكم؟

كنت مدرساً في المدارس الثانوية، ثم انتقلت إلى التدريس الجامعي وحصلت على لقب مدرس مساعد ثم مدرس ثم أستاذ مساعد، ثم الأستاذية، وفي عام ١٩٩٦م حصلت على لقب الأستاذ الأول في جامعة الكوفة، وقد أشرفت على العديد من رسائل الماجستير واطروحات الدكتوراه، وأصبحت خبيراً علمياً في الرسائل والاطروحات في معظم الجامعات العراقية.

ما أبرز المؤسسات العلمية والثقافية التي عملتم بها؟

عضو ورئيس اتحاد ادباء الكتاب، عضو جمعية المؤرخين العراقيين، عضو جمعية العراق الفلسفية، عضو جمعية منتدى النشر، عضو جامعة دار الحكمة في كندا، عضو لجنة احياء التراث العربي الإسلامي، عضو جمعية ادباء بلا حدود



لدي العديد من المؤلفات، منها:
المفصل في تاريخ النجف الاشرف (٥٠ جزءاً)، الشيخ الطوسي، كتاب المتظم لابن الجوزي، الامام علي روح الاسلام الخالد، فاطمة الزهراء شهاب النبوة الثاقب، السيرة النبوية في دراسات المستشرقين ..

ذهبت في صباح اليوم التالي إلى البراني (مكتبه) فاستقبلني ولده السيد جمال رحمه الله وطلب مني أن أجلس بجانب السيد وكان مجلساً مكتظاً بالعلماء والطلبة، وعندما جلست بجانب السيد عرّفه بي فرحب بي السيد الخوئي كثيراً، وقال لي: لقد قرأت كتابك وأفرحني كثيراً وناقشتني في بعض مواضيع الكتاب فعرفت أنه قرأه بتمعن، وطلب مني أن أستمر بالكتابة عن علمائنا الأعلام، ثم سألني عن سعر الكتاب، فقلت له بدينارين فقال: سأشتري منك (٢٠٠) نسخة وأوزعها على المكتبات والشخصيات، وكان بجانبه أحد العلماء لا أتذكر اسمه أيضاً طلب مني شراء (٥٠) نسخة، فاستلمت حينها خمساءة دينار وكان وقتها مبلغاً كبيراً، فأفرحني ذلك كثيراً وانا أرى المرجع الأعلى للامة مهتماً بكتابي فشجعني هذه الحادثة على الاستمرار بالكتابة والإبداع فيها.

إنجازكم العلمي المهم في موسوعة المفصل، كيف تكونت الفكرة، وما أهميته التاريخية؟

تعمقت في نفسي فكرة لتدوين تاريخ النجف الأشرف، بعد أن لم أجد موسوعة مفصلة متکاملة عن هذه المدينة العلمية العريقة، وهذا ناتج من صعوبة البحث حينما يقال (النجف الأشرف مدينة في عالم).

في ولاية مشيكان بأمريكا، ورئيس المجلس العلمي الاستشاري لمركز الإمام أمير المؤمنين للدراسات والبحوث التخصصية.
ما أبرز الجامعات التي عملتم فيها؟

عملت في جامعات عديدة منها جامعة الكوفة، والسليمانية وبغداد والمستنصرية والقادسية، وجامعة كربلاء، وكذلك عملت في جامعة عدن في اليمن.

ما عدد مؤلفاتكم، وأهمها؟

لدي العديد من المؤلفات، منها: المفصل في تاريخ النجف الأشرف (٥٠ جزءاً)، الشيخ الطوسي، كتاب المتظم لابن الجوزي، الإمام علي روح الإسلام الخالد، فاطمة الزهراء شهاب النبوة الثاقب، السيرة النبوية في دراسات المستشرقين، السيرة النبوية في مناهج الاخباريين والمؤرخين، مباحث تاريخية في ضوء الرؤية القرآنية، بغداد في تراث أبي العلاء العربي، الشيخ الصدوق، الشيخ المفيد، الشرييف المرتضى، الشيخ النجاشي، الاجتهاد الفقهي، مذاهب المسلمين في علوم الحديث .

النجف مدينة علمية ولا سيما بحوزتها ومراجعها، ما ذكرياتكم مع العلماء؟؟

سأنقل لك حادثة حصلت لي مع أستاذ الفقهاء السيد الخوئي رض وستري مدى اهتمام العلماء بالعلم والمعرفة : عندما طبعت جامعة بغداد رسالتى للماجستير كتاب (الشيخ الطوسي) سنة ١٩٧٤ ، أرسل السيد الخوئي رض طلباً للقاءي ، وبالفعل

تعتبر النجف الاشرف عاصمة العالم الإسلامي في المرجعية والفكر والدراسات والأبحاث رغم الظروف القاسية التي مرت بها، وبالرغم من ذلك يستمر نتاجها العلمي والمعرفي والفكري واحياء التقاليد الاجتماعية والدينية

كاستاذ متخصص بالتاريخ ما أهمية المكتبات والبيوت القديمة والازقة وغيرها في التاريخ بالنسبة للمجتمع والفرد؟

كيف تنظرون للواقع العلمي والثقافي اليوم؟

تعتبر النجف الاشرف عاصمة العالم الإسلامي في المرجعية والفكر والدراسات والأبحاث رغم الظروف القاسية التي مرت بها، وبالرغم من ذلك يستمر نتاجها العلمي والمعرفي والفكري واحياء التقاليд الاجتماعية والدينية من خلال بعدها الحضاري والفكري.

هل ترى اهتمام بالأماكن التاريخية على مستوى الدولة أو المؤسسات الثقافية؟ مع الأسف لم أجدا الاهتمام الكافي من قبل الدولة وبالرغم من وجود بعض

التاريخ هو ماضٍ ولكنه يقدم للحاضر الكثير منه نقبس العبر والحداث والدروس والماوقف، ولا بد أن يكون التمييز صحيحاً وموضوعياً وبالتالي ستكتشف جميع الآراء المهزيلة والمزيفة، ليكون مفيداً وناجعاً.

ما أبرز المعالم التاريخية في النجف؟

هناك الكثير من المعالم التاريخية في مدينة النجف الدينية منها والاثرية، ولعل أبرزها هو المرقد الحيدري الشريف عبر تاريخه الطويل وعماراته الرائعة، وأيضاً وادي السلام تلك المقبرة العظيمة التي تعد اليوم من أكبر المقابر في العالم، وبحر النجف، واسوار النجف التاريخية، والمدارس الدينية

عملت في جامعات عديدة منها جامعة الكوفة، والسلیمانية وبغداد والمستنصرية والقادسية، وجامعة كربلاء، وكذلك عملت في جامعة عدن في اليمن

الحويش وترميم الأطواق التي توجد في المحلات القديمة من هذه المدينة.

كلمة أخيرة؟

لدي بعض الكلمات أتمنى أن تصل إلى من يهمه الأمر:

لابد أن يكون لوادي السلام قدسية وإيقاف التجاوزات، وتحويل بحر النجف إلى متنزه للزائرين والوافدين لهذه المدينة، ولابد من احياء طريق الحج البري، وأرجو أن تبني بوابات لما يدخل النجف تليق بقدسيتها وفكرها، ومن الناحية الفكرية أرجو أن يتم الاهتمام بالمخوطات وتحقيقها.

وأخيرا ارجو أن تستعين المحافظة ومجلسها وبلديتها بذوي الاختصاص في التاريخ والتراجم.

المشاريع لا انهالاً ليست بالمستوى المطلوب، وطالبنا المسؤولين مراراً وتكرار عند زيارتهم لجامعة الكوفة - عندما كانت رئيساً للجامعة - الالتفات إلى هذه المدينة العلمية العريقة التي هي محطة انتظار العالم، فلابد أن تكون النجف الاشرف منفردة في العمران والبناء لها من عمق حضاري.

ما رأيكم في المشاريع التي تقيمها العتبة العلوية في تطوير العتبة؟

أرى توجّهاً جديّاً في المشاريع العمرانية التي تقيمها العتبة العلوية المقدسة، وهذا شيءٌ جيدٌ، ولابد من الحفاظ على الإرث القديم، فهناك بيوتات قديمة ومدارس وسراديب وآبار وأطواق لابد من الحفاظ عليها في أثناء تنفيذ المشاريع الحديثة.

ماذا تعني لك النجف كمدينة علمية تاريخية؟

النجف الاشرف تعني الفكر والعلم والاعتدال والحضارة والتاريخ، فهي مدينة تستحق منا كل العمل والجهد لتكون مثالاً رائعاً للعالم بفكرها المعقول وعلمائها الاعلام ومرقدتها منارة الایمان والتقوى.

كيف نحافظ على الاماكن التاريخية في المدينة؟

لابد من المسؤولين في المدينة المحافظة على بعض الأماكن المهمة التي تعتبر هوية النجف، فلابد من ترميم سور النجف المتبقى وإعادته، فله رمزية كبيرة لهذه المدينة، وكذلك لابد من الحفاظ على جبل

الشرق والغرب

م.د ساجد صباح العسكري
كلية الإمام الصادق - ذي قار

■ الرد على المستشرقين في ضوء
روايات أهل البيت عليهم السلام
تلقي الوحي أنموذجاً

الباحث محمد باقر الحسناوي

■ الفكر الغربي وأثر العولمة في
سيادة الدولة

الرد على المستشرقين في ضوء روايات أهل البيت عليهم السلام تلقي الوحي أنموذجاً

م.د ساجد صباح العسكري
كلية الإمام الصادق - ذي قار



وقد أشار المستشرق البريطاني متجمري وات^(*) إلى ذلك عندما سمي الآيات المزعومة في قصة الغرانيق بالآيات الشيطانية^(٥).

ولو رجعنا لروايات الأئمة المعصومين عليهم السلام وما نقل عنهم في التراث الإمامي، لما مكن للمستشرقين ولا لغيرهم الطعن في الرسول والرسالة؛ ولكن ذلك لا ينسجم مع ما يهدفون إليه.

ويمكن تلخيص موقف أهل البيت من صور نزول الوحي وعصمة الرسول صلوات الله عليه في تلقي الوحي بالتالي:

أولاً: التأكيد على العناية الإلهية للنبي عند تلقي الوحي:

جاء عن الإمام البارق عليه السلام في تفسير قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ ارْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصْدًا﴾ [الجن: ٢٦] قوله عليه السلام: ((يوكِلَ اللَّهُ تَعَالَى بِأَنْبَائِهِ مَلَائِكَةٍ يَحْصُونَ أَعْمَالَهُمْ وَيَؤْدُونَ إِلَيْهِ تَبْلِيغَهُ الرَّسْمَةَ، وَوَكِيلٌ بِمَحْمَدٍ عليه السلام مُلْكًا عَظِيمًا مِنْذَ فَصْلِ مِنَ الرَّضاعِ يَرْشِدُهُ إِلَى الْخَيْرَاتِ وَمِكَارِمِ الْأَخْلَاقِ، وَيَصْدِهُ عَنِ الشَّرِّ وَمِسَاوِيِ الأخْلَاقِ وَهُوَ الَّذِي كَانَ يَنْادِيهِ: السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا مُحَمَّدُ يَا رَسُولَ اللَّهِ))^(٦).

روي عن زراة قال قلت لأبي عبد الله عليه السلام: ((كيف لم يخف رسول الله صلى الله عليه وآله فيما يأته من قبل الله أن يكون ذلك مما يتزغ به الشيطان قال: فقال: إن الله إذا اتخذ عبداً رسولاً أنزل عليه السكينة والوقار، فكان [الذي] يأته من قبل الله مثل الذي يراه بعينه))^(٧).

ثانياً: بيان كيفية نزول جبرائيل

روى الصدوق بسنده عن أبي عبد الله عليه السلام قال: ((كان جبرائيل إذا أتى النبي صلوات الله عليه قعد بين يديه قعدة

استند بعض المستشرقين على بعض الروايات التي وردت في كتب الحديث والتفسير؛ للتبرير لشبهة عدم عصمة النبي في تلقي الوحي، ومن ثم التشكيك في صحة ما جاء به النبي الأكرم صلوات الله عليه.

ومن تلك الروايات ما رواه البخاري بسنده ((فَتَرَ الوَحْيَ فِتْرَةً حَتَّى حَزَنَ النَّبِيُّ صلوات الله عليه فِيمَا بَلَغَنَا حَزَنًا غَدَاهُ مَرَارًا كَمَا يَرْتَدِي مِنْ رُؤُوسِ شَوَّاهِيَّةِ الْجَبَلِ! فَكُلَّمَا أَوْفَى بِذَرْوَةِ جَبَلٍ لَكَيْ يَلْقَى مِنْهُ نَفْسَهُ، تَبَدَّى لَهُ جَبَرِيلٌ فَقَالَ يَا مُحَمَّدَ إِنَّكَ رَسُولَ اللَّهِ حَقًّا، فَيُسْكِنَ لِذَلِكَ جَأْسَهُ وَتَقْرَنَ نَفْسَهُ فِي رَجْعٍ، فَإِذَا طَالَ عَلَيْهِ فِتْرَةُ الْوَحْيِ غَدَالِثُ الْجَبَلِ! فَإِذَا أَوْفَى بِذَرْوَةَ جَبَلٍ تَبَدَّى لَهُ جَبَرِيلٌ فَقَالَ لَهُ مَثَلُ ذَلِكَ))^(٨).

وروى أيضاً بسنده عن عائشة: ((أن الحرث بن هشام (رضي الله عنه) سأله رسول الله صلوات الله عليه فقال يا رسول الله كيف يأتيك الوحي فقال رسول الله صلوات الله عليه أحياناً يأتيني مثل صلصلة الجرس وهوأشده على فيفص عن قد وعيت عنه ما قال وأحياناً يتمثل لي الملك رجلاً فيكلمني فأعفي ما يقول))^(٩).

ومن الروايات التي فتحت الباب لمطاعن المستشرقين، أسطورة الغرانيق التي تتعارض مع الاعتقاد بعصمة النبي في تلقي الوحي وتبلیغه^(١٠).

هذه الروايات وغيرها التي يستلزم منها التشكيك في مصدرية الوحي، فتح الباب واسعاً للمستشرقين للطعن في القرآن الكريم والتشكيك بما جاء به الرسول صلوات الله عليه، يقول الألماني بروكلمن (ت: ١٩٥٦م): "ولكنه -يعني الرسول صلوات الله عليه- على ما يظهر اعترف في السنوات الأولى من بعثته بالهـة الكعبة الثلاث اللواقي كان مواطنه يعتربونها بـنـات الله، ولقد أشار إليـهـنـ في إحدـىـ الآـيـاتـ الموـحـدةـ إـلـيـهـ بـقولـهـ: (ـتـلـكـ الغـرـانـيقـ)ـ الـعـلـىـ وـإـنـ شـفـاعـتـهـ تـرـتـضـىـ)"^(١١).

روى الطوسي بسنده عن هشام بن سالم، عن أبي عبد الله عليهما السلام قال: ((قال بعض أصحابنا: أصلحك الله، أكان رسول الله عليهما السلام يقول: قال جبرئيل، وهذا جبرئيل يأمرني، ثم يكون في حال آخر يغمي عليه؟ قال: فقال أبو عبد الله عليهما السلام: إنه إذا كان الوحي من الله إليه ليس بينهما جبرئيل أصابه ذلك لثقل الوحي من الله، وإذا كان بينهما جبرئيل لم يصبه ذلك فقال: قال لي جبرئيل، وهذا جبرئيل)).^(١٢)

الملخص هو يوضح أنَّ الغشية التي تأخذ الرسول عند نزول الوحي مباشرة عند تكليم الله من دون واسطة وترجمان وليس عند نزول جبرائيل، وقد أوضح ذلك العلامة الطباطبائي فيما تقدم.

العبد، وكان لا يدخل حتى يستأذنـه)).^(٨)

وروى الكليني بسنده عن الإمام الصادق عليهما السلام: ((إن جبرئيل كان يحييء فيستأذن على رسول الله، وإن كان على حال لا ينفعي أن يأذن له قام في مكانه حتى يخرج إليه، وإن أذن له دخل عليه، فقلت: وأين المكان؟ قال: حيال المizar الذي إذ أخرجت من الباب الذي يقال له: باب فاطمة بحذاء القبر، إذا رفعت رأسك بحذاء المizar، والمizar فوق رأسك، والباب من وراء ظهرك)).^(٩)

ثالثاً: التفريق بين صور الوحي الرسالي:

ذكر العلماء والمفسرون إن للوحى الرسالي صوراً متعددة يمكن حصرها في ثلاث صور^(١٠):

١- الوحي المباشر (تكليم الله من دون واسطة وترجمان).

٢- الوحي عن طريق الملك جبرائيل.

٣- النفت في الروع ومنه المنامات الصادقة

وقد جمعت هذه الصور في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِيَشْرُكُ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ بِرِسْلٍ رَسُولًا فَيُوحِي إِذَا فِي ذَرْفَةٍ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَيْهِ حَكْيَمٌ﴾ (الشورى: ٥١).

وجاءت روايات المعصومين ﷺ لتفرق بين هذه الصور لدفع اللبس الحاصل من الخلط بين الوحي المباشر، والوحى عن طريق الملك.

فقد روى الصدوق بسنده عن عبيد بن زرار، عن أبيه قال: ((قلت لأبي عبد الله عليهما السلام: جعلت فداك الغشية التي كانت تصيب رسول الله عليهما السلام إذا نزل عليه الوحي؟ قال: فقال ذلك إذا لم يكن بينه وبين الله أحد، ذاك إذا تجلى الله له، قال: ثم قال: تلك النبوة يا زرار، وأقبل يتخشع)).^(١١)

١. صحيح البخاري: ٦/٨٨.
٢. المصدر نفسه: ١/٣.
٣. الغرانيق: جمع غرنوق وهو طير أبيض طويل العنق، فشبه المشركون أصنامهم بالطيور التي تعلو في السماء (ينظر: لسان العرب: ١٠ / ٢٨٧).
٤. ظ: تفسير الطبرى: ١٧ / ٢٤٥ - ٢٤٦، ابن حجر، فتح البارى: ٨ / ٣٣٣، السيوطي، الدر المشور: ٤ / ١٩٤.
٥. كارل بروكلمان، تاريخ الشعوب الإسلامية: ٣٤.
٦. المستشرق البريطاني متجمري وات (※).
٧. ظ: متجمري وات، محمد في مكة: ١٩٦.
٨. بحار الأنوار: ١٥ / ٣٦١ - ٣٦٢.
٩. محمد بن مسعود العياشي، تفسير العياشي: ٢ / ٢٠١.
١٠. الصدوقي، علل الشرائع: ١ / ٧.
١١. الكليني، الكافي: ٤ / ٤٥٢.
١٢. ظ: محمد هادي معرفة، التمهيد: ١ / ٩٤ - ٩٥.
١٣. الصدوقي، التوحيد: ١ / ١١٥.
١٤. الطوسي، الأمالي: ٦٦٣.

الفكر الغربي

وأثر العولمة في سيادة الدولة

الباحث محمد باقر الحسناوي

او مراحل تاريخية مختلفة منصرمة، وكذلك إجراء مراجعة شاملة لكم هائل من المذاهب والمعتقدات السياسية والاقتصادية والثقافية التي سادت في كثير من المجتمعات في هذا العالم الواسع.

وهناك من يتحدث بشكل مهول عما يسمى بالتحول الكوني وأن العالم على اعتاب ولوح عالم جديد، إلا أن ذلك يبقى محض افتراض يحتاج إلى إثبات في حسابات التحليل الكمي وانه من السابق لأوانه الاطمئنان إلى ان الاتجاه سيفضي إلى عالم جديد، او ان المجتمعات سائرة نحو نهاية المجالات الوطنية والسيادة في مجالات السياسة والاقتصاد والثقافة.

ومن الجدير بالإشارة إلى أنَّ الدولة العظمى التي تعمل على الترويج للعولمة وفرضها بمستوياتها المختلفة هي الولايات المتحدة الأمريكية، مستخدمةً في ذلك سيطرتها السياسية وقدرتها العسكرية وتقنيات الاتصال الحديثة، وقد وصل الأمر بالبعض إلى اعتبار العولمة قدرًا لا مرد له ونهاية للتاريخ بعد هزيمة النموذج المقابل الذي حاول الاتحاد السوفياتي تقديميه طيلة السنوات السابقة؛ ولذلك يفضل نقاد العولمة تسميتها (بالأمركمة) توخيًا للدقة، وللمؤيدين

برَّ مفهوم العولمة في العقد الأخير من القرن العشرين، أي الفترة التي أعقبت تفكك الاتحاد السوفيتي والكتلة الاشتراكية في أوروبا الشرقية، وقد رافق هذه الأحداث الترويج والتشريع لعالم ذي قطب واحد، ودعوة حقوق الإنسان والديمقراطية والمجتمع المدني وصراع الحضارات والنظام الدولي الجديد وغير ذلك من المفاهيم.

وهكذا كان الحال، حيث تظهر مصطلحات ومفاهيم لدى الغرب وأمريكا وما أن تظهر هذه المفاهيم حتى يبدأ الكتاب والباحثون العرب، بالدراسة والبحث والتحليل لهذه المفاهيم بين مؤيد ومعارض لها، تعقد الندوات والحلقات الدراسية لمناقشتها ونشر البحوث والدراسات عنها، هنالك من يصف ظاهرة العولمة وكأنها مثال للتحولات الكبرى في التاريخ التي معها وبها تداعى شبكة العلاقات والدلائل للمعاني التي رسخت طويلاً عن الأشياء، فتحتاج تبعاً لذلك إلى أنْ يعاد تعريفها وبناؤها في الوعي في ضوء الحقائق الجديدة، ومع هذا الرأي يفترض أنْ يصاحب هذا التحول الكوني الجديد والصاحب للعولمة إعادة النظر في كثير من الأفكار والتصورات والمعارف التي ولدتها لحظات

ضمن نطاقها الجغرافي ومجاها الوطني، وهذا الحرث ضمن المجال المحلي، وبعيداً عن التدخلات الخارجية التي ترتبط أشد الارتباط بمفهوم السيادة وممارسة الدولة لصلاحياتها وسلطتها على شعبها وأرضها وثرواتها الطبيعية.

والدولة القومية هي تقىض العولمة، كما أن السياسة ونتيجةً لطبيعتها ستكون من أكثر الأبعاد الحياتية مقاومة للعولمة التي تتضمن انكماس العالم وإلغاء الحدود الجغرافية وربط الاقتصادات والثقافات والمجتمعات والأفراد بروابط تتحظى الدول وتتجاوز سيطرتها التقليدية على مجاهها الوطني والمحلّي.

إن الدولة التي كانت دائماً الوحدة الارتكانية لكل النشاطات والقرارات والتشريعات أصبحت الآن مجرد وحدة ضمن شبكة من العلاقات والوحدات الكثيرة في عالم يزداد انكمشاً وترتبطاً، فالقرارات التي تتخذ في عاصمة من العواصم العالمية سرعان ما تنتشر انتشاراً سريعاً إلى كل العواصم، والتشريعات التي تخُص دولةً من الدول تستحوذ مباشرة على اهتمام العالم بأسره، والسياسات التي تستهدف قطاعات اجتماعية في المجتمع من المجتمعات تؤثر تأثيراً حاسماً في السياسات الداخلية والخارجية لكل المجتمعات القريبة والبعيدة.

ترتبط "العولمة السياسية" ببروز مجموعة من القوى العالمية والإقليمية والمحلي الجديدة خلال عقد التسعينات، والتي أخذت تنافس الدول في المجال السياسي، ومن أبرز هذه القوى التكتلات التجارية الإقليمية كالسوق الأوروبية المشتركة لتشكل وحدة نقدية تعمل من خلال المصرف المركزي الأوروبي الذي أنشئ عام 1999 ليشرف على عملة اليورو.

والمعارضين محاور وملحوظات على العولمة وهي جديرة بالاهتمام والمناقشة، تتلخص في مؤثراتها السلبية والابيجائية.

ومن الطبيعي أن يتفاوت فهم الأفراد للعولمة ومضامينها المختلفة، فلا يمكن حصر العولمة وتحديد لها في تعريفٍ واحدٍ منها اتصف هذا التعريف بالشمول والدقّة، فالاقتصادي الذي يركز على المستجدات الاقتصادية العالمية وطبيعة المرحلة الراهنة من التراكم الرأسمالي على الصعيد العالمي يتهم العولمة، بخلاف عالم السياسة الذي يبحث عن تأثير التطورات العالمية والتكنولوجية المعاصرة على الدولة ودورها في عالم يزداد انكمشاً يوماً بعد يوم، كما أن عالم الاجتماع يرصد بروز القضايا العالمية المعاصرة، كقضايا الانفجار السكاني والبيئة والفقر والمخدرات وازدحام المدن والإرهاب بالإضافة إلى بروز المجتمع المدني على الصعيد العالمي يفهم العولمة بخلاف المهيمن بالشأن الثقافي الذي يهمه ما يحدث من افتتاح للثقافات والحضارات وترتبطها مع بعضها بعضاً، واحتلالات هيمنة الثقافة الاستهلاكية وتهديداتها للقيم والقناعات المحلية.

لذا أصبح من الضروري التمييز بين "العولمة الاقتصادية" و"العولمة الثقافية" و"العولمة العلمية" و"العولمة الاجتماعية" و"العولمة السياسية"، فلا توجد عولمة واحدة.

أثر العولمة في سيادة الدولة وسياساتها الخارجية (الأبعاد السياسية للعولمة):

تعد السياسة من أبرز اختصاصات الدولة القومية التي تحرص على عدم التفريط بها

للعولمة السياسية، في حين أن ما يجري يمثل موقف تلك الدول بكل سيادتها واستقلالها باتجاه التعاون في تناول قضايا مهمة تخص المجتمع الدولي وتعمل معًا من أجل حلها.

لقد أفرز الوضع الدولي الجديد دعوة مفاهيم وتطورات من منظور عملية العولمة السياسية من أبرزها:

١ - توسيع دور الولايات المتحدة الأمريكية على الصعيد العالمي، مما حدا بالبعض إلى اعتبار العولمة مرادفًا للأمركة، بمعنى سعي الولايات المتحدة الأمريكية إلى إعادة صياغة النظام العالمي طبقاً لصالحها وتوجهاتها وأنماط القيم السائدة فيها.

٢ - إن القوة الاقتصادية والمالية التي تمثلها الشركات متعددة الجنسيات خاصة مع اتجاه بعضها نحو الاندماج والتكتل في كيانات أكبر، إنما تسمح لها بممارسة المزيد من الضغط على الحكومات وبخاصة في العالم الثالث، وبالتالي في سياساتها وقراراتها السيادية، وليس بتجديد القول إن رأس المال شركة واحدة من الشركات العالمية العملاقة يفوق إجمالي الدخل القومي لعشر أو خمس عشرة دولة إفريقية مجتمعة، وهو ما يجعل هذه الكيانات في وضع أقوى من الدول.

٣ - إن الدول الصناعية الغربية وبعض دول العالم الثالث المصنعة حديثاً اتجهت نحو إقامة التكتلات الاقتصادية الإقليمية وتدعمها كجزء من استراتيجيةها لتنكيف مع عصر العولمة، كما هو الحال في التطورات التي لحقت بالمجموعة الاقتصادية الأوروبية، وكذلك بمبادرة الولايات المتحدة الأمريكية بتأسيس "النافاتا" التي تضم إلى جانبها كل من كندا

إن النموذج الاندماجي الأوروبي يقوم أساساً على تخلي الدول الأوروبية الطوعي عن بعض من مظاهر السيادة لصالح كيان إقليمي يتجه نحو الوحدة الاقتصادية، وربما لاحقاً الوحدة السياسية من خلال بروز الولايات المتحدة الأوروبية التي تتمتع بسياسة خارجية ودفاعية واحدة لتصبح قوة منافسة للولايات المتحدة الأمريكية خلال القرن القادم.

مع السياق الاقتصادي هناك المؤسسات المالية والتجارية والاقتصادية العالمية، وفي مقدمتها منظمة التجارة العالمية، والتي تأسست عام ١٩٩٦ لتشرف إشرافاً كاملاً على النشاط التجاري العالمي، كما يشرف صندوق النقد الدولي على النظام المالي العالمي.

لقد أصبحت هذه المؤسسات التجارية والمالية من الضخامة والقوة، قادرةً على فرز قراراتها وتوجيهاتها لكل دول العالم، كذلك هناك الشركات العابرة للحدود التي شكلت نتيجة للتحولات عابرة القارات بين الشركات الصناعية والمالية والخدماتية العملاقة في كل من أوروبا وأمريكا واليابان.

إن ما تقوم به هذه الشركات هو إعادة رسم الخارطة الاقتصادية العالمية وزيادة سيطرتها وتحكمها في الأسواق العالمية وتوجيه سياساتها خلال القرن القادم.

ومع أن هذا التطور الذي يصب في سياق بروز الحكم العالمي، والذي يتضمن بروز شبكة من المؤسسات العالمية المتراوحة التي تضم الدول والمنظمات غير الحكومية والشركات العابرة للقارات، والهيئات الدولية، كالأمم المتحدة يستمرها البعض ليعدّها خطوةً في الطريق المستقبلي نحو قيام الحكومة العالمية الواحدة والتي هي الهدف النهائي

الممارسات العملية إلا أن السياسة الأمريكية تتعامل مع هذه القضية بنوع من البراغماتية والانتهازية السياسية التي تتجلّى أبرز صورها مع المعايير المزدوجة التي تطبقها بهذا الخصوص، وعدم ترددتها في التضحية بقيم الديمقراطية ومبادئ حقوق الإنسان في حالة تعارضها مع مصالحها الاقتصادية والتجارية، وهكذا يتبيّن لنا أن أمريكا لا تبني قضية الديمقراطية وحقوق الإنسان كرسالة أخلاقية عالمية بل تتحذّل كأداة لخدمة مصالحها وسياساتها الخارجية.

٥- إن القوة العظمى الوحيدة في عالم ما بعد الحرب الباردة، وهي الولايات المتحدة الأمريكية تعمد إلى استخدام قوتها ونفوذها لتوظيف الأمم المتحدة

ومالمكسيك، كما حرصت دول جنوب شرق آسيا على تدعيم علاقاتها من خلال رابطة "الإسيان"، وإذا كان تعزيز التكتل الاقتصادي الإقليمي يمثل آلية مهمة لتمكين الدول الأعضاء في تلك التكتلات من تعظيم فرص وإمكانيات استفادتها من إيجابيات عملية العولمة، وتقليل ما يمكن أن تتركه عليها من سلبيات، فإن الكثير من مناطق العالم الثالث تعاني من ضعف وهشاشة أطر وهياكل التكتل والتكميل الإقليمي بين دولها.

٤- على الرغم من زيادة اهتمام الولايات المتحدة الأمريكية بقضية الديمقراطية وحقوق الإنسان في العالم على صعيد الخطاب السياسي الرسمي وبعض



ولا يرافق ولا يوجد، وهذا سيتحقق إيقاظ أطر للانتماء سابق على الأمة والدولة هي القبيلة والطائفة والتعصب المذهبي... الخ، والدفع بها إلى التقاتل والتناحر والإفقاء المتبدال، وإلى تزوير الهوية الثقافية الوطنية والقومية... إلى الحرب الأهلية.

ونظراً للقوة الاقتصادية والمالية التي تمثلها الشركات متعددة الجنسية يجدر التذكير ببعض الآثار السياسية والأمنية لهذه الشركات على الدول:

١ - ممارستها للأدوار المختلفة التأثير على السياسات الوطنية للدولة المضيفة.

٢ - إن هذه الشركات تمثل جزءاً منها في عملية صنع السياسة الخارجية لدولها.

٣ - تكرار التهديدات التي تمارسها حكومات هذه الشركات ضد الدول المضيفة والناجمة عن عزم تلك الحكومات على تطبيق قوانينها الخاصة على هذه الشركات مما يعد تدخلاً في الشؤون الداخلية للدول المضيفة.

٤ - استهداف الأنظمة السياسية المناهضة لسياسات حكومات الشركات أو السعي إلى المحافظة على أنظمة سياسية معينة وتشييدها في السلطة.

وعلى الرغم من القيود التي تحاول العولمة فرضها على الدولة القومية لتحد من قدرتها على ممارسة سعادتها بالمعنى التقليدي، وعلى الرغم من أن الدولة لم تعد هي الفاعل الوحيد أو الأقوى في النظام العالمي، إلا أنه لا يوجد ما يدل على أن هذه التحولات ستؤدي إلى إلغاء دور الدولة، أو خلق بديل لها حيث سيبقى للدولة دور مهم في بعض المجالات وبخاصة في بلدان العالم الثالث.

ومؤسسات التمويل الدولية مثل صندوق النقد والبنك الدوليين من أجل تحقيق مصالحها ومصالح حلفائها الغربيين بصفة عامة.

٦ - إن فرص وإمكانيات تحقيق المزيد من الاستقرار في النظام العالمي في عصر العولمة تبدو بصفة عامة محدودة، فالتأثيرات القائمة والمحتملة للعولمة على بلدان العالم الثالث وبخاصة فيما يتعلق بتهميش بعض الدول، وتوسيع الهوة بين الشمال والجنوب، واستمرار تفاقم بعض المشكلات التي يعاني منها العالم الثالث، نظراً لذلك فإن بعض مناطق الجنوب ستبقى رهينة للحروب الداخلية والإقليمية التي يمثل بعضها عناصر لعدم الاستقرار في النظام العالمي.

اذن فإنَّ تأثير العولمة على سيادة الدولة يتمثل في تناقص قدرات الدول تدريجياً بدرجات متفاوتة فيما يتعلق بممارسة سيادتها في ضبط عمليات تدفق الأفكار والمعلومات والسلع والأموال والبشر عبر حدودها، فالثورة الهائلة في مجالات الاتصال والمعلومات والإعلام حدّت من أهمية حواجز الحدود والجغرافية، كما أنَّ قدرة الدولة سوف تتراجع إلى حدٍ كبيرٍ خاصة في ظل وجود العشرات من الأقمار الصناعية التي تتنافس على الفضاء، كما أن توظيف التكنولوجيا الحديثة في عمليات التبادل التجاري والمعاملات المالية يحد أيضاً من قدرة الحكومات على ضبط هذه الأمور، مما سيكون له تأثير بالطبع على سياساتها المالية والضرورية وقدرتها على محاربة الجرائم المالية والاقتصادية.

فالعولمة إذن نظام يقفز على الدولة والوطن والأمة، العولمة تقوم على الخصخصة، أي: نزع ملكية الأمة والوطن والدولة ونقلها إلى الخواص في الداخل والخارج، وهكذا تحول الدول إلى جهاز لا يملك

مواجهة العولمة:

٦- اعتماد أطر مؤسسية متربطة تسمح بقيام إطار منظومي متشابك، وتكامل الحلقات بين إجهزة البحث والتطور الثقافي ومؤسساته وبين الصناعة والتبادل التجاري.

٧- التنسيق بين أجهزة النظام العلمي للدول الإقليمية وتبادل الخبرات في هذا المجال الحيوي.

٨- مسيرة التغيرات التنظيمية والتقييمات الإدارية الحديثة لخدمة الإدارة على صعيد الوحدة الاقتصادية لمواكبة التطورات الحديثة في مجال ثقافة المعلومات.

١. العولمة، عبد الأمير شمخي الشلاه، رؤى تحليلية نقدية.

٢. إسماعيل صبري عبد الله، العرب والعولمة.

٣. د. محمد أحمد السامرائي، العولمة السياسية ومخاطرها على الوطن العربي.

٤. بشير البحراني، فقه العولمة دراسة إسلامية معاصرة.

٥. حقوق الإنسان من العالمية الإنسانية والعولمة السياسية، باسيل يوسف: ١٧

٦. د. حاكم محسن محمد، العولمة بين الختمية والخصوصية الوطنية.

٧. حفني والعظم، حسن، جلال صادق، ما العولمة.

العولمة ليست قدرًا محتملاً لا يمكن الخلاص منه، ولا قانوناً تاريخياً تخضع له كل الشعوب، فالتاريخ ليس مجرد قانون موضوعي، إنما يتعامل هذا القانون مع حرية الأفراد وعمل الجماعات، فالعولمة هي جزء من جدل التاريخ، وإن أحد أطراف الصراع له خصوصيته وإرادته الوطنية المستقلة وقراره المستقل ولذلك فإنَّ مواجهة العولمة تتجسد بالآتي:-

١- الإرادة الوطنية المستقلة للشعوب والتمسك بتثابط الاستقلال الاقتصادي بعد عصر التحرر من الاستعمار، كنموذج الصين وكوبا وفيتنام.

٢- إن ظاهرة العولمة لا يمكن إيجاد حل لها بصورة ناجحة ضمن حدود بلدٍ واحدٍ أو مجتمعٍ واحدٍ أو أممٍ واحدةٍ إلا من خلال الدعوة إلى إيجاد حل من خلال تجمع بين هذه الدول على المستوى العالمي أو الإقليمي، أي: عن طريق التجمعات الإقليمية القادرة على الوقوف أمام الدول الصناعية وعلى غرار الوحدة الأوروبية أو استغلال إمكانات السوق العربية المشتركة وتدعم هذه السوق.

٣- تكوين قطب ثانٍ في مواجهة القطب الواحد؛ لكي ينشأ تطور متكافئ، وخلق منافسة قوية بين الأقطاب.

٤- التعددية القطبية والمعنى بها الهيكلية الديمقراطية متعددة الأقطاب في العلاقات، ولكن هذا الخيار حاولت الإمبريالية وتحاول تقويضه ولو بشكل مؤقت.

٥- اعتماد الرؤية الاستراتيجية للحكومات والقيادات السياسية للدول التي تواجه خطر العولمة ومنها الدول العربية وتشكيل فرق متخصصة لدراسة الرؤى المستقبلية للمنطقة العربية.

ذاكرة الأمم

■ التعليم الحكومي في النجف الأشرف
(١٩٢١-١٩٥٨) - قراءة تاريخية

م.م حنان محمد عبد الزهرة ياسر
جامعة الكوفة - المكتبة المركزية

التعليم الحكومي في النجف الأشرف

(١٩٥٨-١٩٢١) - قراءة تاريخية

م.م حنان محمد عبد الزهرة ياسر
جامعة الكوفة - المكتبة المركزية

التفسير، الحديث، إضافة إلى العلوم العقلية كالفلسفة والمنطق.

لم تكن هناك مؤسسات تعليمية حكومية بالمعنى الحديث قبل العهد الملكي، بل كانت المدارس التقليدية تُعرف بـ "الكتاتيب"، إذ يتعلم الأطفال مبادئ القراءة والكتابة وحفظ القرآن الكريم، وهي كثيرة العدد نظر القلة المدارس إذ قدّرت أواخر العهد العثماني بـ (٤٠٠)، أما المدارس الدينية والتي تعرف بالمدارس العلمية كانت على شكل حلقات دراسية داخل الجامع والمساجد حول المعلم (الشيخ) الذي يحمل إجازة بالتدريس من المدرسين السابقين، وتتوسعت هذه المدارس حتى قيل إن كُل جامع أو مسجد كان مدرسة دينية وقد خرجت هذه المدارس مدرسين وقضاة وخطباء ونواباً^(١).

توالت المدارس الحكومية حتى بلغت عدداً لا يستهان به أواخر العهد العثماني، إلا أن مستوى التدريس فيها متداخلاً عن كونها ذات تميز طائفي، إذ لم يستطع الشيعة إرسال أولادهم إليها، كما كانت باللغة التركية^(٢)، وبعد احتلال بريطانيا العراق واستلام الإدارة فيه، وأثناء حكمها لم تعر التعليم أي اهتمام^(٣).

شهدت مدينة النجف الأشرف خلال العهد الملكي في العراق تطوراً ملحوظاً في مجال التعليم، حيث كانت المدارس الحكومية تمثل إحدى ركائز النهضة الثقافية والاجتماعية التي شهدتها البلاد. باعتبار النجف مركزاً علمياً ودينياً مهماً، لعبت هذه المدارس دوراً محورياً في نشر التعليم الحديث بجانب الحوزة العلمية، على رغم التحديات التي واجهت التعليم الحكومي آنذاك، مثل قلة الموارد والبنية التحتية، إلا أن الجهد المبذول من قبل الحكومة الملكية والمؤسسات المحلية أسهمت في تأسيس نظامٍ تعليميٍّ حديثٍ في المدينة، مما انعكس على مستوى الوعي والمعرفة بين الأجيال الناشئة. في هذا المقال، سنتعرض الواقع المدارس الحكومية في النجف الأشرف خلال العهد الملكي، ودورها في تشكيل الهوية الثقافية والعلمية للمدينة.

التعليم قبل العهد الملكي

كان التعليم في النجف قبل العهد الملكي يتمحور بشكل أساس حول الحوزة العلمية ويرزت كمركز علمي عالمي لجذب الطلاب والعلماء، وكان التعليم الحوزوي يعتمد على دراسة العلوم الدينية مثل الفقه، الأصول،

التعليم في العهد الملكي

أ- التأسيس والتطوير

اعتماد الأسر النجفية تعليم أبنائهما القراءة والكتابة في المنازل، والبعض كان يرسل أبناءه إلى الكتاتيب في المساجد يعلمهم معلم يسمى الملا، كما كانوا يحرصون على تعليم الفتيات مبادئ الإسلام في البيوت ويكون الملا من أفراد الأسرة الآخرين، فتتعلم الفتاة القراءة والكتابة والقرآن ثم تلتقي ببعض مسائل الفقه^(٤).

أما المدارس الرسمية فلا توجد مدرسة رسمية في النجف قبل عام ١٩١٨ إذ تأسست في هذه السنة أول مدرسة ابتدائية اطلق عليها اسم (المدرسة الأميرية الأولى) وتم تغيير اسمها لاحقاً إلى (الغفاري)، وفي عام ١٩٢٢ تم تقديم طلب بإنشاء مدرسة خاصة وقت الاجازة وسميت بمدرسة الغري الأهلية^(٥).

اولا - المدارس الابتدائية

١- مدرسة غازي:

تأسست عام ١٩٢٦ وسميت بمدرسة غازي وتغيير اسمها وسميت بالنضال بعد توزع ١٤ تموز ١٩٥٨ ، وتقع في منطقة الجديدة الثانية مكونة من طابق واحد وعدد صفوفها ١٢ وساحة داخلية لنشاطات الطلبة وجناح الإدارة ودورات مياه^(٦).

٢- المدرسة الابتدائية لبنات الموظفين

دعا مجموعة من الرجالات في النجف إلى ضرورة تعليم البنات لإنشاء جيل من المتعلمات يُسهمن في تقدم المجتمع ابرزهم الشاعر محمد مهدي الجوهرى، وعيسى كمال الدين، ومحمد علي كمال وغيرهم، وقد نجحوا في تأسيس مدرسة للبنات عام ١٩٢٩ عرفت بالمدرسة الابتدائية لبنات الموظفين^(٧).

٣- مدرسة قبة الصخرة الابتدائية للبنات:

تم تأسيس هذه المدرسة عام ١٩٣٢ في الجديدة الأولى وسميت بهذه الاسم نسبة إلى الصخرة التي عرج منها النبي





المدرسة الثانوية وتم قبول ١٥ طالباً فيها، وفي السنة التالية أصبح عدد طلابها ٩٠ طالباً، وهي خامس ثانوية في العراق وأول مدرسة ثانوية في النجف، وفي عام ١٩٣٣ تحولت إلى ثانوية وأصبحت تعرف بثانوية النجف^(٢) وبعد ازدياد عدد طلابها وتوسيع صفوفها قسمت في عام ١٩٥٢ على قسمين "إعدادية النجف" والثاني "متوسطة النجف" فضلاً عن مدارس أخرى قد تأسست في عام ١٩٥٢ وموقعها في شارع الخورنق في طرف البراق، وفي ذات العام تأسست مدرسة السدير وسميت نسبة إلى قصر السدير كما كان في عام ١٩٤٢ تأسيس ثانوية النجف (إعدادية النجف)^(٤).

بــ المناهج التعليمية

عند دراسة توزيع الدروس في المدارس الابتدائية الرسمية، يتضح غياب الدروس العملية واعتماد المنهج بشكل كبير على الدروس النظرية، بالإضافة إلى ازدحامه بالفترات الدراسية، فالطالب في الصفين الخامس والسادس يتلقى أسبوعياً (٣٦) ساعة دراسية موزعة كالتالي: ٣ ساعات لليدينات، ٦ ساعات للغة العربية، ساعتان للأشياء والصحة، ٥ ساعات للحساب والهندسة، ٩ ساعات للغة الإنجليزية، ٤ ساعات للجغرافيا والتاريخ، و٦ ساعات موزعة على الرسم، الرياضة البدنية، والنشيد. أما الأعمال اليدوية، فتُخصص لها ساعة واحدة فقط للبنين. هذا التوزيع المكثف يؤدي إلى إجهاد التلاميذ ذهنياً وجسدياً بسبب كثرة المواد وطول اليوم الدراسي^(٥).

محمد الله وعدد صفوفها ١٥ صفاً^(٨).

٤- المدرسة الحيدرية:
تأسست سنة ١٩٣٣ وهي ابتدائية للبنين، تقع في محلة الجديدة الأولى وتتكون من ١٥ صفاً^(٩).

٥- المدرسة الزينية الابتدائية للبنات
تأسست هذه المدرسة عام ١٩٣٧ سميت تيمناً باسم العقيلة زينب الحوراء عليها السلام وتتكون من ١٢ صفاً موزعة على طابق واحد^(١٠).

٦- مدرسة السلام: عام ١٩٤٦ تم افتتاحها أول الأمر في بيت يقع في طرف الحويش، ثم انتقلت إلى بناية مطلة على سور النجف الأخير^(١١).

وفي عام ١٩٥١ تم إلحاق المدارس الابتدائية بالإدارة المحلية، واستناداً إلى ذلك شرع مجلس لواء كربلاء في ٢٦ اذار ١٩٥٢ مناقشة بنود ميزانية التعليم الابتدائي، وقام بإضافة اجنبية جديدة لمدرستي السلام الابتدائية للبنين ومدرسة غازى، وتم تأسيس مدرسة التهذيب الابتدائية للبنين، كما أقام مجلس لواء كربلاء مشروع تغذية الطلاب وأكسيتهم، وهذه التجربة زادت من اقبال الطلبة على الدراسة إذ ساعد المشروع الفقراء بالحاق أبنائهم بالمدارس^(١٢).

ومن المدارس الابتدائية الخاصة بالبنات مدرسة الفاطمية ومدرسة سكينة ومدرسة العصمة ثم مدرسة الخنساء .

ثانياً - المدارس الثانوية:

١- ثانوية النجف:
بدأ التعليم الثانوي في النجف خلال ١٩٢٦ - ١٩٢٧ بعد مطالبات أهالي النجف بفتح

مخصصةٌ لذلك غير أنَّ قيام الحرب العالمية الثانية
حال دون حلِّ تلك المشكلة آنذاك^(١٧).

١. احمد فكاك البدراني، التعليم في العراق أيام العهد الملكي، مجلة، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المجلد ١١، العدد ٤ ٦٩٧-٦٩٦.
٢. فيليب ويلارد ايرلاند، العراق دراسة في تطوره السياسي : ٨٨.
٣. كروتيدي بيل، فصول من تاريخ العراق القريب: ١٠٠.
٤. محمد باقر احمد البهادلي، الحياة الفكرية في النجف الاشرف، (٢٠٠٤)، ص ١٠٨.
٥. بنين عودة عبد، تطور المؤسسات الخدمية في النجف في العهد الملكي (١٩٢١-١٩٥٨) دراسة تاريخية ، رسالة ماجستير، (جامعة الكوفة: كلية التربية للبنات، ٢٠٢١)، ٥٣: ٢٠٢١.
٦. المصدر نفسه ص ٦٠.
٧. علي الحلاقاني، شعراء الغري: ٢٧٨/٧.
٨. بنين عودة عبد، المصدر السابق، ص ٦٢.
٩. المصدر نفسه.
١٠. المصدر نفسه: ٦٣.
١١. حسن عيسى الحكيم / المصدر السابق ج ١٦، (قم: مطبعة شريعت، ١٤٢٨ هـ): ٣٥٤.
١٢. حيدر سعد جواد الابراهيمي وبنين عودة عبد، التعليم الحكومي في النجف الاشرف ١٩٤٦-١٩٥٨ ، مجلة، مجلة.
١٣. حسن عيسى الحكيم، المصدر السابق: ٣٦٧-٣٦٦.
١٤. المصدر نفسه: ٣٧٠.
١٥. زينب هاشم جريان، التعليم النسوی في العراق ١٩٢١-١٩٥٨ دراسة تاريخية ، رسالة ماجستير، (جامعة بغداد: كلية التربية للبنات، ٢٠١٣)، ٥٠.
١٦. سالم هاشم عباس أبو دله، التعليم والمعارف خلال الحقبة الزمنية ١٥٣٤-١٩٣٣، مجلة، مجلة اهل البيت، العدد ٢٢: ٢٦٩-٢٧٠.
١٧. مسارع حسن الرواوي وقمر الدين قربني، قراءات في محو الامية، ٢١٨-٢٢٠.

التحديات التي واجهها التعليم الحكومي مع مجيء العهد الملكي ١٩٢١ ظهرت دعوات الملك فيصل نحو الاهتمام بالتعليم، إلا أنَّ هذه الدعوات لم تسفر عن آية نتائج والسبب يعود إلى:

- ١- عدم استقرار الحكومات، فبعض الوزارات استمرت لشهرين او ثلاثة أشهر أو ستة أشهر، فعلى سبيل المثال لا الحصر في عام ١٩٣٢ جرى تغيير مدير المعارف العراقية ١٨ مرة .
 - ٢- صراع الكتل السياسية العراقية والأجنبية التي تحاول جاهدةً السيطرة على التعليم والمعارف، نظراً لأهميتها.
 - ٣- عدم وجود خطط موضوعية لمعالجة المشاكل التربوية وتبدل الوزارات المستمرة.
 - ٤- استغلال ميزانية المعارف وصرف أموالها في غير موقعها من قبل المستشارين والموظفين البريطانيين في دعم المدارس التبشيرية والأديرة والكنائس.
 - ٥- اختلاف آراء وأفكار وزراء المعارف حيال منهج الوزارة في التربية والتعليم، وظهور انفراد الرأي العام خلال مناقشات مجلس الوزراء، الامر الذي يؤدي إلى عدم الاستقرار في المنهج التعليمي^(١٨).
- وقد تأثر التعليم في العراق بالحرب العالمية الثانية ١٩٣٩ - ١٩٤٥ إذ قللْت عوائد العراق النفطية وبالتالي قلل الانفاق على التعليم، غير أنها انتعشت في السنوات اللاحقة، كما عانى العراق من مشكلة الأمية وقد جرت المحاولة للقضاء على هذه المشكلة من خلال تنظيم محاضرات

فتح مكة

خيته، وبعث سعد بن أبي عبادة في كتيبة من الأنصار في مقدمته وأمر خالد بن الوليد فمِنْ كان أسلم من قضاة وبني سليم وأمره أن يدخل أسفل مكة ويغرز رايته دون البيوت. وامرهم جمِيعاً أن يكفوا ايديهم ولا يقاتلوا إلا من قاتلهم. وسعي ابو سفيان الى رسول الله ﷺ واخذ غرزه فقبله وقال: بأبي انت وأمي، أما تسمع ما يقول سعد! انه يقول:

الْيَوْمُ يَوْمُ الْمَلْحَمَةِ الْيَوْمُ تُسْبَى الْحُرْمَةُ
فقال ﷺ لعلي عليه السلام: أدركه فخذ الرأية منه، وكنْ أنت الذي يدخل بها، وادخلها إدخالاً رفياً فأخذها على عليه السلام وادخلها كما امره الرسول ﷺ بذلك.

ولما دخل رسول الله مكة دخل صناديق قريش الكعبة وهم يظنون أن السيف لا يرفع عنهم فأتى رسول الله ووقف قائماً على باب الكعبة فقال: لا اله الا الله وحده، انجز وعده ونصر عبده، وهزم الأحزاب وحده، إلا إن كُلَّ مال ومؤشر ودم يُدعى تحت قدمي هاتين إلا سدانة الكعبة وسقاية الحاج فإنها مردو دتان إلى أهلها إلا أن مكة محرومة بتحريم الله لم تحل لأحدٍ كان قبله، ولم تحلّ لي إلا ساعةً من نهار، وهي محرومة إلى أن تقوم الساعة^(٣)... وأمر النبي ﷺ علياً عليه السلام بوضع رجله على كتفه ﷺ ورفعه لكسر أصنام الكعبة^(٤).

في العشرين من شهر رمضان سنة ٨هـ كان فتح مكة^(١)، وسبب الغزوة أنَّ رسول الله ﷺ كان قد هادن قريشاً في عام الحديبية عشر سنين وجعل خزاعة داخلةً معه، وجعلت قريشبني بكر بن عبد مناة من كنانة داخلةً معهم، وكان بينبني بكر وخزاعة تراثٌ في الجاهلية ودماء... فلما تم الصلح وأمن الناس سمع غلام من خزاعة إنساناً منبني كنانة ينشد هجاء رسول الله ﷺ، فضرب به فشجه... فشار بينهم الشر وتذاكروا أحقادهم القديمة فاستنجدت بكر بن عبد مناة قريشاً على خزاعة، فكان من قريش من كره ذلك وقال: لا انقض عهد محمد، ومنهم من خفَّ اليه ودسوا اليهم الرجال والسلاح سراً، وبيتوا خزاعة ليلاً فأوقعوا بهم، فقتلوا منهم عشرين رجالاً... وشخص قوم من خزاعة إلى المدينة مستصرخين برسول الله ﷺ، فدخلوا عليه وهو في المسجد... ثم ذكروا له ما أشار الشر... فقام رسول الله ﷺ مغضباً يحرّ رداءه ويقول: (لَا نُصْرَتْ إِنْ لَمْ أَنْصِرْ بْنَيْ كَعْبٍ - يعني خزاعة فيما انصر منه نفسي)^(٢).

فخرج من المدينة بالناس يوم الأربعاء لعشرٍ خلون من شهر رمضان في عشرة آلاف، وعقد للمهاجرين ثلاثة ألوية: لواء مع أمير المؤمنين علي عليه السلام ولواء مع الزبير ولواء مع سعد بن أبي وقاص، وكتم عن الناس الخبر فلم يعلم به إلا خواصه.

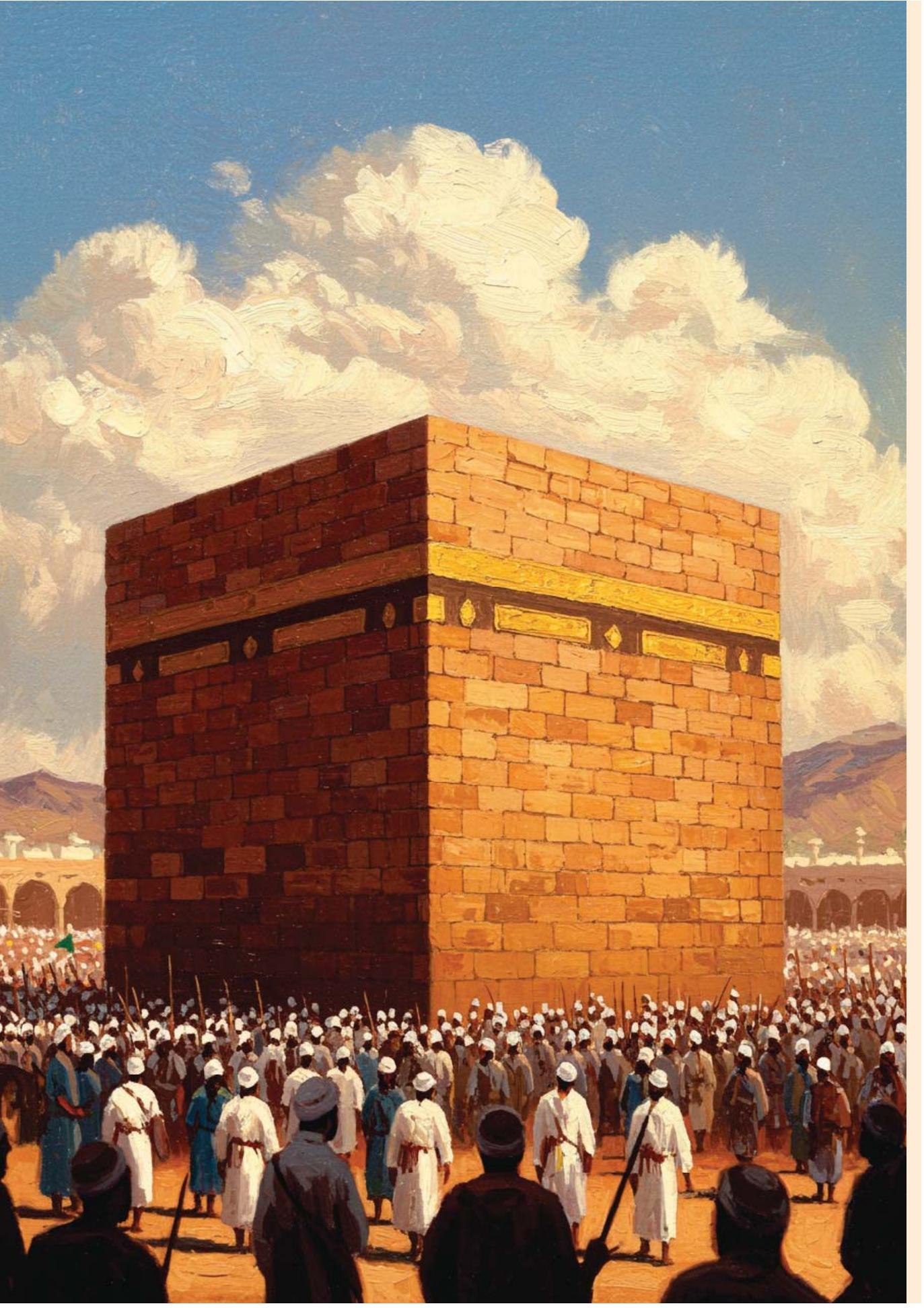
ثم دخل رسول الله ﷺ مكة، وضررت هناك

١- سيرة ابن هشام: ٨٨٩ / ٤

٢- شرح نهج البلاغة - ابن أبي الحديد ١٧ / ٢٦٢

٣- مجمع البيان: ٤٦٨ / ١٠

٤- بحار الانوار: ٣٨٤ / ٩٧



تراث مكتبة الروضة

أحمد علي الحلي

■ كتب نادرة ونفيسة في مكتبة الروضة الخيدرية

■ فوائد تراثية في فهرسة الخزانة العلوية

كتب نادرة ونفيسة في مكتبة الروضة الخيدرية

عنوان الكتاب: (مصابح الساري ونزة القاري)

المؤلف: إبراهيم أفندي الطيب الأول للعساكر الشاهانية في مدينة بيروت.

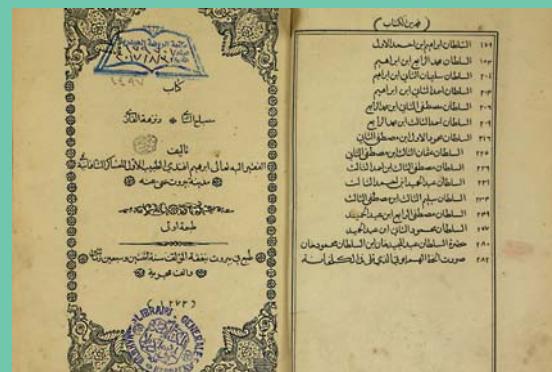
سنة الطبع: طبع الكتاب على نفقة المؤلف سنة ١٢٧٢هـ، وخاتمة الطباعة

سنة ١٢٧٨هـ.

هناك عدة معايير لوصف كتاب ما بأنه نادر، فالكتاب النادر هو الذي يحمل خصائص ومميزاتٍ تختلف عن أقرانه من النسخ من المخطوطات والمطبوعات، وقد يتميز الكتاب المطبوع بخصوصية نادرة تخرجه من حيز العموم إلى حيز الندرة والخصوص والاهتمام ، وتعتمد الندرة والخصوصية في المناطق العربية والإسلامية على أمور منها : أن تكون طباعته في أحد المطابع القديمة المشهورة، أو يحمل تاريخاً يتجاوز القرن (مائة عام) أو أكثر، أو يحمل تملكاً أو إهداء من الشخصيات العلمائية، أو توجد حواشٍ وتعليقاتٍ إضافية على حاشية الكتاب، أو مؤشر يدل على ذلك.

ويعد هذا الكتاب من النوادر من حيث تاريخ الطباعة، حيث تعود طباعته إلى سنة ١٢٧٢هـ ما يوافق سنة ١٨٥٦م ، بالإضافة إلى كونها الطبعة الأولى في المطبع الحجري في بيروت، وقد تميزت بالطباعة الفاخرة ونوعية الورق والزخرفة، كما يُعد هذا الكتاب من الكتب القيمة والمهمة في مجال سرد الواقع والأحداث التاريخية في أيام الدولة العثمانية، حيث يتطرق لأحوال الامراء والسلطان العثماني والحياة المعيشية في كل من مصر وتركيا والقدسية في الحقبة .

يحمل الكتاب تملقاً شرائعاً مع ختم محمد هادي بتاريخ ١٣١٩هـ ، وتملقاً آخر للشيخ عبد الواحد المظفر وأهدي إلى العتبة العلوية المقدسة.



فوائد تراثية في فهرسة الخزانة العلوية

أحمد علي الخلي



الذي وقعت عليه من خلال الرجوع لكتاب الذريعة، وكتاب (قلم لم يمت) المختصر الوافي بترجمة السيد البراقى، والمطبوع من الكتاب الأول، فوجدت فوائد تراثية مهمة منها أنه:

١- الكتاب ليس مختصرًا لكتابه المبسوط (البقة البهية فيها ورد في مبدأ الكوفة الزكية)، كما ورد في الذريعة وقلم لم يمت، وإنما هو رسالة

بفضل من الله تعالى وببركة الاممـام أمـير المؤمنـين عـلـيـهـا وـفـقـت لـفـهـرـسـة خـزـانـة العـتـبـة العـلـوـيـة، فـمـنـ بـيـنـ النـسـخـ الـتـيـ فـهـرـسـتـهاـ مـجـمـوعـةـ لـلـسـيـدـ حـسـيـنـ الـبـرـاقـيـ (تـ: ١٣٣٢ـهــ)،ـ فـيـهـاـ نـسـخـتـانـ،ـ الأـولـىـ (عـقـدـ اللـؤـلـؤـ وـالـمـرجـانـ)ـ وـالـعـقـيـانــ فـيـ تـحـديـدـ أـرـضـ كـوـفـانـ وـمـنـ سـكـنـ فـيـهـاـ مـنـ الـقـبـائـلـ وـالـعـربـانـ)،ـ وـالـثـانـيـ رـسـالـةـ مـخـتـصـرـةـ فـيـ تـارـيـخـ الـخـانـةـ.

أخرى ضمّن زيادة عما في كتابه المبسوط عن الكوفة.

٢- إن ما في النسخة يختلف تماماً عن المطبوع بالعنوان نفسه، والمحقق بتحقيق الدكتور حسن الحكيم، والدكتور الشيخ علي المظفر عام ٢٠٠١ م.

٣- إن النسخة التي فهرستها فيها تاريخ الفراغ من التأليف سنة ١٣٢٦ هـ، غير مذكور عند تعريف الكتاب فيما ذكرت في المطبوع المحقق منه.

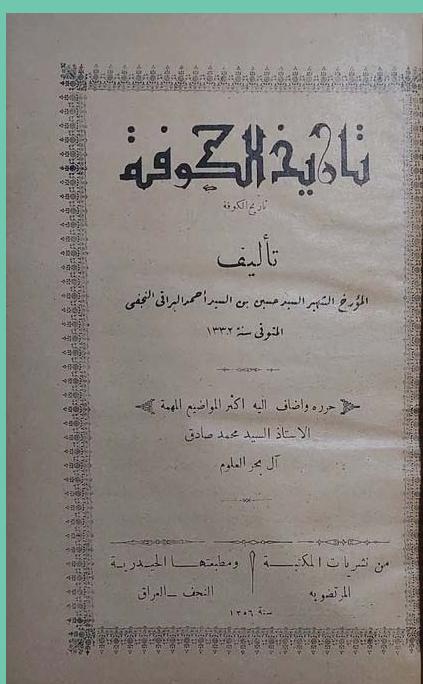
٤- هنالك أخطاء عديدة في الذريعة عند تعريف الكتاب، في جعل العنوان الطويل للكتاب متعددًا، وأحسب ذلك الغلط وقع عند المباشر بطبع الكتاب، مثل:

أ. (قلائد الدرر)، (والعقيان فيما جرى في السنين من طوارق الزمان)، بينما هما عنوان طويل لكتاب واحد.

ب. (اليتيمة الغروية)، (التحفة النجفية في الأرض المباركة الزكية)، بينما هما عنوان طويل لكتاب واحد.

٥. كتاب (البقعة البهية فيما ورد في مبدأ الكوفة الزكية) دون في الذريعة بعنوان (في مسجد الكوفة الزكية).

٦. إن تاريخ الخانة غير مذكور في الذريعة، وفي قلم لم يمت، وهو غير كتابه (الدورة المضية في ذكر الخانة والشوية)، وقد فرغ منه سنة ١٣٢٦ هـ.



لادوا بالجوار

■ السيد محمد حسين الكيشوان
عالم كبير، وكاتب مبدع، وشاعر مشهور

السيد محمد حسين الكيشوان

عالم كبير وكاتب مبدع وشاعر مشهور

كاتب ضليع ومبعد في الشعر والنشر، ومن العلماء المحققين المشاركون في جملةٍ من العلوم، ومن شيوخ الأدب ونوابغ القرىض، متفوق على جميع معاصريه، ذلك هو العالم والأديب والشاعر محمد حسين بن كاظم بن علي الموسوي الكيشوان.

النشأة والعطاء:

السيد محمد حسين بن كاظم بن علي الموسوي الكيشوان العالم الكبير والأديب والشاعر ولد في مدينة النجف الأشرف سنة ١٢٩٥ هـ ونشأ بها، قرأ المقدمات الشرعية والأدبية على لفيفٍ من أهل العلم ومنهم الشيخ محمد آل عبد الرسول، ثم حضر الأبحاث العالية على أعلى علام عصره.

انصرف إلى التحقيق والتأليف فكتب في مختلف العلوم كالمهندسة والكيمياء والتاريخ والفقه والأصول، وأثاره في الأدب بارزة، سافر إلى سوريا ولبنان، وبقي هناك سنوات أتصل خلالها بأعلام وأدباء، وله معهم مطاراتٍ ومساجلات. كان من العلماء المشاركين المحققين في جملةٍ من العلوم، وشيوخ الأدب، ونوابغ

القريض متفوقاً على جميع معاصريه، وقد كان السيد الكيشوان رحمه الله تعالى خطاطاً بارعاً خيراً أحياناً الكثير من الكتب النادرة بخطه الجميل.

امتاز بعدها مزاياها: أنه كان متين الخلق قوي القلب، نشر قدر المستطاع علمه فلم يدخل به على أحد على الرغم من مضيقة الزمان له بضيق الحال، فضلاً عن نكبته بفقد ولده البكر الشاعر جعفر الكيشوان.

مما قيل فيه:

العالم الشاعر الأديب المشارك في مجلة فنون، لطيف الفكر عالي الطبع، قرأ العلوم العربية والمنطق والأصول في مقبل شبابه، وحضر تدريس جماعة من العلماء الأعلام في الفقه.

السيد محسن الأمين
في أعيان الشيعة:

فاضل مشارك في العلوم، سابق في المنشور والمنظوم له فكرة تحرق الحجب، وهمة دوتها الشهب، وشعر يسأيل رقة، وخط يشبه العذار دقه، إلى حسن أخلاقٍ وطيب أعراقٍ، وحلو حاضرة مع الرفاق، ونسكٌ وتقوى بعيد عن الرياء والنفاق، وله شعر كثير بدائع التركيب.

ذكره صاحب
المحضون فقال:

من فضلاء العصر وشيوخ الأدب، له إمامٌ تامٌ بجملة العلوم
وله تأليف في بعضها، ولد في النجف ونشأ فيها، ونظم الشعر
ففتق أقرانه وشعره يجمع بين المثانة والرقة والانسجام
ومعظمه في مدح ورثاء أجداده المعصومين عليهم السلام.

وذكره الشيخ النجاشي
في الروض النضير:

فهو من الأعلام المركزيين والفقهاء والمتبحرين والأدباء
والمرموقين وأثاره تدلّ على علو مقامه وسعه علمه، وأخذ
عليه كثيراً من الأعلام كثيراً من العلوم توفي في النجف عام
١٣٥٦هـ.

وذكره الشيخ علي
الخاقاني:

كاتب ضليع مبدع، برهن على قابلية في التشر عدلت عند
اكثر معاصريه يأتي ثاني اثنين بعد الشيخ جواد الشبيبي .
وقال أيضا: شاعر من الطراز الأول بين معاصريه من أرباب
الصناعة، جواد سباق خاص حلبات واسعة فكان الموفق في
جميعها، وديوانه وقفت عليه فوجده عاماً في قصائمه ومشاركته
بأدبه الطف برهن انه من الممتازين في الرثاء.

نماذج من شعره:

من قصيدة في رثاء الامام الحسين عليه السلام :

خيـل تـشن عـلـى العـدـى غـارـاتـها
قبـ الـبـطـونـ تـضـجـ فـي صـهـلـاتـها
تطـويـ عـلـى حـرـ الـظـمـاـ مـهـجاـتـها
شـجـرـ الـأـرـاكـ تـفـيـأـتـ عـذـبـاتـها
مـلـكـتـ عـنـاقـ الـحـورـ فـي جـنـاتـها
وـرـؤـوسـهـمـ رـفـعـتـ عـلـى اـسـلاـتـها
ماـبـلـ غـلـنـهـ بـعـذـبـ فـرـاتـها
شـبـحـ السـهـامـ رـمـيـةـ لـرـمـاتـها
وـالـسـمـرـ تـصـدـرـ مـنـهـ فـي نـهـلـاتـها
عـدـوـاـ تـجـوـلـ عـلـيـهـ فـي حـلـبـاتـها

لاـ صـبـرـ اوـ تـجـريـ عـلـى عـادـاتـها
وـتـقوـدـهاـ شـعـثـ الرـؤـوسـ شـوـائـلاـ
نشـرـتـ ذـوـائـبـ عـزـهاـ وـتـخـاـيلـتـ
وـتـفـيـأـتـ ظـلـلـ الـقـنـاوـ كـأـنـهـاـ وـتـعـانـقـتـ
هـيـ وـالـسـيـوـفـ وـبـعـدـ ذـاـ
وـتـنـاهـيـتـ أـشـلـاءـهـمـ قـصـدـ الـقـنـاـ
وـانـصـاعـ حـامـيـةـ الشـرـيـعـةـ ضـامـنـاـًـ
أـضـحـىـ وـقـدـ جـعـلـتـهـ آلـ اـمـيـةـ
حـتـىـ قـضـىـ عـطـشـاـ بـمـعـتـرـكـ الـوـغـىـ
وـجـرـتـ خـيـولـ الشـرـكـ فـوـقـ ضـلـوعـهـ

هجمت عليها الخيل في أبياتها
أضحت تجاذبها العدى حبراتها
حررى القناع تعُج في أصواتها
المصدوع كاد يذوب من حسراتها
وعيونما تنهل في عبراتها

ومخدراتٍ من عقائلِ أَمْهَد
من ثاكيٍ حرى الفؤاد مروعةٌ
ويتيمٌ فزعت لجسمِ كفيلها
أهوت على جسمِ الحسين وقلبها
وَقَعَتْ عليه تشمّ موضع نحره

وفاته:

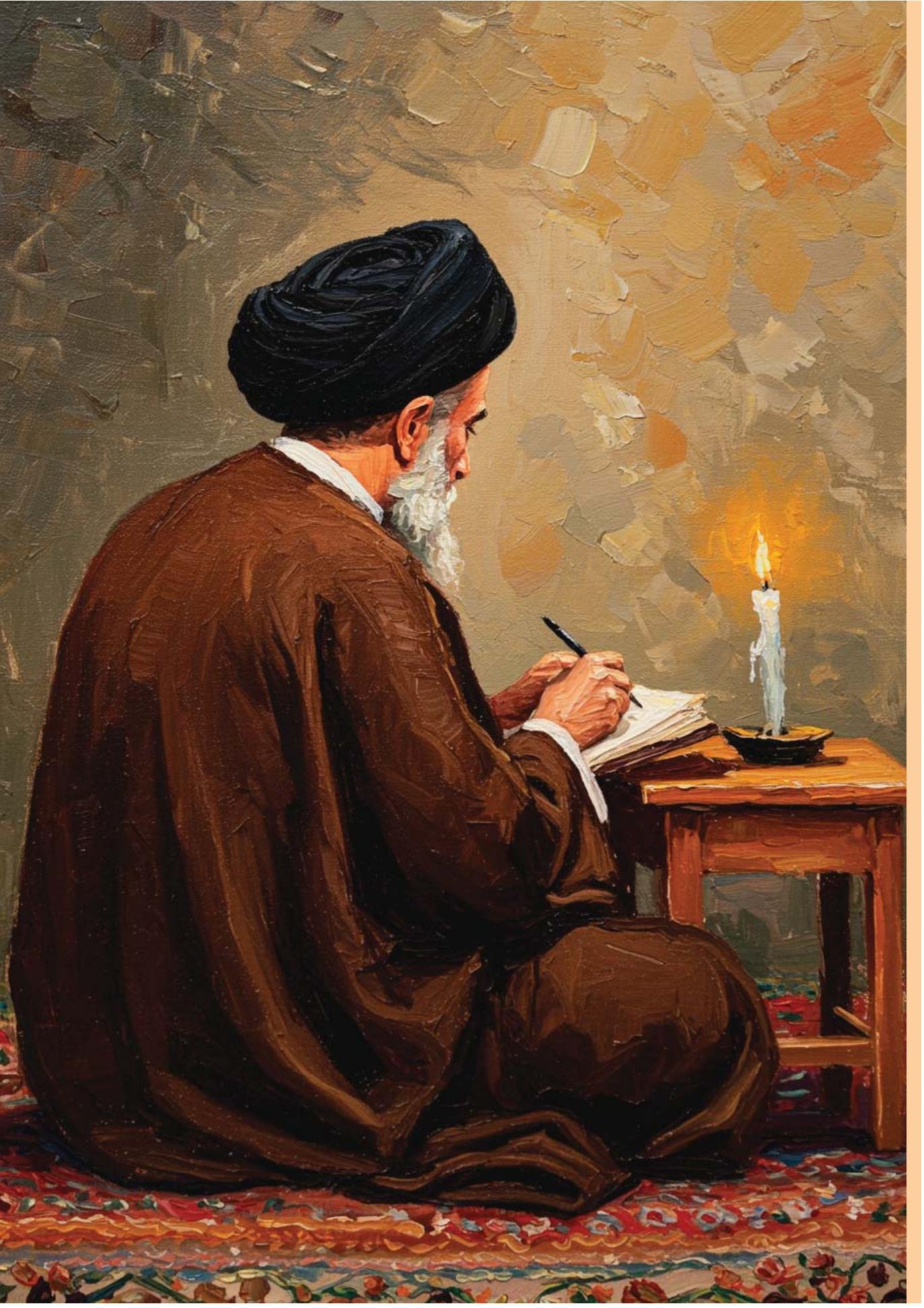
توفي السيد محمد حسين الكيشوان رحمه الله تعالى في مدينة النجف الأشرف ٢٨ ذي القعدة سنة ١٣٥٦هـ ودفن بالصحن الشريف.

آثاره القيمة:

للسيد الكيشوان آثارٌ قيمة ذكر منها:
- تحفة الخليل في العروض والقوافي.
- علم الجبر.
- ديوان شعره.

١- علي الحقاني، شعراء الغري: ٣/٨
٢- محسن الأمين، أعيان الشيعة: ٩/٢٧٧

- منهاج الراغبين في شرح تبصره المتعلمين في الفقه بجزئين.
- رسالة في الحساب والهندسة.
- منظومة في علم الحساب.
- جميع الكسور وتضعيفها
- الأربعة المناسبة في الخبر والمقابلة في الجمع.
- منظومة في الهندسة .



قسم الشؤون الفكرية والثقافية يُصدر دليل الرسائل والأطارات الجامعية حول نهج البلاغة..



ال الفترة التي اختار بها أهتم الرسائل والأطارات الجامعية حول نهج البلاغة في الجامعات الإيرانية حتى العام ٢٠١٦م؛ لذا استأثر الكتاب اهتمام قسم الشؤون الفكرية والثقافية لما فيه مادة علمية بيلوغرافية مهمة تفيد الباحثين في معرفة العناوين المهمة التي كُتبت عن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام، سبيلاً نحو نهج البلاغة في الجامعات الإسلامية ليكون دليلاً نافعاً للباحثين الجدد في المعرفة العلمية ومعرفة الدراسات السابقة لاجتناب التكرار وتقديم دراسات أكاديمية جديدة.

ضمن نشر فكر وتراث الإمام أمير المؤمنين عليه السلام أصدر قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العلوية المقدسة كتاب جديد بعنوان (دليل الرسائل والأطارات حول نهج البلاغة في الجامعات الإيرانية) والكتاب من إعداد الأستاذ سليمان حبيب البابلي، وترجمة كل من الأستاذ عبد الرحيم مبارك ، والأستاذ حسن الصراف، وقد بذل الكاتب جهوداً واضحة في جمع الرسائل والأطارات من الجامعات الإيرانية التي اختصت حول مواضيع نهج البلاغة، فقد جمع الباحث أكثر من (١٦٠٠) عنوان للرسائل الجامعية المدونة وعرضها بيلوغرافيا، وقد حدد الباحث



مسابقة العدد 188

مسابقة خاصة بهذا العدد يمكنكم الاشتراك فيها إلكترونياً
عبر مسح الباركود.



علمًا إن أجوبة الأسئلة تجدوها في مقالات هذا العدد

آخر موعد للمشاركة يوم 15 شوال

هناك هدايا مالية لثلاثة فائزين

تعلن أسماء الفائزين في
المسابقة عبر قناته
الولاية في التلكرام

